



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : جامعة ساوة الاهلية
الكلية: التربية
القسم العلمي: اللغة العربية
تاريخ ملء الملف: 2025-2026

دقق الملف من قبل

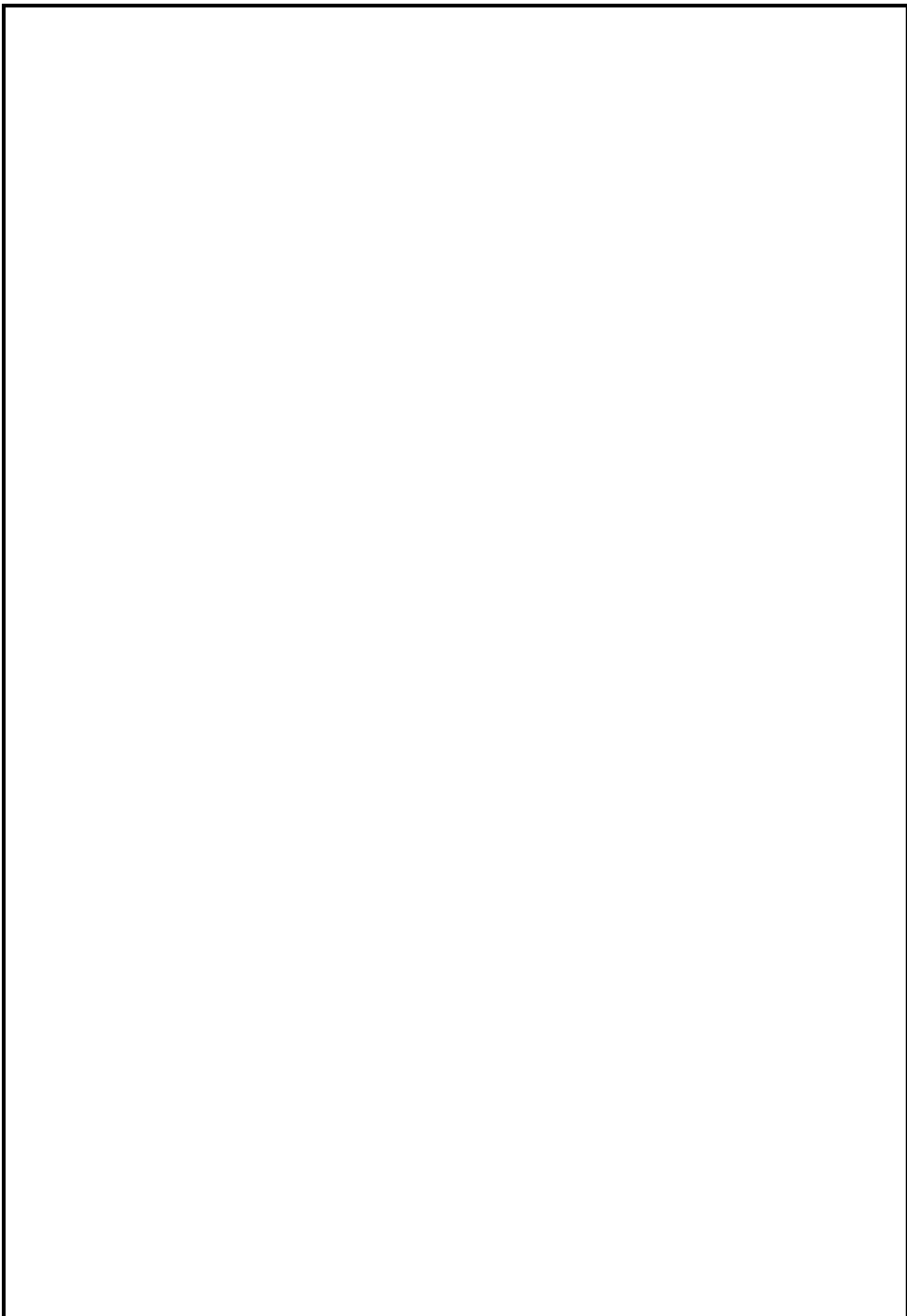
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد



وصف البرنامج الأكاديمي لقسم (اللغة العربية):

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

1. المؤسسة التعليمية	جامعة ساوة الاهلية / كلية التربية
2. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
3. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	برنامج اكاديمي
4. اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس في اللغة العربية
5. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	سنوي
6. القسم المناظر	جامعة المثني/ كلية التربية للعلوم الانسانية- قسم اللغة العربية
7. المؤثرات الخارجية الأخرى	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جهاز الإشراف والتقييم العلمي - دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي - قسم الاعتماد
8. تاريخ إعداد الوصف	2024-2023
9. أهداف البرنامج الأكاديمي:	
1. العمل على اعداد كوادر تدريسية مهنية وعلمية للعمل في التدريس التربوي ومفاصل وزارة التربية والتدقيق اللغوي في الوزارات الأخرى.	
2. تطوير القدرات البحثية والعلمية للتدريسيين والخريجين ومواكبة التطورات الحديثة والحث على استخدام الاساليب المتطورة في مجالات التدريس.	
3. العمل على اقامة علاقات علمية وبحثية وطيدة مشتركة مع الاقسام المناظرة في الجامعة والجامعات الاخرى من خلال المشاركة في الندوات والدورات وورش العمل التدريبية واستثمارها لتطوير القدرات وكذلك المنفعة المتبادلة خدمة للصالح العام.	
4. تقديم الاستشارات العلمية والتربوية والبحثية للأسهام في حل بعض المشاكل التي تحتاج اليها بعض المؤسسات ذات العلاقة.	
10. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	

أ-الأهداف المعرفية-

- 1- أن يتعرف الطالب على الأمور الأساسية في تدريس اللغة العربية.
- 2- اتباع أكثر من طريقة من الطرائق المستخدمة في التدريس .
- 3 -تدريب الطالب على كيفية الحصول على المعلومات المتعلقة بمادته العلمية.
- 4- تشجيع الطلبة على مواكبة التطور الحاصل في أساليب التدريس.
- 5- أن يتعلم البحث في المصادر اللغوية والأدبية.

ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- 1-أستخدام الوسائل التعليمية بالشكل الأمثل .
- 2 – تعليم الدارسين على مراعاة الفوارق الفردية بين طلبتهم مستقبلاً .
- 3- تعليمهم التواصل اللفظي والكتابي مع الآخر .
- 4- تعليمهم قراءة النصوص ونقدها والحكم عليها.

طرائق التعليم والتعلم

1. الاختبارات اليومية.
2. المناقشات.
3. التقارير.
4. الامتحانات النهائية.

طرائق التقييم

الاختبارات النظرية والعملية بالإضافة الى التقارير.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

1. تدريس الطلبة بطرائق تدريس اللغة العربية الحديثة .
2. مراعاة الفوارق الفردية بين الطلبة.
3. كتابة المقالات والبحوث العلمية.
4. تطوير مهارات الكادر التدريسي.

طرائق التعليم والتعلم

تشجيع الطلبة على كتابة التقارير وتقديم المحاضرات، وذلك لحث الطلبة على التعليم الذاتي.

طرائق التقييم

الاختبارات واعداد تقارير تخص المادة العلمية.

د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

1. تعزيز البحث العلمي في مجال اللغة العربية وعلومها وإعداد الدراسات والبحوث اللغوية والأدبية التي تهدف إلى خدمة العملية التربوية.
2. إعداد الكفاءات الوطنية المتخصصة في مجالات اللغة العربية وآدابها : تعليماً ، وبحثاً، وممارسة.
3. الإسهام في إحياء التراث العربي في علوم اللغة العربية وآدابها، ليفيد منه الباحثون والمتقنون وليساهم القسم بذلك في إبراز معالمنا الحضارية وفتح الآفاق أمامهم لتأدية رسالتها الإنسانية .
4. تقديم الاستشارات اللغوية للجهات الراغبة في ذلك، فضلاً عن الإسهام في تقويم الرسائل والأطاريح الجامعية والكتب العلمية والثقافية والفكرية للباحثين والنقاد والمفكرين.

طرائق التعليم والتعلم

- 1- المحاضرة واستخدام السبورة والالقاء
- 2- العرض التوضيحي إن وجد.
- 3- المناقشة التفاعلية.
- 4- التعليم الذاتي.

طرائق التقييم

الاختبارات النظرية والعملية والاختبارات القصيرة والتقارير

1. بنية البرنامج

المرحلة الدراسية	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
المرحلة الأولى		النحو	3	
		الادب العربي قبل الاسلام	3	
		الصرف	2	
		البلاغة (البيان والبديع)	2	
		مهارات لغوية (التعبير والانشاء)	2	
		علوم القرآن والحديث النبوي الشريف	2	
		علم النفس (التربوي)	2	

		والنمو)		
	2	اللغة الانكليزية		
	2	حقوق الانسان والديمقراطية		
	3	النحو		المرحلة الثانية
	3	الأدب الاسلامي		
	2	الصرف		
	2	البلاغة (علم المعاني)		
	2	العروض والقافية		
	2	نصوص قديمة (الكتاب القديم)		
	2	المعجم العربي و علم الصوت		
1	1	الحاسبات		
	2	أسس التربية والارشاد التربوي		
	3	النحو		المرحلة الثالثة
	3	الشعر العباسي		
	3	النقد العربي القديم		
	2	الأدب الأندلسي		
	2	علم اللغة		
	2	النثر العباسي		
	2	منهج البحث والمكتبة		
	2	تحليل النص القرآني		
2	1	مناهج وطرائق التدريس		
	3	النحو وتيسيره		المرحلة الرابعة
	3	النقد الأدبي الحديث		
	2	الشعر الحديث		
	2	النثر الحديث		
	2	فقه اللغة		
	2	الأدب المقارن		
	2	الادارة والقياس والتقويم		
2	1	المشاهدة والتطبيق		
2		بحث التخرج		

2. التخطيط للتطور الشخصي

1- تدريب أكاديمي للطلبة في المدارس الحكومية او الأهلية المعترف بها من قبل وزارة التربية لمدة أربعين يوماً.

2- زيارات ميدانية للمدارس الحكومية بهدف المشاهدة، والتعلم من كوادهم التدريسية.

3. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

1- القبول المركزي.

2- المقابلة العلمية.

3- يقبل خريج المرحلة الإعدادية (العلمي والأدبي والفنون) حصرياً.

4- الفحص الطبي.

4. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر:

المهارات اللغوية من الأمور المهمة والضرورية ليتعلمها كل متعلم بشكل عام، وطالب اللغة العربية بشكل خاص، فهو يقوم بتعليم الطلاب قواعد لغتهم العربية؛ ليتقنوها في حياتهم العلمية وتهيئتهم ليكونوا مدرسين قادرين على تعليم الطلبة لقواعد اللغة العربية.

1. المؤسسة التعليمية	جامعة ساوة
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	التعبير والانشاء (المهارات اللغوية) الرمز
4. أشكال الحضور المتاحة	سنة كاملة
5. الفصل / السنة	المرحلة الأولى
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2023 / 11 / 1
8. أهداف المقرر	
	1- أن يكون الطالب قادراً على صياغة تعبيره بأسلوب أدبي جميل. 2- الإبتعاد عن الأخطاء الإملائية والنحوية في كتابة خطاب معين أو كتاب رسمي.

10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 1- أن يفهم الطالب مصطلحات المقرر
- 2- أن يطلع على مشكلات التعبير والاختفاء اللغوية
- 3- أن يمثل لما يطلب منه بأمثلة سليمة.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- أن يفهم الطالب مصطلحات المقرر
- 2- أن يطلع على مشكلات التعبير والاختفاء اللغوية
- 3- أن يمثل لما يطلب منه بأمثلة سليمة

طرائق التعليم والتعلم

- 1- المحاضرة واستخدام السبورة واللقاء
- 2- المناقشة التفاعلية

طرائق التقييم

1. مشاركات الطلبة اثناء المحاضرة، تقديم السمونات ، الأمتحانات السريعة ذو الوقت القصير
2. الأمتحانات الفصلية للمادة النظرية والعملية.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

1. حب الطلبة على حب المادة العلمية عن طريق إيجاد مواطن الجمال فيها .
2. حب الطلبة على التنافس في ما بينهم لتحقيق مراكز متقدمة ضمن المادة العلمية للحصول على درجات وجوائز معنوية .

طرائق التعليم والتعلم

الكتاب المنهجي والكتب الساندة

طرائق التقييم

الاختبارات العملي والنظري

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

1. أن يتمكن من الكتابة الاملائية بالشكل السليم.
2. أن يتعرف على أهمية الجانب الاملائي في كتابة محضر ما، أو عمل قانوني.
3. قراءة النصوص بطريقة صحيحة.

1. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	مفهوم التعبير والفرق بينه وبين الإنشاء وأغراضه الأساسية	أغراض التعبير	شرح ومناقشة المحاضرة	امتحانات نظرية وعملية /شفهية وتحريرية (يومية وشهرية) وتقارير علمية
2	2	شروط التعبير وأنواعه	شروط التعبير وأنواعه	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
3	2	أسس التعبير وأهدافه وخصائصه	أسس التعبير وأهدافه وخصائصه	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
4	2	أهداف التلخيص وفوائده وخطواته	أهداف التلخيص وفوائده وخطواته	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
5	2	مشكلات تدريس التعبير	مشكلات تدريس التعبير	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
6	2	إرشادات في تدريس التعبير	إرشادات في تدريس التعبير	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
7	2	طرائق تدريس التعبير	طرائق تدريس التعبير	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
8	2	طرائق الإرتقاء بالتعبير	طرائق الإرتقاء بالتعبير	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
9	2	دور التعبير في التنمية اللغوية	دور التعبير في التنمية اللغوية	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
10	2	آلية إختيار موضوع التعبير	آلية إختيار موضوع التعبير	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
11	2	السيرة الذاتية	السيرة الذاتية	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
12	2	البحث العلمي	البحث العلمي	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
13	2	الخاطرة	الخاطرة	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
14	2	التعريف بجمزة الوصل	التعريف بجمزة الوصل	شرح ومناقشة المحاضرة	=====

		الوصل المواضع التي تكتب فيها	المواضع التي تكتب فيها		
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	التعريف بهمزة القطع المواضع التي تكتب فيها	التعريف بهمزة القطع المواضع التي تكتب فيها	2	15
امتحان الفصل الأول					
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	أسلوبية التعبير	أسلوبية التعبير	2	16
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	التعبير القرآني	التعبير القرآني	2	17
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	بلاغة الكلمة في التعبير القرآني	بلاغة الكلمة في التعبير القرآني	2	18
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	التاء الطويلة والتاء المربوطة	التاء الطويلة والتاء المربوطة	2	19
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	التعبير اللغوي	التعبير اللغوي	2	20
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	المهمزة المتوسطة على الألف	المهمزة المتوسطة على الألف	2	21
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	المهمزة المتوسطة على الواو	المهمزة المتوسطة على الواو	2	22
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	المهمزة المتوسطة على الياء	المهمزة المتوسطة على الياء	2	23
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	الأخطاء الشائعة في الكتب الرسمية	الأخطاء الشائعة في الكتب الرسمية	2	24
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	الحروف التي تكتب ولا تلفظ	الحروف التي تكتب ولا تلفظ	2	25
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	أسلوبية التعبير	أسلوبية التعبير	2	26
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	التعبير القرآني	التعبير القرآني	2	27
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	بلاغة الكلمة في التعبير القرآني	بلاغة الكلمة في التعبير القرآني	2	28

=====	شرح ومناقشة المحاضرة	الناء الطويلة والناء المربوطة	الناء الطويلة والناء المربوطة	2	29
=====	ا شرح ومناقشة المحاضرة	التعبير اللغوي	التعبير اللغوي	2	30

الامتحان النهائي

2. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ
50 درجة سعي سنوي (15 درجة امتحان فصل أول + 5 درجات حضور يومي + 5 درجات اختبارات) + (15 درجة امتحان فصل ثاني + 5 درجات حضور يومي + اختبارات يومية)
50 (درجة الامتحان النهائي).

3. مصادر التعلم والتدريس

1- التعبير , عبد الرحمن الهاشمي. 2- التعبير الكتابي, محمد الصويركي	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
المصادر المذكورة أعلاه	المراجع الرئيسية (المصادر)
أدب الكاتب, ابن قتيبة. و الألفاظ الكتابية, عبد الرحمن الهمذاني. و البيان والتبيين, للجاحظ.	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير).
المكتبة الشاملة في اللغة والأدب، دراسات لغوية وأدبية، المعجمية العربية	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

11. البنية التحتية

1- التعبير , عبد الرحمن الهاشمي. 2- التعبير الكتابي, محمد الصويركي	1- الكتب المقررة المطلوبة
نفس المذكورة اعلاه	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
المصادر المذكورة اعلاه تفي بالغرض	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
المكتبة الشاملة في اللغة والأدب، دراسات لغوية وأدبية، المعجمية العربية	ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

12. خطة تطوير المقرر الدراسي

نعتد على مفردات من اللجنة القطاعية

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر:

الصّرف من الأمور المهمة والضرورية ليتعلمها كل متعلم بشكل عام، وطالب اللغة العربية بشكل خاص، فهو يقوم بتعليم الطلاب قواعد لغتهم العربية؛ ليتقنوها في حياتهم العلمية وتهيئتهم ليكونوا مدرسين قادرين على تعليم الطلبة لقواعد اللغة العربية.

1. المؤسسة التعليمية	جامعة ساوة
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	الصّرف الرمز
4. أشكال الحضور المتاحة	سنة كاملة
5. الفصل / السنة	المرحلة الأولى
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2023 / 11 / 1
8. أهداف المقرر	
	1- أن يكون الطالب قادراً على ذكر أوزان الكلمات العربية. 2- أن يتعرف الطالب على موضوعات الصّرف.

10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 1- أن يفهم الطالب مصطلحات المقرر
- 2- أن يتمكن من التفريق بين موضوعات الصرف ويتعرف على أوزان كل منها.
- 3- أن يمثل لما يطلب منه بأمثلة سليمة.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- 1- أن يفهم الطالب مصطلحات المقرر
- 2- أن يتمكن من التفريق بين موضوعات الصرف ويتعرف على أوزان كل منها.
- 3- أن يمثل لما يطلب منه بأمثلة سليمة.

طرائق التعليم والتعلم

- 1- المحاضرة واستخدام السبورة والالقاء
- 2- المناقشة التفاعلية

طرائق التقييم

1. مشاركات الطلبة اثناء المحاضرة، تقديم السمونات ، الأمتحانات السريعة ذو الوقت القصير
2. الأمتحانات الفصلية للمادة النظرية والعملية.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

1. حث الطلبة على حب المادة العلمية عن طريق إيجاد مواطن الجمال فيها .
2. حث الطلبة على التنافس في ما بينهم لتحقيق مراكز متقدمة ضمن المادة العلمية للحصول على درجات وجوائز معنوية .

طرائق التعليم والتعلم

الكتاب المنهجي والكتب الساندة

طرائق التقييم

الاختبارات العملي والنظري

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

1. أن يتمكن من الكتابة الاملائية الصحيحة لأوزان الكلمات العربية.

2. أن يتعرف على أهمية الحركات في أوزان الكلم.

3. قراءة الكلم بالتشكيل السليم.

1. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	علم التصريف	علم التصريف	شرح ومناقشة المحاضرة	امتحانات نظرية وعملية /شفهية وتحريرية (يومية وشهرية) وتقارير علمية
2	2	أشهر المراجع في علم التصريف	أشهر المراجع في علم التصريف	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
3	2	الميزان الصرفي	الميزان الصرفي	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
4	2	الفعل المجرد	الفعل المجرد	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
5	2	الفعل المزيد	الفعل المزيد	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
6	2	أبواب الفعل الثلاثي المجرد	أبواب الفعل الثلاثي المجرد	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
7	2	ضوابط أبواب الفعل	ضوابط أبواب الفعل	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
8	2	ضوابط الأبواب الثلاثة الأولى	ضوابط الأبواب الثلاثة الأولى	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
9	2	ضوابط الأبواب الأخرى	ضوابط الأبواب الأخرى	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
10	2	الفعل المزيد	الفعل المزيد	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
11	2	أحرف الزيادة	أحرف الزيادة	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
12	2	المزيد الرباعي	المزيد الرباعي	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
13	2	معاني أحرف الزيادة	معاني أحرف الزيادة	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
14	2	المشهور من معاني الأوزان	المشهور من معاني الأوزان	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
15	2	الوزن تَفَعَّلَ وما بعده	الوزن تَفَعَّلَ وما بعده	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
امتحان الفصل الأول					
16	2	أسناد الفعل إلى الضمائر	أسناد الفعل إلى الضمائر	شرح ومناقشة المحاضرة	=====

=====	شرح ومناقشة المحاضرة	أحكام الأفعال عند اسنادها إلى الضمائر	أحكام الأفعال عند اسنادها إلى الضمائر	2	17
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	الفعل المضعف	الفعل المضعف	2	18
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	الفعل الناقص	الفعل الناقص	2	19
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	توكيد الفعل بالنون	توكيد الفعل بالنون	2	20
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	طريقة التوكيد	طريقة التوكيد	2	21
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	تصريف الفعل مع نون التوكيد المشددة	تصريف الفعل مع نون التوكيد المشددة	2	22
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	الفعل المبني للمجهول	الفعل المبني للمجهول	2	23
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	صوغ المضارع	صوغ المضارع	2	24
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	أفعال وردت على صيغة المبني للمجهول	أفعال وردت على صيغة المبني للمجهول	2	25
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	المنقوص	المنقوص	2	26
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	المقصور	المقصور	2	27
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	الممدود	الممدود	2	28
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	جمع التكسير معناه وأقسامه	جمع التكسير معناه وأقسامه	2	29
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	صيغ جموع التكسير	صيغ جموع التكسير	2	30

الامتحان النهائي

2. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ
50 درجة سعي سنوي (15 درجة امتحان فصل أول + 5 درجات حضور يومي + 5 درجات اختبارات) + (15 درجة امتحان فصل ثاني + 5 درجات حضور يومي + اختبارات يومية)
50 (درجة الامتحان النهائي).

3. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	1- المهذب في علم التصريف. 2- التطبيق الصرفي.
المراجع الرئيسية (المصادر)	المصادر المذكورة أعلاه
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....).	كافية ابن الحاجب،
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	المكتبة الشاملة في اللغة والأدب، دراسات لغوية وأدبية، المعجمية العربية

11. البنية التحتية

1- الكتب المقررة المطلوبة	نفس المذكورة اعلاه
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	نفس المذكورة اعلاه
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)	المصادر المذكورة اعلاه تفي بالغرض
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	المكتبة الشاملة في اللغة والأدب، دراسات لغوية وأدبية، المعجمية العربية

12. خطة تطوير المقرر الدراسي

نعتد على مفردات من اللجنة القطاعية

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر:

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

1. المؤسسة التعليمية	جامعة ساوة
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	مبادئ الحاسوب
4. أشكال الحضور المتاحة	سنة كاملة
5. الفصل / السنة	الأول
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2023/9/17
8. أهداف المقرر	
	<ul style="list-style-type: none">• إعطاء الطلاب المعرفة بالمفاهيم الأساسية للتعامل مع جهاز الحاسوب.• القدرة على زيادة معرفة الطالب باستخدام اسس و تطبيقات الحاسوب.• تحقيق فهم عميق لأسس أمان المعلومات وحماية البيانات الحساسة من التهديدات الإلكترونية.• لتحسين التواصل والتعاون في العمل من خلال مشاركة الملفات والبيانات والعمل على مشاريع مشتركة عبر تقنيات الإنترنت.

10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

1. التعرف على أنواع اجهزة الحاسوب و الملحقات المساعدة
2. التعرف على انواع انظمة الحاسوب
3. تعليم الطالب على اساسيات نظام الوندوز

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

1. فهم نظام الوندوز
 2. فهم التعامل مع اجهزة ادخال و اخراج الحاسوب
 3. مهارة ادارة المجلدات و الملفات
- تطبيق البرنامج حماية الحاسوب من الفيروسات الاختراق الالكتروني

طرائق التعليم والتعلم

طرق ادارة نظام الوندوز و اعدادات الحاسوب

طرائق التقييم

الاختبارات العملي والنظري

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

1. حث الطلبة على حل الأسئلة الفكرية.
2. عمل مسابقات فكرية تخص المادة العلمية.
3. اعداد الطلبة بالقادرة على التعامل مع جهاز الحاسوب و نظام الوندوز وحماية البيانات
4. حث الطلبة على التنافس في ما بينهم لتحقيق مراكز متقدمة ضمن المادة العلمية للحصول على درجات وجوائز معنوية .

طرائق التعليم والتعلم

الكتب والملازم والتطبيق العملي بالحاسوب

طرائق التقييم

الاختبارات العملي والنظري

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
1. قدرة الطلاب على التعامل مع جهاز الحاسوب و ملحقاته بادخال و اخراج البيانات و ادارة نظام
الويندوز و المقدره على كتابة المقالات و التقارير.

1. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	اساسيات الحاسوب مفهوم الحاسوب ؛ اطوار دورة حياة الحاسوب تطور اجيال الحاسوب - امثلة عملية حول تصفح وفتح واغلاق النوافذ ومربعات الحوار والطريقة الصحيحة للتعامل مع لوح	اساسيات الحاسوب مفهوم الحاسوب ؛ اطوار دورة حياة الحاسوب تطور اجيال الحاسوب - امثلة عملية حول تصفح وفتح واغلاق النوافذ ومربعات الحوار والطريقة الصحيحة للتعامل مع لوح	المحاضرة واستخدام السيورة واللقاء العرض التوضيحي (الاستعانة بالمخططات والصور التعليمية باستخدام الداتاشو) المناقشة التفاعلية التعليم الذاتي فتح صفوف على Google class room	امتحانات نظرية وعملية /شفهية وتحريرية (يومية وشهرية) وتقارير علمية
2	2	مزايا الحاسوب ومجالات استخدامه تصنيف الحاسوب من حيث الغرض والحجم ونوع البيانات -امثله عملية حول التخصييض والتعامل مع الايقونات وتغيير دقة الشاشة.	مزايا الحاسوب ومجالات استخدامه تصنيف الحاسوب من حيث الغرض والحجم ونوع البيانات -امثله عملية حول التخصييض والتعامل مع الايقونات وتغيير دقة الشاشة.	المحاضرة واستخدام السيورة واللقاء العرض التوضيحي (الاستعانة بالمخططات والصور التعليمية باستخدام الداتاشو) المناقشة التفاعلية التعليم الذاتي فتح صفوف على Google class room	=====
3	2	مكونات الحاسوب مكونات الحاسوب الاجزاء المادية للحاسوب الكيانات البرمجية - تدريب الطالب على	مكونات الحاسوب مكونات الحاسوب الاجزاء المادية للحاسوب الكيانات البرمجية - تدريب الطالب	المحاضرة واستخدام السيورة واللقاء العرض التوضيحي (الاستعانة بالمخططات والصور التعليمية باستخدام الداتاشو) المناقشة التفاعلية التعليم الذاتي فتح صفوف على Google class room	=====

		<p>على انشاء مستخدم جديد وتكبير النوافذ واظهار لوح المفاتيح التعرف على مكونات المادية للحاسبة.</p>	<p>انشاء مستخدم جديد وتكبير النوافذ واظهار لوح المفاتيح التعرف على مكونات المادية للحاسبة.</p>		
=====	<p>المحاضرة واستخدام السيبورة واللقاء العرض التوضيحي (الاستعانة بالمخططات والصور التعليمية باستخدام الداثاشو) المناقشة التفاعلية التعليم الذاتي فتح صفوف على oogle class room</p>	<p>حاسوبك الشخصي مفهوم امن الحاسوب وتراخيص البرامج. - تدريب الطالب على التعامل مع تراخيص برامج الحاسوب وانواعها والتعامل مع المنشأ الاصلي للبرامج</p>	<p>حاسوبك الشخصي مفهوم امن الحاسوب وتراخيص البرامج. - تدريب الطالب على التعامل مع تراخيص برامج الحاسوب وانواعها والتعامل مع المنشأ الاصلي للبرامج</p>	2	4
=====	<p>المحاضرة واستخدام السيبورة واللقاء العرض التوضيحي (الاستعانة بالمخططات والصور التعليمية باستخدام الداثاشو) المناقشة التفاعلية التعليم الذاتي فتح صفوف على oogle class room</p>	<p>امان الحاسوب وتراخيص البرامج. تدريب الطالب على التعامل مع امان الحاسوب.</p>	<p>امان الحاسوب وتراخيص البرامج. تدريب الطالب على التعامل مع امان الحاسوب.</p>	2	5
=====	<p>المحاضرة واستخدام السيبورة واللقاء العرض التوضيحي (الاستعانة بالمخططات والصور التعليمية باستخدام الداثاشو) المناقشة التفاعلية التعليم الذاتي فتح صفوف على oogle class room</p>	<p>اخلاق العالم الالكترونيء اشكال التجاوزات؛ امن الحاسوب: خصوصية الحاسوب.</p>	<p>اخلاق العالم الالكترونيء اشكال التجاوزات؛ امن الحاسوب: خصوصية الحاسوب. تدريب الطالب على التعامل مع خصوصية الحاسوب.</p>	2	6

		الحاسوب .			
=====	المحاضرة واستخدام السيورة واللقاء العرض التوضيحي (الاستعانة بالمخططات والصور) التعليمية باستخدام الداثاشو) المناقشة التفاعلية التعليم الذاتي فتح صفوف على oogle class room	تراخيص برامج الحاسوب وانواعها الملكية الفكرية» الاختراق الالكتروني برمجيات خبيثة» اهم الخطوات اللازمة للحماية من عمليات الاختراق: اضرار الحاسوب على الصحة. انواع وصفات الفايروسات, كيفية عمل الفايروسات, كيفية عمل صورة للحاسوب للحماية.	تراخيص برامج الحاسوب وانواعها الملكية الفكرية» الاختراق الالكترونيء برمجيات خبيثة» اهم الخطوات اللازمة للحماية من عمليات الاختراق: اضرار الحاسوب على الصحة. انواع وصفات الفايروسات, كيفية عمل صورة للحاسوب للحماية.	2	7
=====	المحاضرة واستخدام السيورة واللقاء العرض التوضيحي (الاستعانة بالمخططات والصور) التعليمية باستخدام الداثاشو) المناقشة التفاعلية التعليم الذاتي فتح صفوف على oogle class room	نظم التشغيل تعريف نظام التشغيل؛ الوظائف . الاهداف . التصنيف امثلة لبعض نظم التشغيل. تدريب الطالب على التعامل نظم التشغيل , تهيئة وتقسيم القرص الصلب (Hard) داخليا وخارجي.	نظم التشغيل تعريف نظام التشغيل؛ الوظائف . الاهداف . التصنيف امثلة لبعض نظم التشغيل. تدريب الطالب على التعامل نظم التشغيل , تهيئة وتقسيم القرص الصلب (Hard) داخليا وخارجي.	2	8
=====	المحاضرة واستخدام السيورة واللقاء العرض التوضيحي (الاستعانة بالمخططات والصور) التعليمية باستخدام الداثاشو) المناقشة التفاعلية التعليم الذاتي فتح صفوف على oogle class room	نظم التشغيل نظام التشغيل ويندوز .7 تدريب الطالب على قائمة ابدأ وشريط	نظم التشغيل نظام التشغيل ويندوز .7 تدريب الطالب على قائمة ابدأ وشريط وتكوين ملف وخزنه	2	9

		المهام وتكوين ملف وخزنه باسم الطالب على سطح المكتب.	باسم الطالب على سطح المكتب.		
=====	المحاضرة واستخدام السيورة واللقاء العرض التوضيحي (الاستعانة بالمخططات والصور التعليمية باستخدام الداثاشو) المناقشة التفاعلية التعليم الذاتي فتح صفوف على oogle class room	مكونات سطح المكتب قائمة_ ابدأ شريط المهام. لتعامل من النوافذ للبرنامج وشرطة التمرير . -تدريب الطالب على استخدامات في لوحة المفاتيح.	مكونات سطح المكتب قائمة_ ابدأ شريط المهام. لتعامل من النوافذ للبرنامج وشرطة التمرير . -تدريب الطالب على استخدامات في لوحة المفاتيح.	2	10
=====	المحاضرة واستخدام السيورة واللقاء العرض التوضيحي (الاستعانة بالمخططات والصور التعليمية باستخدام الداثاشو) المناقشة التفاعلية التعليم الذاتي فتح صفوف على oogle class room	المجلدات والملفات الايقونات. -انشاء مجلد باسم معين وتدريب حول تغير الاسم والاختفاء والاسترجاع والحذف والمسار له.	المجلدات والملفات الايقونات. -انشاء مجلد باسم معين وتدريب حول تغير الاسم والاختفاء والاسترجاع والحذف والمسار له.	2	11
=====	المحاضرة واستخدام السيورة واللقاء العرض التوضيحي (الاستعانة بالمخططات والصور التعليمية باستخدام الداثاشو) المناقشة التفاعلية التعليم الذاتي فتح صفوف على oogle class room	راء عمليات على النوافذ خلفيات سطح المكتب. تدريب الطالب على اجراء عمليات على النوافذ خلفيات سطح المكتب.	راء عمليات على النوافذ خلفيات سطح المكتب. تدريب الطالب على اجراء عمليات على النوافذ خلفيات سطح المكتب.	2	12
=====	المحاضرة واستخدام السيورة واللقاء العرض التوضيحي (الاستعانة بالمخططات والصور التعليمية باستخدام الداثاشو) المناقشة التفاعلية التعليم الذاتي	لوحة التحكم لوحة تحكم ويندوز " control "panel	لوحة التحكم لوحة تحكم ويندوز " control panel " مجموعات (Category).	2	13

	فتح صفوف على oogle class room	مجموعات (Category). تدريب الطالب على استخدام لوحة التحكم.	تدريب الطالب على استخدام لوحة التحكم.		
=====	المحاضرة واستخدام السيبورة واللقاء العرض التوضيحي (الاستعانة بالمخططات والصور التعليمية باستخدام الداثاشو) المناقشة التفاعلية التعليم الذاتي فتح صفوف على oogle class room	من لوحة التحكم Defragment تنظيم الملفات داخل الحاسوب , تنصيب البرامج وحذفها. تدريب الطالب على حذف برنامج معين وتنصيبه مرة اخرى.	من لوحة التحكم Defragment تنظيم الملفات داخل الحاسوب , تنصيب البرامج وحذفها. تدريب الطالب على حذف برنامج معين وتنصيبه مرة اخرى.	2	14
=====	المحاضرة واستخدام السيبورة واللقاء العرض التوضيحي (الاستعانة بالمخططات والصور التعليمية باستخدام الداثاشو) المناقشة التفاعلية التعليم الذاتي فتح صفوف على oogle class room	بعض الحالات والإعدادات الشائعة في الحاسوب , ادارة الطابعة ضبط الوقت والتاريخ , صيانة الاقراص الاولية. تدريب الطالب على الإعدادات الشائعة في الحاسوب تنصيب الطابعة وكيفية التعامل معها , ضبط الوقت والتاريخ , صيانة الاقراص الاولية.	بعض الحالات والإعدادات الشائعة في الحاسوب , ادارة الطابعة والتاريخ , صيانة الاقراص الاولية. تدريب الطالب على الإعدادات الشائعة في الحاسوب تنصيب الطابعة وكيفية التعامل معها , ضبط الوقت والتاريخ , صيانة الاقراص الاولية.	2	15
=====	المحاضرة واستخدام السيبورة واللقاء العرض التوضيحي (الاستعانة بالمخططات والصور التعليمية باستخدام الداثاشو) المناقشة التفاعلية التعليم الذاتي	مايكروسوفت وورد 2010 تشغيل برنامج مايكروسوفت وورد 2010.	مايكروسوفت وورد 2010 تشغيل برنامج مايكروسوفت وورد 2010.	2	16

	فتح صفوف على oogle class room	- كتابة نصوص كثيرة وتدريب الطالب على اجراء تلك الفعاليات.	- كتابة نصوص كثيرة وتدريب الطالب على اجراء تلك الفعاليات.		
=====	المحاضرة واستخدام السيورة واللقاء العرض التوضيحي (الاستعانة بالمخططات والصور التعليمية باستخدام الداتاشو) المناقشة التفاعلية التعليم الذاتي فتح صفوف على oogle class room	واجهة برنامج مايكروسوفت ورد2010. - تدريب الطالب على عمل نصوص بتنسيقات مختلفة وسحبها على الطابعة.	واجهة برنامج مايكروسوفت ورد2010. - تدريب الطالب على عمل نصوص بتنسيقات مختلفة وسحبها على الطابعة.	2	17
=====	المحاضرة واستخدام السيورة واللقاء العرض التوضيحي (الاستعانة بالمخططات والصور التعليمية باستخدام الداتاشو) المناقشة التفاعلية التعليم الذاتي فتح صفوف على oogle class room	تبويب ملفء تبويب الصفحة الرئيسية. - تدريبات عملية على نصوص ضمن المستند. اعطاء اسماء لشركات او طلاب وتدريب الطالب على البحث عن اسم معين واستبداله.	تبويب ملفء تبويب الصفحة الرئيسية. - تدريبات عملية على نصوص ضمن المستند. اعطاء اسماء لشركات او طلاب وتدريب الطالب على البحث عن اسم معين واستبداله.	2	18
=====	المحاضرة واستخدام السيورة واللقاء العرض التوضيحي (الاستعانة بالمخططات والصور التعليمية باستخدام الداتاشو) المناقشة التفاعلية التعليم الذاتي فتح صفوف على oogle class room	تبويب تخطيط الصفحة؛ تبويب عرض. - تدريب الطالب على تخطيط الصفحة؛ تبويب عرض التدريب على كتابة نصوص.	تبويب تخطيط الصفحة؛ تبويب عرض. - تدريب الطالب على تخطيط الصفحة؛ تبويب عرض التدريب على كتابة نصوص.	2	19
=====	المحاضرة واستخدام السيورة واللقاء العرض التوضيحي (الاستعانة بالمخططات والصور التعليمية باستخدام	ادراج الكائنات في مايكروسوفت وورد 2010.	ادراج الكائنات في مايكروسوفت وورد 2010.	2	20

	<p>(الداتاشو) المناقشة التفاعلية التعليم الذاتي فتح صفوف على pogle class room</p>	<p>اعطاء امثلة عملية حول ادراج الكائنات التدريب على كتابة نصوص بطريقة اكثر احترافية.</p>	<p>اعطاء امثلة عملية حول ادراج الكائنات التدريب على كتابة نصوص بطريقة اكثر احترافية.</p>		
=====	<p>المحاضرة واستخدام السيورة واللقاء العرض التوضيحي (الاستعانة بالمخططات والصور التعليمية باستخدام الداتاشو) المناقشة التفاعلية التعليم الذاتي فتح صفوف على pogle class room</p>	<p>تبويب ادراج Insert Tables صفحة Pages اعطاء امثلة عملية حول مجموعة صفحة تبويب ادراج.</p>	<p>تبويب ادراج Insert Tables صفحة Pages اعطاء امثلة عملية حول مجموعة صفحات تبويب ادراج.</p>	2	21
=====	<p>المحاضرة واستخدام السيورة واللقاء العرض التوضيحي (الاستعانة بالمخططات والصور التعليمية باستخدام الداتاشو) المناقشة التفاعلية التعليم الذاتي فتح صفوف على pogle class room</p>	<p>مجموعة الجداول Tables عطاء Tables امثلة عملية مجموعة الجداول</p>	<p>مجموعة الجداول Tables عطاء Tables عملية مجموعة الجداول</p>	2	22
=====	<p>المحاضرة واستخدام السيورة واللقاء العرض التوضيحي (الاستعانة بالمخططات والصور التعليمية باستخدام الداتاشو) المناقشة التفاعلية التعليم الذاتي فتح صفوف على pogle class room</p>	<p>مجموعة الجداول Tables عطاء Tables امثلة عملية اخرى مجموعة الجداول.</p>	<p>مجموعة الجداول Tables عطاء Tables عملية اخرى مجموعة الجداول.</p>	2	23
=====	<p>المحاضرة واستخدام السيورة واللقاء العرض التوضيحي (الاستعانة بالمخططات والصور التعليمية باستخدام الداتاشو) المناقشة التفاعلية التعليم الذاتي فتح صفوف على pogle class room</p>	<p>مجموعة رسومات توضيحية. تدريب الطالب على مجموعة رسومات توضيحية.</p>	<p>مجموعة رسومات توضيحية. تدريب الطالب على مجموعة رسومات توضيحية.</p>	2	24
=====	<p>المحاضرة واستخدام السيورة واللقاء العرض التوضيحي (الاستعانة بالمخططات والصور التعليمية باستخدام الداتاشو)</p>	<p>مجموعة ارتباطات: مجموعة رأس وتذييل Header&Fo</p>	<p>مجموعة ارتباطات: مجموعة رأس وتذييل Header&Foote</p>	2	25

	<p>المناقشة التفاعلية التعليم الذاتي فتح صفوف على oogle class room</p>	<p>.ote -ادراج صورة معينة وتكليف الطالب بأجراء تلك الفعاليات.</p>	<p>. -ادراج صورة معينة وتكليف الطالب بأجراء تلك الفعاليات.</p>		
=====	<p>المحاضرة واستخدام السيورة واللقاء العرض التوضيحي (الاستعانة بالمخططات والصور) التعليمية باستخدام الداتاشو) المناقشة التفاعلية التعليم الذاتي فتح صفوف على oogle class room</p>	<p>مجموعة نص(,Text مجموعة رموز Symbols مهام إضافية لمايكروسوفت وورد 2010. -تدريب الطالب على -تدريب الطالب على كتابة نصوص تضم رموز العملة و الحروف الخاصة ورموز علمية وغيرها.</p>	<p>مجموعة نص(,Text مجموعة رموز Symbols مهام إضافية لمايكروسوفت وورد 2010. -تدريب الطالب على كتابة نصوص تضم رموز العملة و الحروف الخاصة ورموز علمية وغيرها.</p>	2	26
=====	<p>المحاضرة واستخدام السيورة واللقاء العرض التوضيحي (الاستعانة بالمخططات والصور) التعليمية باستخدام الداتاشو) المناقشة التفاعلية التعليم الذاتي فتح صفوف على oogle class room</p>	<p>مايكرو سوفت بوربوينت 2010 فتح ملف جديد وخزنه على سطح المكتب. -تدريب الطالب على كتابة معادلات تضم صيغ الجمع والضرب والرفع للأسس والمصفوفات بأشكال مختلفة. -تدريب الطالب على انشاء جداول مختلفة مع ادخال البيانات.</p>	<p>مايكرو سوفت بوربوينت 2010 فتح ملف جديد وخزنه على سطح المكتب. -تدريب الطالب على كتابة معادلات تضم صيغ الجمع والضرب والرفع للأسس والمصفوفات بأشكال مختلفة. -تدريب الطالب على انشاء جداول مختلفة مع ادخال البيانات.</p>	2	27

<p>=====</p> <p>المحاضرة واستخدام السيبورة واللقاء العرض التوضيحي (الاستعانة بالمخططات والصور التعليمية باستخدام الداثاشو) المناقشة التفاعلية التعليم الذاتي فتح صفوف على oogle class room</p>	<p>-اضافة وتحرير شرائح (شريحة عنوان «عنوان مع محتوى «عنوان فرعيء محتويين « مقارنة» عنوان فقط شريحة فارغة؛ محتوى مع تعليق» صورة مع تعليق). -تدريب على فتح ملف جديد وخرنه على سطح المكتب.</p> <p>-اضافة وتحرير شرائح (شريحة عنوان :عنوان مع محتوى ، عنوان فرعيء محتويين ؛ مقارنة؛ عنوان فقط شريحة فارغة. محتوى مع تعليق: صورة مع تعليق). 2 1 2 1</p> <p>- اضافة وتحرير انواع شريحة المحتوى (جدول . رسم بياني: اشكال ومخططات. صور. صور من الانترنت «ملفات فيديو).</p> <p>- اضافة وتحرير انواع شريحة المحتوى (جدول . رسم بياني: اشكال ومخططات. صور. صور من الانترنت «ملفات فيديو).</p>	<p>-اضافة وتحرير شرائح (شريحة عنوان «عنوان مع محتوى «عنوان فرعيء محتويين « مقارنة» عنوان فقط شريحة فارغة؛ محتوى مع تعليق» صورة مع تعليق). -تدريب على فتح ملف جديد وخرنه على سطح المكتب.</p> <p>-اضافة وتحرير شرائح (شريحة عنوان :عنوان مع محتوى ، عنوان فرعيء محتويين ؛ مقارنة؛ عنوان فقط شريحة فارغة. محتوى مع تعليق: صورة مع تعليق). 2 1</p> <p>- اضافة وتحرير انواع شريحة المحتوى (جدول . رسم بياني: اشكال ومخططات. صور. صور من الانترنت «ملفات فيديو).</p>	<p>2</p>	<p>28</p>	
<p>=====</p>	<p>المحاضرة واستخدام السيبورة واللقاء العرض التوضيحي (الاستعانة بالمخططات والصور</p>	<p>اضافة نسق theme</p>	<p>اضافة نسق theme. -تدريب على حذف</p>	<p>2</p>	<p>29</p>

	التعليمية باستخدام الداثاشو) المناقشة التفاعلية التعليم الذاتي فتح صفوف على oogle class room	-تدريب على حذف الشرائح ونقلها واعادة ترتيبها. -theme- اضافة نسق -Master slude تطبيق فعالية اضافة حركات وضبط الوقت والتكرار لكامل الشرائح وبشكل مختلف لكل شريحة. -	الشرائح ونقلها واعادة ترتيبها. -theme- اضافة نسق -Master slude تطبيق فعالية اضافة حركات وضبط الوقت والتكرار لكامل الشرائح وبشكل مختلف لكل شريحة. -		
=====	المحاضرة واستخدام السيورة واللقاء العرض التوضيحي (الاستعانة بالمخططات والصور التعليمية باستخدام الداثاشو) المناقشة التفاعلية التعليم الذاتي فتح صفوف على oogle class room	-مجموعة العرض الرئيسية Master views -اضافة لكل جزء من الشريحة حركية دخول واستقرار وخروج وحركات اخرى مع ضبط التكرار والوقت وبقية الخيارات.	-مجموعة العرض الرئيسية Master views -اضافة لكل جزء من الشريحة حركية دخول واستقرار وخروج وحركات اخرى مع ضبط التكرار والوقت وبقية الخيارات.	2	30
2. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحضيرية والتقارير الخ 40 درجة سعي سنوي (5 امتحان شهري اول + 5 امتحان شهري ثاني + 15 درجة امتحان نصفي) + 5 درجات التحضير اليومي والامتحانات اليومية + 15 درجات امتحان شهري ثاني) 60 درجة (20 درجة امتحان عملي نهائي + 40 درجة امتحان نظري نهائي)					
3. مصادر التعلم والتدريس					
لا توجد			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)		
1. كتاب أساسيات الحاسوب وتطبيقاته المكتبية الجزء			المراجع الرئيسة (المصادر)		

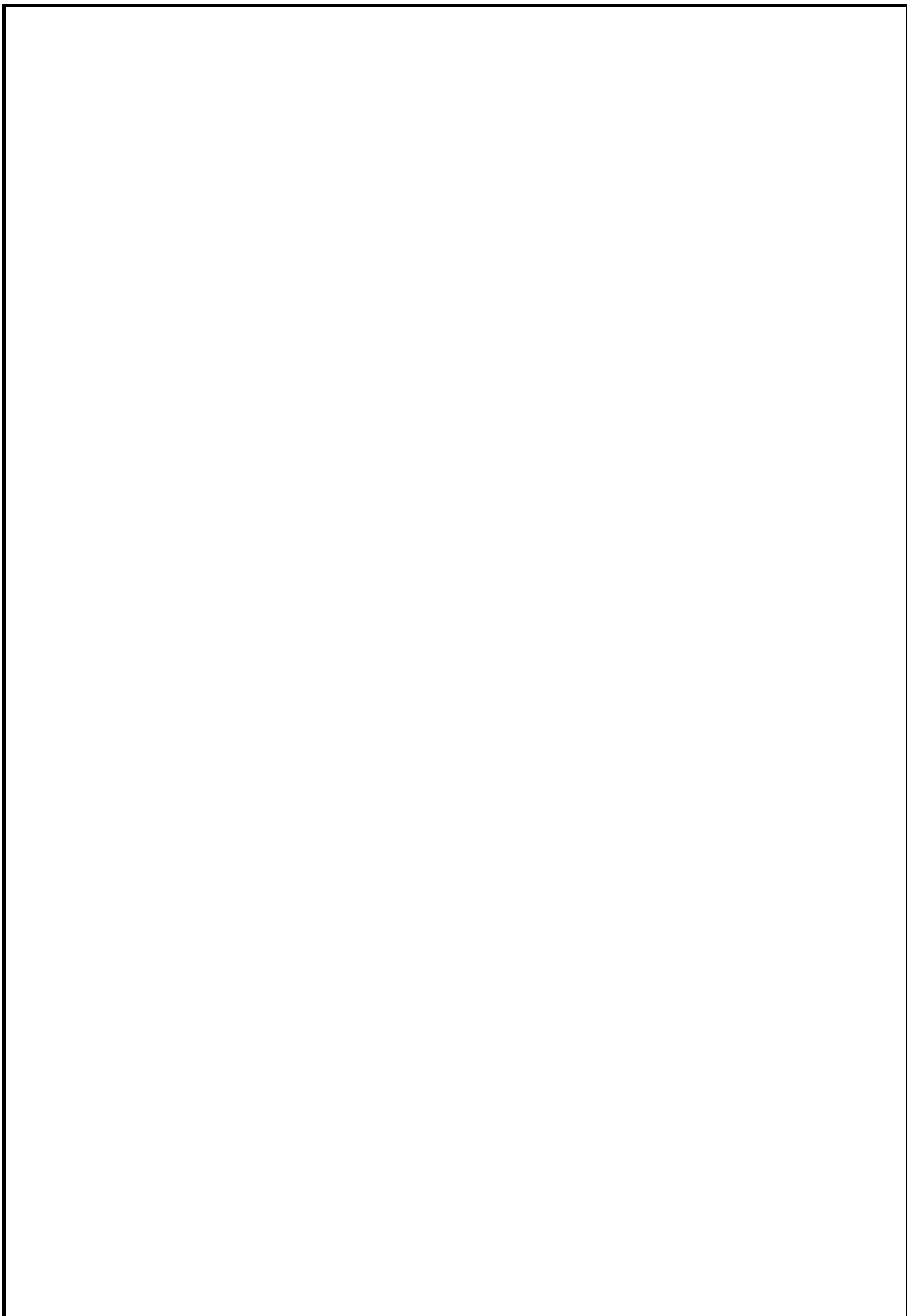
<p>الاول تأليف أ.م.د. زياد محمد عبود و آخرون --- 2014.</p> <p>2. كتاب الحاسوب والبرامجيات الجاهزة المهارات الاساسية تأليف د. محمد بلال الزغبي و آخرون --- 2013 -</p> <p>3. عدد من المقالات العربية وا لأجنبية من الانترنت</p>	
نفس المذكورة اعلاه	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير).
المواقع الالكترونية المتوفر على Google Chrome	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

11. البنية التحتية

<p>1. كتاب أساسيات الحاسوب وتطبيقاته المكتبية الجزء الاول تأليف أ.م.د. زياد محمد عبود و آخرون --- 2014.</p> <p>2. كتاب الحاسوب والبرامجيات الجاهزة المهارات الاساسية تأليف د. محمد بلال الزغبي و آخرون --- 2013.</p> <p>3. عدد من المقالات العربية وا لأجنبية من الانترنت</p>	1- الكتب المقررة المطلوبة
نفس المذكورة اعلاه	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
المصادر المذكورة اعلاه تفي بالغرض	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
جميع المواقع التي تحتوي على اساسيات الحاسوب و الاجزاء المادية و البرمجية للحاسوب و انواع الاحتيال الالكتروني وطرق الحماية منها	ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت

12. خطة تطوير المقرر الدراسي

نعتمد على مفردات من اللجنة القطاعية



نموذج وصف المقرر

Course Description :

The most significant aspects of the course and the learning objectives that the student should accomplish are outlined in this course description, which also shows if the student has taken full use of the available learning possibilities. A connection to the program description is required.

Sawa University	1. المؤسسة التعليمية
English language and English grammar	2. القسم العلمي / المركز
Headway	3. اسم / رمز المقرر
Whole Year	4. أشكال الحضور المتاحة
First Year	5. الفصل / السنة
90	6. عدد الساعات الدراسية (الكلية)
25/3/2024	7. تاريخ إعداد هذا الوصف
8. أهداف المقرر	
1 Study the basics of English Language as fundamental tool . 2 Study the medical terminology and how to read and translate 3 Study the sounds and pronunciation and its relation to medical terms	

10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

1- الأهداف المعرفية

- 1 Analyzing the basics of English language and parts of speech
- 2 Understanding the best way in translating
- 3 Reconstructed medical terms in easier way to translate it perfectly
- 4 Study of how can the reader understand Medical terms

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- 1 Clarify the English language and its basics briefly .
- 2 Study the differences between medical language and classical one.
- 3 Explain the practical side of member functions, purpose, and use.
4. Helping the reader to understand the construction of English Phrase.

طرائق التعليم والتعلم

- 1 Using whiteboard with some instructions
- 2 Demonstration (using the data show's instructional images and diagrams)
- 3 Engaging dialogue
- 4 Independent learning

طرائق التقييم

- . 1 Student involvement in the lecture, seminars, and brief examinations.
- . 2 The theoretical subject is examined every three months.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

1. Pressuring students to find intellectual answers to problems in Language.
2. Hold intellectual contests including confrontations in English.
3. Placing students in a practical setting to motivate them to present more .
4. Pressuring students to compete with one another to advance in the course in order to receive grades and moral recognition.

طرائق التعليم والتعلم

- 1 Motivated the students to present a seminar in front of their classmates.

2 Using Educational behavior to attract the student to the lesson.

طرائق التقييم

Theoretical and Practical tests.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

1. Having more access to scientific sources.
2. Using a presentation that involves everyone's involvement to convey the issues that have lately come up internationally.
3. To help students grow as people and enhance their personalities, assign discussion circle leaders and have them give talks on scientific subjects.

1. بنية المقرر					
الأسبوع	1	2	3	4	5
طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة		
امتحانات نظرية وعملية / شفوية وتحريرية (يومية وشهرية) وتقارير علمية	Talk and make advantage of Blackboard and recitation demonstration (make use of images and diagrams) Educating via Datashow Engaging conversation on self-education an open classroom on Google, rows	Grammar	Cardinal numbers , years , prices	2	1
=====	Use data show to make Students listening to The sounds	Grammar	Phonetic of Alphabet letters and punctuation	2	2
=====	Talk and make advantage of Blackboard and recitation	Parts of speech	Arrange words	2	3

	emonstration (make use of images and diagrams) Educating via Datashow Engaging conversation on self-education In an open classroom on Google, rows		and make full sentence		
=====	Write some Sentences and Making a question	Grammar	Question Words	2	4
=====	-----	Grammar	Abbreviation	2	5
=====	Writing full Sentences	Grammar	Simple present tense	2	6
=====	-----	Grammar.	Simple past tense	2	7
=====	-----	Grammar	Present Continues	2	8
=====	-----	Grammar	Possession	2	9
=====	Clarify the topic orally	Conjunction words	Pronunciation	2	10
=====		Grammar	Pronounces (all types)	2	11
=====	Teaching medical term construction	Medical term	Medical Terminology	2	12
=====	The way of Reading medicine	Medical term	Language of medicine	2	13
=====	-----	-----,	Medical Terms	2	14
=====	Sounds of Medicine	-----	Spelling of Medical Terms	2	15
=====	-----	-----;	Pronunciation of medical terms	2	16
=====	Study how to write Medical term	-----	Suffixes and prefixes and root	2	17
=====	and make advantage of keyboard and recitation emonstration (make use of images and diagrams) educating via Datashow Engaging	-----	Body Structure	2	18

	versation on self- cation				
=====	-----	-----	Planes of the body	2	19
=====	-----	-----	Orientation and directional terms	2	20
=====	-----	-----	Body positions	2	21
=====	-----	-----	Body Cavities	2	22
=====		.		2	23

2. تقييم المقرر

.... A student's mark is distributed out of 100 based on the activities they are assigned, which include daily preparation, oral, written, and monthly tests, as well as reports.

3. مصادر التعلم والتدريس

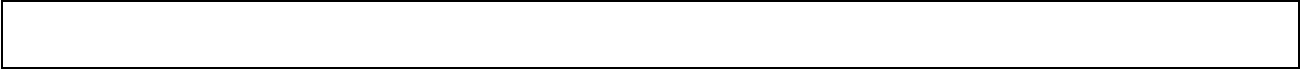
-----	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
As mentioned below	المراجع الرئيسية (المصادر)
Some scientific Websites	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير) .
Google Chrome	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

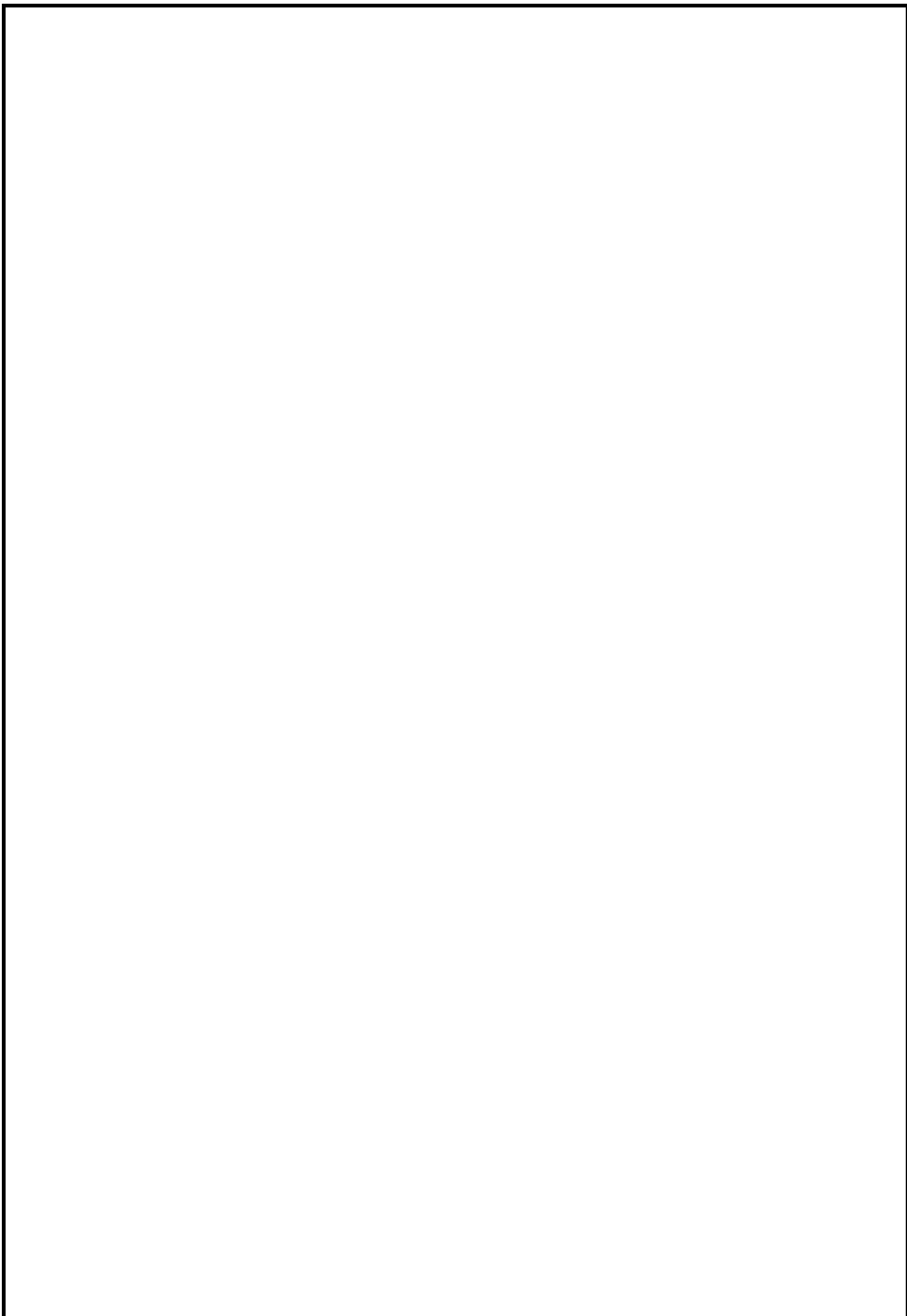
11. البنية التحتية

	1- الكتب المقررة المطلوبة
As mentioned above	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
As mentioned above	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
Some Academic websites like Academia and Research gate	ب - المراجع الإلكترونية, مواقع الانترنت

12. خطة تطوير المقرر الدراسي

--





نموذج وصف المقرر

وصف المقرر:

النحو العربي من العلوم المهمة والضرورية ليتعلمها كل متعلم بشكل عام، وطالب اللغة العربية بشكل خاص، فهو يقوم بتعليم الطلاب قواعد لغتهم العربية؛ ليتقنوها في حياتهم العلمية وتهيئتهم ليكونوا مدرسين قادرين على تعليم الطلبة قواعد اللغة العربية

1. المؤسسة التعليمية	جامعة ساوة
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية / كلية التربية
3. اسم / رمز المقرر	النحو
4. أشكال الحضور المتاحة	سنة كاملة
5. الفصل / السنة	الأولى
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	90
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2023/11/1
8. أهداف المقرر	
<p>- التعريف بعلم النحو. 2- ضبط ما يُكتب ويُلفظ وفقا للواعد النحوية 3- فهم المسألة وتحليلها 4- التمكن من إعراب الجمل، وحل المشكل منها</p>	

10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 1- التعريف بعلم النحو.
- 2- ضبط ما يُكتب ويُلفظ وفقا للقواعد النحوية
- 3- فهم المسألة وتحليلها
- 4- التمكن من إعراب الجمل، وحل المشكل منها.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- أن يربط الطالب بين مقرر هذه المرحلة والمرحلة السابقة
- 2- أن يفهم الطالب مصطلحات المقرر النحوية
- 3- أن يطلع على مشكلات النحو
- 4- أن يمثل لما يطلب منه بأمثلة سليمة
- 5- أن يتعرف مواطن الشواهد النحوية

طرائق التعليم والتعلم

استعمال أكثر من طريقة للتعلم ومنها : الطريقة الاستقرائية ، والقياسية، واستعمال طريقة العصف الذهني لتنشيط ذهن الطلبة.

طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية والشفوية

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

تدريب الطلبة على أن يكونوا مدرسين قادرين على تدريس علوم اللغة العربية لمرحلتى الدراسة المتوسطة والاعدادية.

طرائق التعليم والتعلم

الكتاب المنهجي، مع مصادر خارجية اخرى

طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية والشفوية

امتحان الفصل الأول: 15 درجة + اليومي 10 درجات
امتحان الفصل الثاني: 15 درجة + اليومي 10 درجات
المجموع: 50 درجة + الامتحان النهائي: 50 درجة = 100

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
د1- قدرة الطالبات على كتابة البرامج لحل المسائل

11. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	3	أهداف معرفية	أقسام الكلام	المحاضرة والاستجواب والمناقشة	الاختبارات
2	3	أهداف معرفية	الاسم والفعل والحرف	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
3	3	أهداف معرفية	المعرب والمبني	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
4	3	أهداف معرفية	الأسماء الستة	المحاضرة والاستجواب والمناقشة	الاختبارات
5	3	أهداف معرفية	شروطها وإعرابها	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
6	3	أهداف معرفية	المثنى وشروطه وإعرابه	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
7	3	أهداف معرفية	جمع المذكر السالم وشروطه	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
8	3	أهداف معرفية	الملحق بجمع المذكر السالم	المحاضرة والاستجواب والمناقشة	الاختبارات
9	3	أهداف معرفية	جمع المؤنث السالم	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
10	3	أهداف معرفية	شروطه وإعرابه	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
11	3	أهداف معرفية	النكرة والمعرفة	<u>الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة</u>	الاختبارات
12	3	أهداف معرفية	الضمائر وأنوعها	نظري وعملي الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
13	3	أهداف معرفية	تقسيم الضمائر	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات

الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	نون الوقاية	أهداف معرفية	3	14
الاختبارات	اختبار تحريري	امتحان الفصل الدراسي الأول	امتحان الفصل الدراسي الأول	3	15
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	العلم	أهداف معرفية	3	16
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	تعريفه وأنواعه	أهداف معرفية	3	17
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	اعراب العلم	أهداف معرفية	3	18
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	اسم الإشارة	أهداف معرفية	3	19
الاختبارات	نظري وعملي الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	المشار إليه	أهداف معرفية	3	20
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاسم الموصول	أهداف معرفية	3	21
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	أنواع الموصولات	أهداف معرفية	3	22
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	المعرف بأداة التعريف	أهداف معرفية	3	23
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	أحوال أي	أهداف معرفية	3	24
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الحال: تعريفه وانواعه	أهداف معرفية	3	25
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	المبتدأ والخبر	أهداف معرفية	3	26
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	أنواع المبتدأ والخبر	أهداف معرفية	3	27
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	كان وأخواتها النسبة	أهداف معرفية	3	28

	لوحة الكتابة				
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	أنواع اسم كان وخبرها	أهداف معرفية	3	29
الاختبارات		امتحان الفصل الثاني	امتحان الفصل الثاني	3	30

12. البنية التحتية

1- الكتب المقررة المطلوبة	1- شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك 2- شرح قطر الندى 3- معاني النحو فاضل السامرائي
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	المصادر المذكورة أعلاه
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)	المصادر المذكورة اعلاه تفي بالغرض
ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	المكتبة الشاملة في اللغة والأدب، دراسات لغوية وأدبية، المهجمية العربية

13. خطة تطوير المقرر الدراسي

حثّ الطلبة على الاطلاع الدائم على المصادر الخاجية ، والمواقع الالكترونية في علوم اللغة العربية، لربط علم النحو بالعلوم الحديثة الأخرى ، لتقديم دراسات جديدة مهمة في علم النحو.

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر:

دراسة البلاغة العربية بوصفها مصدراً مهماً من تراثنا العربي الثقافي و حقلاً علمياً وأديباً في آنٍ واحد ، تعرف بعلمه المختلفة واتجاهاته المتنوعة ، ، وبطبيعة الموضوعات التي تناولها ، ومعرفة الاساليب البلاغية التي تعطي جمالية للكلام العربي . .

1. المؤسسة التعليمية	جامعة ساوة
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	مادة البلاغة العربية الرمز
4. أشكال الحضور المتاحة	سنة كاملة
5. الفصل / السنة	المرحلة الأولى
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2023 /11 /1

8. أهداف المقرر

تهدف دراسة البلاغة العربية إلى فهم الطلبة ومعرفتهم لتطور علوم البلاغة ، وخصائص كل علم منها ، ومعرفة مواطن الجمال للأساليب وكيفية اتباعها نطقاً وكتابة ..

10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

1. معرفة الفنون البلاغية وجمالياتها وأنواعها .
2. تتبع الفنون البلاغية في النصوص القرآنية والنصوص الشعرية ليتسنى للطلبة استخراجها ومعرفة القيم الجمالية فيها.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

معرفة طبيعة الأساليب البلاغية والفنون البيعية واستخراجها من بنيات النصوص الشعرية والقرآنية.

طرائق التعليم والتعلم

- 1- المحاضرة واستخدام السبورة واللقاء
- 2- المناقشة التفاعلية

طرائق التقييم

1. مشاركات الطلبة اثناء المحاضرة، تقديم السمونات ، الأمتحانات السريعة ذو الوقت القصير
2. الأمتحانات الفصلية للمادة النظرية والعملية.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

1. حث الطلبة على حب المادة العلمية عن طريق إيجاد مواطن الجمال فيها .
2. حث الطلبة على التنافس في ما بينهم لتحقيق مراكز متقدمة ضمن المادة العلمية للحصول على درجات وجوائز معنوية .

طرائق التعليم والتعلم

الكتاب المنهجي والكتب الساندة

طرائق التقييم

الاختبارات العملي والنظري

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

1. الاطلاع على قدر اكبر من المصادر التراثية التي تحدثت عن المفاهيم البلاغية .
2. معرفة موضوعات البلاغة وعلومها .
3. جعل الطلبة يقومون بقراءة العديد من القضايا والموضوعات التي تطرق إليها البلاغيون
القدامى ليتسنى لهم الاطلاع على أكبر قدر من التراث الأدبي.

1. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	في مفهوم البلاغة ، النشأة والتطور	في مفهوم البلاغة ، النشأة والتطور	المحاضرة واستخدام السبورة واللقاء	امتحانات نظرية وعملية /شفهية وتحريرية (يومية وشهرية) وتقارير علمية
2	2	النشأة والمؤثرات في هذا العلم	النشأة والمؤثرات في هذا العلم	المحاضرة واستخدام السبورة واللقاء العرض التوضيحي	=====
3	2	الأهداف من دراسة علم البلاغة	الأهداف من دراسة علم البلاغة	المحاضرة واستخدام السبورة واللقاء العرض التوضيحي المناقشة التفاعلية	=====
4	2	المؤثرات في نشأة هذا العلم القرآن الكريم / المفسرون	المؤثرات في نشأة هذا العلم القرآن الكريم / المفسرون	المحاضرة واستخدام السبورة واللقاء العرض التوضيحي	=====
5	2	المؤثرات في نشأة هذا العلم اللغويون والنحاة ، الشعراء والكتّاب ، المتكلمون	المؤثرات في نشأة هذا العلم اللغويون والنحاة ، الشعراء والكتّاب ، المتكلمون	المحاضرة واستخدام السبورة واللقاء العرض التوضيحي	=====
6	2	بلاغة المتكلم (أقوال ذوي النبوغ في البلاغة)	بلاغة المتكلم (أقوال ذوي النبوغ في البلاغة)	المحاضرة واستخدام السبورة واللقاء العرض التوضيحي	=====
7	2	المدارس البلاغية المدرسة الكلامية والمدارس الادبية	المدارس البلاغية المدرسة الكلامية والمدارس الادبية	المحاضرة واستخدام السبورة واللقاء العرض التوضيحي	=====
8	2	الفصاحة والبلاغة	الفصاحة والبلاغة	المحاضرة واستخدام السبورة واللقاء العرض التوضيحي	=====
9	2	الفصاحة	الفصاحة	المحاضرة واستخدام السبورة واللقاء	=====
10	2	الفصاحة في القرآن الكريم والحديث	الفصاحة في القرآن الكريم والحديث	المحاضرة واستخدام السبورة واللقاء	=====
11	2	الجاحظ ، ابن قتيبة	الجاحظ ، ابن قتيبة	المحاضرة واستخدام السبورة واللقاء	=====
12	2	المبرد ، ثعلب	المبرد ، ثعلب	المحاضرة واستخدام السبورة واللقاء العرض التوضيحي	=====
13	2	ابن المعتز ، قدامة بن جعفر	ابن المعتز ، قدامة بن جعفر	المحاضرة واستخدام السبورة واللقاء	=====

=====	المحاضرة واستخدام السبورة والالقاء	البلاغة في اللغة والقرآن ، البلاغة في التراث العربي وعلمائه	البلاغة في اللغة والقرآن ، البلاغة في التراث العربي وعلمائه	2	14
=====	المحاضرة واستخدام السبورة والالقاء	علماء البلاغة	علماء البلاغة	2	15
امتحان الفصل الأول					
=====	المحاضرة واستخدام السبورة والالقاء	علم البيان لغة واصطلاحاً ، النشأة ، الأهمية	علم البيان لغة واصطلاحاً ، النشأة ، الأهمية	2	16
=====	المحاضرة واستخدام السبورة والالقاء العرض التوضيحي	التشبيه، تعريفه وأركانه ، وطرفاه وادواته	التشبيه، تعريفه وأركانه ، وطرفاه وادواته	2	17
=====	المحاضرة واستخدام السبورة والالقاء العرض التوضيحي	أنواع التشبيه بحسب الأداة	أنواع التشبيه بحسب الأداة	2	18
=====	المحاضرة واستخدام السبورة والالقاء العرض التوضيحي	أنواع التشبيه بحسب طرفيه	أنواع التشبيه بحسب طرفيه	2	19
=====	المحاضرة واستخدام السبورة والالقاء العرض التوضيحي	التشبيه التمثيلي ، والتشبيه الضمني	التشبيه التمثيلي ، والتشبيه الضمني	2	20
=====	المحاضرة واستخدام السبورة والالقاء العرض التوضيحي	الحقيقة والمجاز	الحقيقة والمجاز	2	21
=====	المحاضرة واستخدام السبورة والالقاء العرض التوضيحي	المجاز المرسل وعلاقاته	المجاز المرسل وعلاقاته	2	22
=====	المحاضرة واستخدام السبورة والالقاء	المجاز العقلي وعلاقاته	المجاز العقلي وعلاقاته	2	23
=====	المحاضرة واستخدام السبورة والالقاء	الاستعارة ، تعريفها ، التصريحية والمكنية	الاستعارة ، تعريفها ، التصريحية والمكنية	2	24
=====	المحاضرة واستخدام السبورة والالقاء	الكناية والتعريض	الكناية والتعريض	2	25
=====	المحاضرة واستخدام السبورة والالقاء	علم البديع ، النشأة والتطور والأهمية	علم البديع ، النشأة والتطور والأهمية	2	26
=====	المحاضرة واستخدام السبورة والالقاء	الحسنات المعنوية	الحسنات المعنوية	2	27
=====	المحاضرة واستخدام السبورة والالقاء	الحسنات اللفظية ، الجناس	الحسنات اللفظية ، الجناس ،	2	28

		، الاقتباس والتضمين ، حسن الابتداء	الاقتباس والتضمين ، حسن الابتداء		
=====	المحاضرة واستخدام السيبورة والالقاء	حسن التخلص ، حسن الانتهاء	حسن التخلص ، حسن الانتهاء	2	29
=====	المحاضرة واستخدام السيبورة والالقاء	تطبيقات على النصوص الشعرية	تطبيقات على النصوص الشعرية	2	30
		الامتحان النهائي			

2. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير ... الخ
50 درجة سعي سنوي (15 درجة امتحان فصل أول + 5 درجات حضور يومي + 5 درجات اختبارات) + (15 درجة امتحان فصل ثاني + 5 درجات حضور يومي + اختبارات يومية)
50 (درجة الامتحان النهائي) .

3. مصادر التعلم والتدريس

البلاغة والتطبيق ، د. أحمد مطلوب ، د. كامل حسين البصير جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع ، د. أحمد الهاشمي	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
الايضاح في علوم البلاغة ، الخطيب القزويني . أسرار البلاغة / عبد القاهر الجرجاني .	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....) .
	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

11. البنية التحتية

البلاغة والتطبيق ، د. أحمد مطلوب ، د. كامل حسين البصير جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع ، د. أحمد الهاشمي	1- الكتب المقررة المطلوبة
نفس المذكورة اعلاه	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
المصادر المذكورة اعلاه تفي بالغرض	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)

ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت

....

12. خطة تطوير المقرر الدراسي

نعتد على مفردات من اللجنة القطاعية

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر:

دراسة أدب ما قبل الإسلام بوصفه مصدراً مهماً من تراثنا العربي الثقافي و حقلاً علمياً وأدبياً في آنٍ واحد ،
تعرف بعلموه المختلفة واتجاهاته المتنوعة ، ، وبطبيعة الموضوعات التي تناولها ، ومعرفة طبيعة النصوص الشعرية
التي وصلت إلينا .

1. المؤسسة التعليمية	جامعة ساوة
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	أدب ما قبل الإسلام الرمز
4. أشكال الحضور المتاحة	سنة كاملة
5. الفصل / السنة	المرحلة الأولى 2023-2024
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	90
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2023 /11 /1

8. أهداف المقرر

1. تهدف دراسة الأدب العربي فترة ما قبل الإسلام إلى فهم الطلبة
ومعرفتهم بتاريخ الأدب العربي منذ النشأة .
2. معرفة طبيعة النصوص ومسمياتها ، وخصائص كل جنس منها .
3. معرفة مواطن الجمال للأساليب وكيفية اتباعها نطقاً وكتابة .

10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

1. تحديد بنية النصوص الشعرية ومعرفة مواطن الجمال فيها.
2. معرفة تاريخية النصوص .
3. معرفة طبيعة الاجناس الادبي في هذا العصر.
4. تحليل النصوص ومعرفة مواطن القوة والضعف فيها .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

معرفة طبيعة الحياة الادبية لذلك العصر لغة وأسلوباً ، وتصنيف الشعراء ومعرفة الموضوعات الشعرية التي طرقت في بيئات تلك النصوص .

طرائق التعليم والتعلم

- 1- المحاضرة واستخدام السبورة والالقاء
- 2- المناقشة التفاعلية

طرائق التقييم

1. مشاركات الطلبة اثناء المحاضرة، تقديم السمزمات ، الأمتحانات السريعة ذو الوقت القصير
2. الأمتحانات الفصلية للمادة النظرية والعملية.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

1. حث الطلبة على حب المادة العلمية عن طريق إيجاد مواطن الجمال فيها .
2. حث الطلبة على التنافس في ما بينهم لتحقيق مراكز متقدمة ضمن المادة العلمية للحصول على درجات وجوائز معنوية .

طرائق التعليم والتعلم

الكتاب المنهجي والكتب الساندة

طرائق التقييم

الاختبارات العملي والنظري

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

1. الاطلاع على قدر اكبر من المصادر التي تخص دراسة أدب ما قبل الاسلام .
2. تقديم النصوص الشعرية ذات الموضوعات الجمالية من أجل زرع حب الاطلاع بين الطلبة .
3. جعل الطلبة يقومون بقراءة العديد من النصوص الشعرية ليتسنى لهم الاطلاع على أكبر قدر من التراث الأدبي القديم .

1. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	3	مدلول مصطلح الجاهلية	مدلول مصطلح الجاهلية	شرح ومناقشة المحاضرة	امتحانات نظرية وعملية /شفهية وتحرييرية (يومية وشهرية) وتقارير علمية
2	3	الأدب وتاريخه ، نشأة الشعر ، رواية الشعر ، توثيق رواية الشعر ، رواية الشعر	الأدب وتاريخه ، نشأة الشعر ، رواية الشعر ، توثيق رواية الشعر ، رواية الشعر	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
3	3	توثيق مصادر الشعر الجاهلي ومدوناته ، المعلقات ، الأصمعيات	توثيق مصادر الشعر الجاهلي ومدوناته ، المعلقات ، الأصمعيات	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
4	3	المفضليات ، كتب الحماسة ، كتاب الاختيارين ، جمهرة أشعار العرب ، دواوين الشعراء	المفضليات ، كتب الحماسة ، كتاب الاختيارين ، جمهرة أشعار العرب ، دواوين الشعراء	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
5	3	عرض تأريخي لأركان نظرية الشك ، مراجعة نظرية الشك	عرض تأريخي لأركان نظرية الشك ، مراجعة نظرية الشك	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
6	3	الخصائص الفنية ، وحدة الموضوع ، الارتباط بالأرض ، الاتجاه القصصي	الخصائص الفنية ، وحدة الموضوع ، الارتباط بالأرض ، الاتجاه القصصي	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
7	3	موضوعات الشعر الجاهلي ، المديح ، الشعر ووحدة العرب ، مصادر في دراسة موضوعات الشعر	موضوعات الشعر الجاهلي ، المديح ، الشعر ووحدة العرب ، مصادر في دراسة موضوعات الشعر	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
8	3	الشعراء الجاهليون ، أمرؤ القيس	الشعراء الجاهليون ، أمرؤ القيس	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
9	3	أغراض شعرية أخرى عند أمرؤ القيس ، شخصيته الفنية ، مصادر دراسته	أغراض شعرية أخرى عند أمرؤ القيس ، شخصيته الفنية ، مصادر دراسته	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
10	3	زهير بن أبي سلمى ، أسرته وقبيلته ، شعره	زهير بن أبي سلمى ، أسرته وقبيلته ، شعره	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
11	3	مديح زهير بن أبي سلمى	مديح زهير بن أبي سلمى	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
12	3	الغزل في شعر زهير ، الهجاء في شعر زهير ،	الغزل في شعر زهير ، الهجاء في شعر زهير ،	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
13	3	شخصية زهير الفنية ، مصادر دراسته	شخصية زهير الفنية ، مصادر دراسته	شرح ومناقشة المحاضرة	=====

=====	شرح ومناقشة المحاضرة	عروة بن الورد	عروة بن الورد	3	14
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	مصادر دراسته	مصادر دراسته	3	15
امتحانات الفصل الدراسي الأول					
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	موضوعاته الشعرية / الغزل	موضوعاته الشعرية / الغزل	3	16
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	المرقش الأكبر	المرقش الأكبر	3	17
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	عامر بن طفيل	عامر بن طفيل	3	18
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	حاتم الطائي	حاتم الطائي	3	19
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	النثر الجاهلي ، طبيعته	النثر الجاهلي ، طبيعته	3	20
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	رواة النثر ومصادره	رواة النثر ومصادره	3	21
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	مجموعات مصادر النثر ، كتب الامثال كتب التفاسير والشروح	مجموعات مصادر النثر ، كتب الامثال كتب التفاسير والشروح	3	22
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	كتب السير والتاريخ والمغازي والبلدان ، كتب اللغة والثقافة	كتب السير والتاريخ والمغازي والمغازي ، كتب اللغة والثقافة	3	23
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	انواع فنون النثر ، الامثال ، والحكم	انواع فنون النثر ، الامثال ، والحكم	3	24
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	الوصايا ، سجع الكهان	الوصايا ، سجع الكهان	3	25
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	الخطبة وأنواعها ، الحماسية ، الوعظية	الخطبة وأنواعها ، الحماسية ، الوعظية	3	26
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	الخطبة الموسمية ، الخطبة الرسمية ، خطبة الاملاك	الخطبة الموسمية ، الخطبة الرسمية ، خطبة الاملاك	3	27
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	أنواع القصص ، القصص التاريخية ، القصص الشعبية	أنواع القصص ، القصص التاريخية ، القصص الشعبية	3	28
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	القصة الاجتماعية	القصة الاجتماعية ، مصادر في دراسة النثر	3	29
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	مصادر دراسة النثر	مصادر دراسة النثر	3	30

الامتحانات النهائية

2. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير ... الخ
50 درجة سعي سنوي (15 درجة امتحان فصل أول + 5 درجات حضور يومي + 5 درجات اختبارات) + (15 درجة امتحان فصل ثاني + 5 درجات حضور يومي + اختبارات يومية)
50 (درجة الامتحان النهائي) .

3. مصادر التعلم والتدريس

تاريخ الأدب العربي قبل الإسلام ، د. نوري حمودي القيسي
عادل جاسم البياتي ، د. مصطفى عبد اللطيف

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)

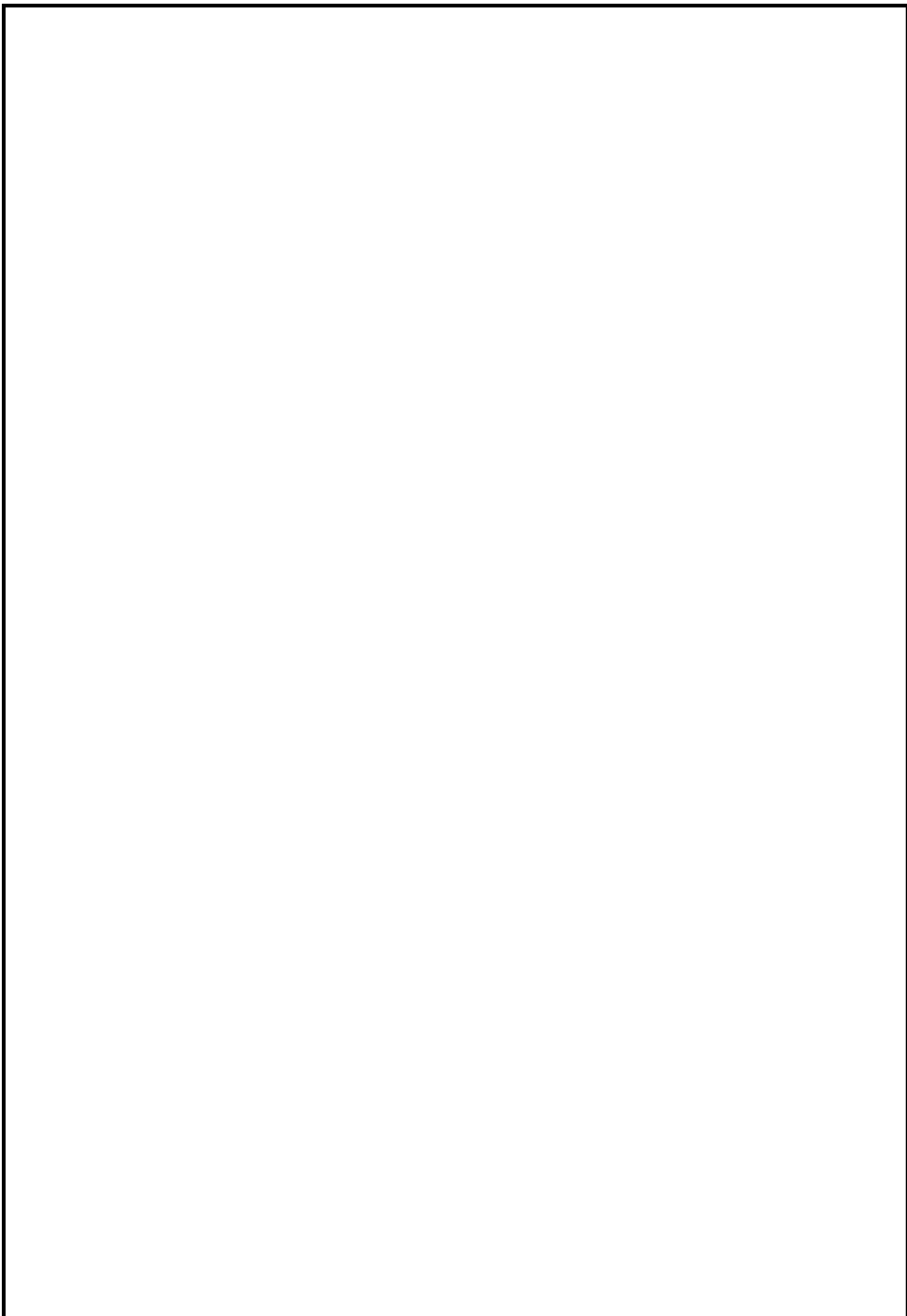
المراجع الرئيسية (المصادر)	تاريخ الأدب العربي ، العصر الجاهلي ، د. شوقي ضيف
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....).	
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	

11. البنية التحتية

1- الكتب المقررة المطلوبة	تاريخ الأدب العربي قبل الإسلام ، د. نوري حمودي القيسي، د. عادل جاسم الدياتي ، د. مصطفى عبد اللطيف
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	نفس المذكورة اعلاه
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,....)	المصادر المذكورة اعلاه تفي بالغرض
ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	

12. خطة تطوير المقرر الدراسي

نعمد على مفردات من اللجنة القطاعية



نموذج وصف المقرر

وصف المقرر:

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

1. المؤسسة التعليمية	جامعة ساوة
2. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	حقوق الانسان والديمقراطية
4. أشكال الحضور المتاحة	سنة كاملة
5. الفصل / السنة	المرحلة - الأولى
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2023/11/1
8. أهداف المقرر	
9. الرصد والتحقيق والتحليل لحالة حقوق الانسان	
10. اصدار التقارير بشأن قضايا حقوق الانسان	
11. معرفة حقوق الانسان في القوانين	
12. منع انتهاكات حقوق الانسان	

10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

طرائق التعليم والتعلم
دراسة حقوق الانسان في القوانين
طرائق التقييم
الاختبارات النظرية والكوزات اليومية والتقارير العلمية
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج1- اعداد خريجات قادرات على فهم حقوق وواجبات الانسان التمكين والاسهام وتعزيز حقوق الانسان لدى الافراد والدولة
طرائق التعليم والتعلم
الكتب والملازم والتطبيق النظري
طرائق التقييم
الاختبارات النظرية

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).
د1- قدرة الطالبات على كتابة التقارير الخاصة بحقوق الانسان

11. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	مفهوم حقوق الانسان	مفهوم حقوق الانسان	نظري	الاختبارات
2	2	الحق الطبيعي - والحق الوضعي	الحق الطبيعي - والحق الوضعي	نظري	الاختبارات
	2	حقوق الانسان في القانون	حقوق الانسان في القانون		
3	2	تعريف حقوق الانسان	تعريف حقوق الانسان	نظري	الاختبارات
4	2	صفات حقوق الانسان	صفات حقوق الانسان	نظري	الاختبارات
5	2	الحقوق الاساسية وغير الاساسية	الحقوق الاساسية وغير الاساسية	نظري	الاختبارات
6	2	الحقوق الفردية والحقوق الجماعية	الحقوق الفردية والحقوق الجماعية	نظري	الاختبارات
7	2	الحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية	الحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية	نظري	الاختبارات
8	2	طائفة حقوق التضامن	طائفة حقوق التضامن	نظري	الاختبارات
9	2	فئات حقوق الانسان	فئات حقوق الانسان	نظري	الاختبارات
10	2	التطور التاريخي لحقوق الانسان - المرحلة العرفية - المرحلة القانونية - المرحلة الدستورية	التطور التاريخي لحقوق الانسان - المرحلة العرفية - المرحلة القانونية - المرحلة الدستورية	نظري	الاختبارات
11	2	حقوق الانسان في الحضارات القديمة	حقوق الانسان في الحضارات القديمة	نظري	الاختبارات
12	2	قانون اورنمو - قانون لبت - عشتار - قانون مملكة اشنونا - قانون حمورابي	قانون اورنمو - قانون لبت - عشتار - قانون مملكة اشنونا - قانون حمورابي	نظري	الاختبارات
13	2	حقوق الانسان في الحضارات القديمة الاخرى - الحضارة اليونانية - الحضارة الفرعونية	حقوق الانسان في الحضارات القديمة الاخرى - الحضارة اليونانية - الحضارة الفرعونية	نظري	الاختبارات
14	2	حقوق الانسان في العصور الوسطى	حقوق الانسان في العصور الوسطى	نظري	الاختبارات

الاختبارات	نظري	حقوق الانسان في الشرائع لسماوية - الديانة اليهودية - المسيحية - الشريعة الاسلامية	حقوق الانسان في الشرائع لسماوية - الديانة اليهودية - المسيحية - الشريعة الاسلامية	2	15
امتحانات الفصل الأول					
الاختبارات	نظري	حقوق الانسان في الاسلام - حقوق عامة - حقوق خاصة	حقوق الانسان في الاسلام - حقوق عامة - حقوق خاصة	2	16
الاختبارات	نظري	خصائص ومميزات حقوق الانسان	خصائص ومميزات حقوق الانسان	2	17
الاختبارات	نظري	القواعد الضامنة والحاكمة التي كفلها التشريع الاسلامي لحفظ وصيانة حقوق الانسان	القواعد الضامنة والحاكمة التي كفلها التشريع الاسلامي لحفظ وصيانة حقوق الانسان	2	18
الاختبارات	نظري	حقوق الانسان في مجتمعات عصر النهضة والعصور الحديثة والمعاصرة	حقوق الانسان في مجتمعات عصر النهضة والعصور الحديثة والمعاصرة	2	19
الاختبارات	نظري	مساهمة المفكرين في نظرياتهم لحقوق الانسان - هوبز - جون لوك - روسو - فولتير - مونتيسكو	مساهمة المفكرين في نظرياتهم لحقوق الانسان - هوبز - جون لوك - روسو - فولتير - مونتيسكو	2	20
الاختبارات	نظري	ميثاق عصبة الامم لحقوق الانسان 1914-1918	ميثاق عصبة الامم لحقوق الانسان 1914-1918	2	21
الاختبارات	نظري	ميثاق الامم المتحدة لحقوق الانسان 1945	ميثاق الامم المتحدة لحقوق الانسان 1945	2	22
الاختبارات	نظري	الاعلان العالمي لحقوق الانسان عام 1948	الاعلان العالمي لحقوق الانسان عام 1948	2	23
الاختبارات	نظري	حقوق الانسان الاساسية التي وردت في الاعلان العالمي لحقوق الانسان	حقوق الانسان الاساسية التي وردت في الاعلان العالمي لحقوق الانسان	2	24
الاختبارات	نظري	العهد الدولي للحقوق	العهد الدولي للحقوق	2	25

		المدنية والسياسية	المدنية والسياسية		
الاختبارات	نظري	العهد الدولي للحقوق الاجتماعية والاقتصادية والثقافية	العهد الدولي للحقوق الاجتماعية والاقتصادية والثقافية	2	26
الاختبارات	نظري	المواثيق الدولية لحقوق الانسان - المواثيق الاقليمية لحقوق الانسان	المواثيق الدولية لحقوق الانسان - المواثيق الاقليمية لحقوق الانسان	2	27
الاختبارات	نظري	الميثاق العربي لحقوق الانسان واعلان المؤتمر الاسلامي عام 1990	الميثاق العربي لحقوق الانسان واعلان المؤتمر الاسلامي عام 1990	2	28
الاختبارات	نظري	المنظمات غير الحكومية المدافعة عن حقوق الانسان	المنظمات غير الحكومية المدافعة عن حقوق الانسان	2	29
الاختبارات	نظري	منظمة العفو الدولية	منظمة العفو الدولية	2	30

الامتحانات النهائية

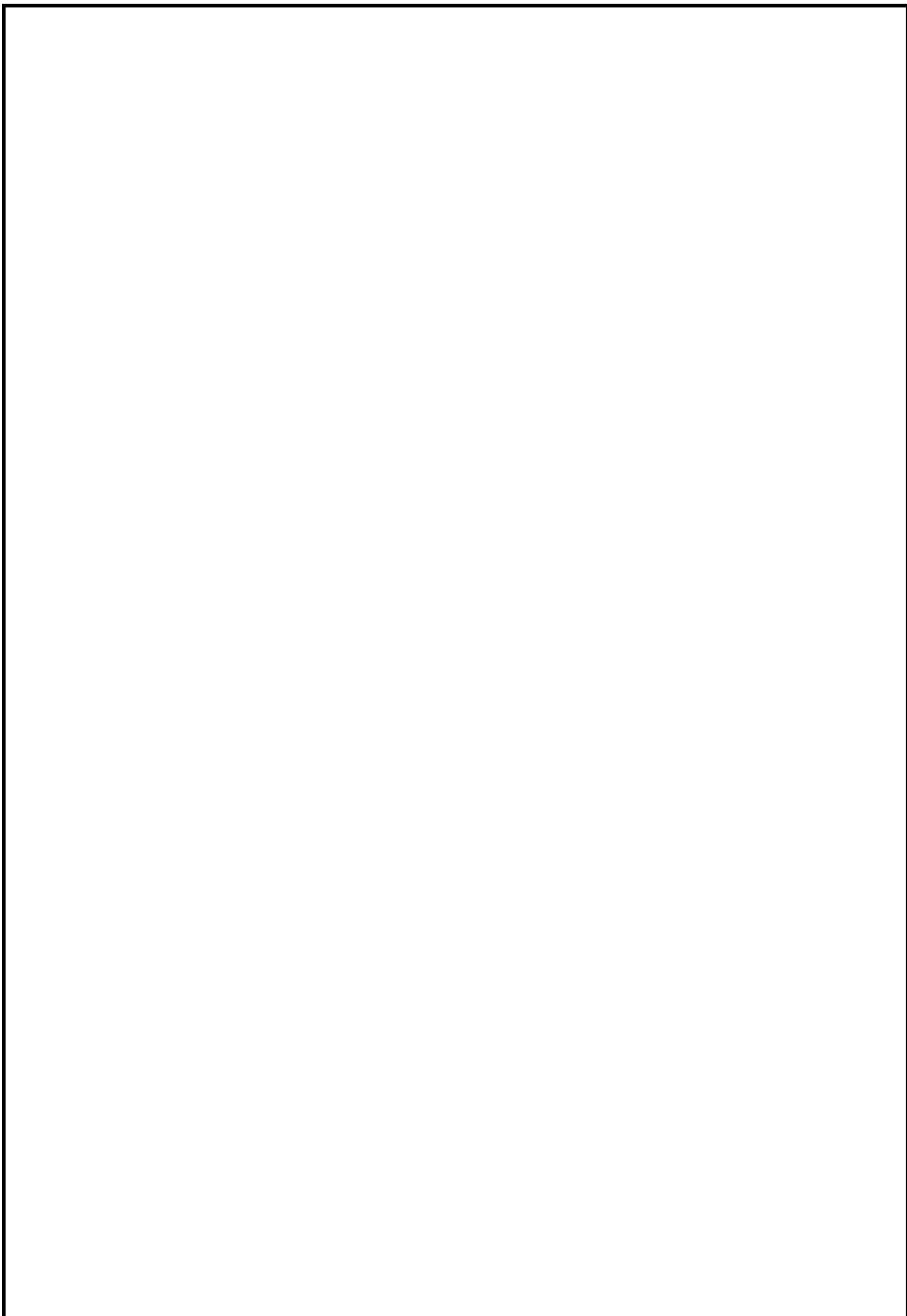
12. البنية التحتية

	1- الكتب المقررة المطلوبة حقوق الانسان الاستاذ الدكتور حميد حنون خالد
نفس المذكورة اعلاه	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
المصادر المذكورة اعلاه تفي بالغرض	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
	ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت

13. خطة تطوير المقرر الدراسي

الفصل الاول/ 15 الامتحان تحريري _ الامتحان الشفوي والحضور 10
الفصل الثاني/ 15 الامتحان التحريري _ الامتحان الشفوي والحضور 10
الفاينل/ 50

Empty rectangular box at the top of the page.



نموذج وصف المقرر

وصف المقرر:

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

1. المؤسسة التعليمية	جامعة ساوة الاهلية
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	علم النفس (التربوي والنمو)
4. أشكال الحضور المتاحة	سنة كاملة
5. الفصل / السنة	المرحلة الأولى
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2023/11/1
8. أهداف المقرر	
توفر الطلبة على مهارة التعامل مع طلبتهم في المستقبل والقدرة على اىصال المادة العلمية ومراعاة الفروق الفردية وتجنب التشتت وعدم التركيز.	

10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

تعرف الطلبة بطرق تفهم السلوك وكيفية التعامل مع طلبتهم مستقبلا ومراعات الفروق الفردية بينهم

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

1-تركز على فهم السلوك

2-كيفية التعامل مع السلوك

3- التنبؤ بالسلوك والقدرة على تعديله وضبطه

طرائق التعليم والتعلم

1- العصف الذهني

2- طريقة المناقشة

3- استخدام السبورة

طرائق التقييم

الاختبارات اليومية والشهرية

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

يتفهم الطالب اهمية المادة ودورها في تطوير بنية التعلم والمهارات وكيفية توظيفها بعملية التدريس

طرائق التعليم والتعلم

1- العصف الذهني

2- طريقة المناقشة

3- استخدام السبورة

طرائق التقييم

الاختبارات اليومية والشهرية

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
تاهيل الطلبة لتوظيف مهارات التعلم في التعامل مع طلبتهم

11. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	المعرفة، التحليل، التطبيق	مقدمة في علم النفس-تعريف- تعريف علم النفس التربوي - اهدافه	نظري	الاختبارات
2	2	المعرفة، التحليل، التطبيق	علاقة علم النفس التربوي بالعلوم الآخري- ماذا نستفيد من دراسته ؟	نظري	الاختبارات
3	2	المعرفة، التحليل، التطبيق	مرحلة الفلسفة الإسلامية ونظريات الفلاسفة الإسلاميين واراؤهم التربوية	نظري	الاختبارات
4	2	المعرفة، التحليل، التطبيق	فروع علم النفس النظرية والتطبيقية	نظري	الاختبارات
5	2	المعرفة، التحليل، التطبيق	السلوك والعوامل المؤثرة فيه	نظري	الاختبارات
6	2	المعرفة، التحليل، التطبيق	مناهج البحث في علم النفس وعلم النفس التربوي	نظري	الاختبارات
7	2	المعرفة، التحليل، التطبيق	العملية التعليمية وعلم النفس التربوي	نظري	الاختبارات
8	2	المعرفة، التحليل، التطبيق	اهمية علم النفس التربوي بالنسبة للمعلمين والمربين	نظري	الاختبارات
9	2	المعرفة، التحليل، التطبيق	الدافعية للتعلم- عناصرها - طرق استثارتها	نظري	الاختبارات
10	2	المعرفة، التحليل، التطبيق	الإحساس- الإدراك - الانتباه- طرق تنظيم العملية المعرفية لدى المتعلم	نظري	الاختبارات
11	2	المعرفة، التحليل، التطبيق	انتقال اثر التدريب- انواعه- اهم نظرياته	نظري	الاختبارات
12	2	المعرفة، التحليل، التطبيق	التعلم- اهم شروطه- اهم النظريات والقوانين المصاحبة لعملية التعلم الفعال	نظري	الاختبارات
13	2	المعرفة، التحليل، التطبيق	الذاكرة والنسيان مقدمة	نظري	الاختبارات
14	2	المعرفة، التحليل، التطبيق	انواع الذاكرة وطرق عملها	نظري	الاختبارات
15	2	المعرفة، التحليل، التطبيق	اسباب النسيان وعوامل التقليل من اثره	نظري	الاختبارات
امتحانات الفصل الدراسي الأول					
16	2	المعرفة، التحليل، التطبيق	التغذية الراجعة واهميتها وانواعها	نظري	الاختبارات
17	2	المعرفة، التحليل، التطبيق	التطبيقات التربوية للتغذية الراجعة	نظري	الاختبارات

الاختبارات	نظري	التفكير : تعريفه وانواعه	المعرفة، التحليل، التطبيق	2	18
الاختبارات	نظري	سبل استثارة التفكير وتنميته	المعرفة، التحليل، التطبيق	2	19
الاختبارات	نظري	النظريات الارتباطية ومعناها	المعرفة، التحليل، التطبيق	2	20
الاختبارات	نظري	نظرية التعلم	المعرفة، التحليل، التطبيق	2	21
الاختبارات	نظري	نظرية التعلم الشرطي	المعرفة، التحليل، التطبيق	2	22
الاختبارات	نظري	نظرية سكينر	المعرفة، التحليل، التطبيق	2	23
الاختبارات	نظري	النظرية الادراكية	المعرفة، التحليل، التطبيق	2	24
الاختبارات	نظري	نظرية الاستبصار	المعرفة، التحليل، التطبيق	2	25
الاختبارات	نظري	اهمية تعلم المفهوم	المعرفة، التحليل، التطبيق	2	26
الاختبارات	نظري	طبيعة المفهوم وتعلمه وتعميمه	المعرفة، التحليل، التطبيق	2	27
الاختبارات	نظري	الفروق الفردية ومعناها وتأثيرها على التعلم	المعرفة، التحليل، التطبيق	2	28
الاختبارات	نظري	توزيع الفروق الفردية	المعرفة، التحليل، التطبيق	2	29
الاختبارات	نظري	كيفية مراعاة الفروق الفردية في التدريس	المعرفة، التحليل، التطبيق	2	30

الامتحانات النهائية

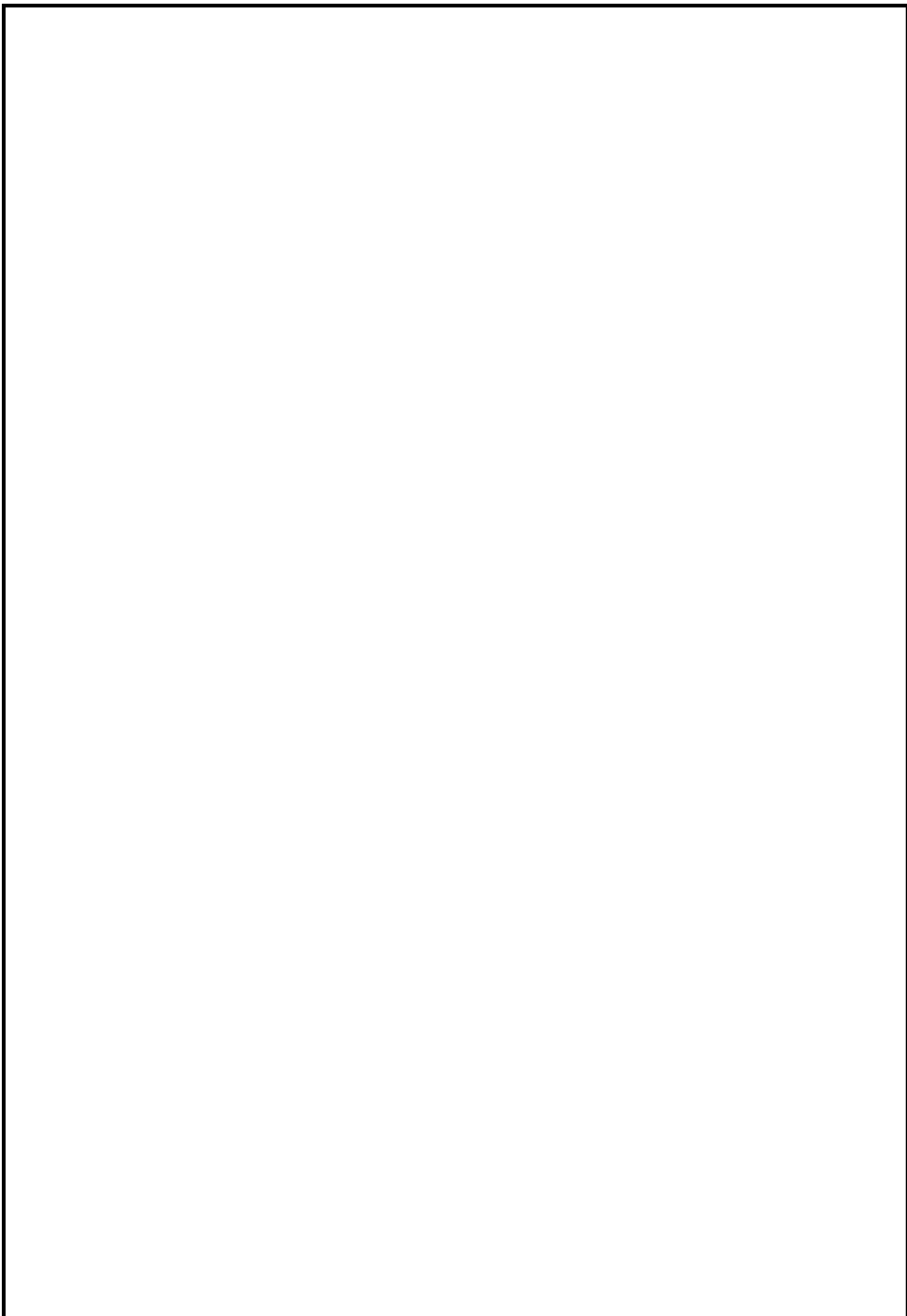
تقييم المقرر الشهر الاول 15 الشهر الثاني 15 الحضور والمشاركة 20 الامتحان النهائي 50

12. البنية التحتية

1- الكتب المقررة المطلوبة	علم النفس التربوي د. حامد ربيع حمادي
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	علم النفس التربوي د. رجاء محمود ابو علام علم النفس التربوي د. عبد الرحمن عدس
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)	المصادر المذكورة اعلاه تفي بالغرض
ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	موقع علم النفس المعاصر ، مجلة نسق التربوية

13. خطة تطوير المقرر الدراسي

نعتمد على مفردات من اللجنة القطاعية



نموذج وصف المقرر

<p>يوفر وصف المقرر هذا ايجازا مقتضيا لاهم خصائص المقرر ومخرجات المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها ميرهنما عما اذا كان قد حقق الاستفادة من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج ؛</p>	
<p>1. المؤسسة التعليمية</p>	
جامعة ساوة الاهلية	
<p>2. القسم العلمي</p>	
اللغة العربية	
<p>3. اسم / رمز المقرر</p>	
علوم القرآن والحديث النبوي الشريف	
<p>4. المرحلة</p>	
الاولى	
<p>5. الفصل / السنة</p>	
السنوي	
<p>6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)</p>	
60	
<p>7. تاريخ اعداد هذا الوصف</p>	
2023/11/1	
<p>8. اهداف المقرر</p>	
<p>1- معرفة علوم القرآن</p>	
<p>2- التعرف على أهمية دراسة علوم القرآن</p>	
<p>3- تعليم الطلبة كيفية دراسة مادة علوم القرآن من غير العلوم الاخرى ليستفيد منها مستقبلاً.</p>	
<p>4- اجراء تطبيق عملي للطلبة من خلال اداء الاختبارات اليومية .</p>	
<p> </p>	
<p> </p>	
<p> </p>	
<p> </p>	

9- مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 1- استيعاب وفهم المادة بما يخص المفردات المطلوبة .
- 2- استخدام اللوحة والوسائل التعليمية المتطورة والحديثة.
- 3- إعداد الوسائل التوضيحية.
- 4- إعداد التقارير المختصرة لبعض الموضوعات
- أ-5 تمكين الطالب بخبرات كما في الواقع التربوي والاجتماعي.

ب- الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب1- وسائل التوجيه
- ب2- كثرة الأمثلة
- ب3- طرح اسئلة نموذجية والعمل على مناقشتها مع الطلبة
- ب4- ايجاد حلول للأسئلة المعدة سابقاً من الكتاب المقرر ومن المصادر المساعدة

طرائق التعليم والتعلم

وضع خطة لتقديم الأسئلة واجراء الامتحانات اليومية السريعة.

طرائق التقييم

الامتحانات اليومية والفصلية.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- جعل الطالب يفخر بأتمانه لقسم علوم القرآن.
- ج2- ترسيخ مفاهيم الدين الإسلامي دين محبة و اخاء ورحمة وتسامح وتعاون.
- ج3- تعليم الطالب التربية الروحية واثرها في العلم والعمل.
- ج4- تزرع في الطالب الاخلاق الحميدة الإسلامية التي بها يصلح المجتمعات جميعاً

طرائق التعليم والتعلم

وضع خطة لتقديم الاسئلة واجراء الامتحانات السريعة اليومية.

طرائق التقييم

الامتحانات اليومية والفصلية.

10- المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي) .

- د1-الموهبة / متابعة المصادر الخارجية.
- د2-المتابعة / تهيئة الأسئلة الخارجية من تلك المصادر.
- د3-تحديد العمل (المكتبة والدراسة الميدانية) / متابعة اسلوب المناقشات الصفية.
- د4- جمع المعلومات والبيانات للظاهرة القرآنية وتحديد علاقاتها ببعضها / حث الطلبة على متابعة السلسلات التعليمية التي تعرض بشكل فيديو على روابط علمية رسمية.

11. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة/او الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	2	تعريف الطالب لعلوم القرآن وربطها ببقية العلوم	ماهية علوم القرآن	اسلوب المحاضرة والمناقشة واستخدام الوسائل التعليمية الحديثة	مدى استجابة الطالب في طرح الاسئلة ومعرفة المزيد في عملية الربط
الثاني	2	تعريف الطالب باسماء القرآن وصفاته	القرآن الكريم تعريفه واسماؤه وصفاته	اسلوب المحاضرة والمناقشة	مدى مشاركة الطالب في النقاش الصفي
الثالث	2	تعريف الطالب بظاهرة الوحي وكيفيته	ظاهرة الوحي	اسلوب المحاضرة والتطبيقات العملية	مدى اجابة الطالب عن الاسئلة الخارجية
الرابع	2	تعريف الطالب بنزول القرآن الكريم وكيفيته	نزول القرآن الكريم	المحاضرة والتطبيقات العملية من القران والسنة النبوية المطهرة	مدى مشاركة الطالب في المناقشة الصفية واجابته على الاسئلة الخارجية
الخامس	2	تعريف الطالب باهمية التدرج في نزول القرآن الكريم	التدرج في التنزيل	اسلوب المحاضرة والمناقشة	مدى مشاركة الطالب في النقاش الصفي
السادس		تعريف الطالب باهمية اسباب نزول القرآن	اسباب نزول القرآن	اسلوب المحاضرة و الوسائل الالكترونية	امتحان قصير
السابع	2	توضيح الطالب فوائد معرفة اسباب النزول	فوائد معرفة اسباب نزول القرآن الكريم	اسلوب المحاضرة والمناقشة	مدى مشاركة الطالب في النقاش الصفي
الثامن	2	تعريف الطالب بالسور المكية في القرآن الكريم	المكي من آيات القرآن	اسلوب المحاضرة والمناقشة	مدة مشاركة الطالب والمناقشة الفعالة بالتميز بين آيات القرآن الكريم
التاسع	2	تعريف الطالب بالسور المدنية في القرآن الكريم	المدني من آيات القرآن الكريم	اسلوب المحاضرة وطرح الاسئلة	مدى مشاركة الطالب في الاجابة على الاسئلة المطروحة
العاشر	2	توضيح الطالب باهمية المكي في القرآن	مصطلح المكي في القرآن	اسلوب المحاضرة والمناقشة	مدى مشاركة الطالب في النقاش الصفي

مدى مشاركة الطالب في الإجابة على الاسئلة المطروحة	اسلوب المحاضرة والمناقشة والاسئلة	مصطلح المدني في القرآن	توضح الطالب اهمية المدني في القرآن	2	الحادي عشر
فتح باب النقاش بين الطلبة	اسلوب المحاضرة والمناقشة	كيفية معرفة المكي في القرآن	الشرح للطالب الخصائص الاسلوبية والموضوعية عن السور المكية من القرآن	2	الثاني عشر
امتحان قصير	اسلوب المحاضرة والمناقشة	كيفية معرفة المدني في القرآن	الشرح الطالب الخصائص الاسلوبية والموضوعية للسور المدنية في القرآن	2	الثالث عشر
مدى استيعاب الطالب لمفهوم النسخ من خلال الامثلة المطروحة	اسلوب المحاضرة والمناقشة وطرح الاسئلة	النسخ لغة واصطلاحاً	تعريف الطالب بالنسخ في القرآن الكريم	2	الرابع عشر
مدى مشاركة الطالب في النقاش الصفي	اسلوب المحاضرة والمناقشة	علم الناسخ والمنسوخ	تعريف الطالب بالناسخ والمنسوخ في القرآن	2	الخامس عشر
امتحانات الفصل الدراسي الأول					
مدى مشاركة الطلبة بالاجابة على الاسئلة الخارجية	اسلوب المحاضرة وطرح الاسئلة	وقوع النسخ ودلالاته	تعريف الطالب بدلالة النسخ شرعاً وعقلاً	2	السادس عشر
مدى مشاركة الطالب الفعالة في النقاش الصفي	اسلوب المحاضرة والمناقشة	مصطلح النسخ والبداء	تعريف الطالب الفرق بين النسخ والبداء	2	السابع عشر
طرح اسئلة ومدى مشاركة الطالب الفعالة في الإجابة	اسلوب المحاضرة والمناقشة	الأحرف السبعة	تعريف الطالب بالأحرف السبعة و علاقتها بالمصحف	2	الثامن عشر
امتحان قصير	اسلوب المناقشة والمحاضرة	يشرح الطالب آراء العلماء في الأحرف السبعة	يشرح الطالب آراء العلماء في الأحرف السبعة	2	التاسع عشر
مدى مشاركة الطالب	اسلوب المحاضرة	تعريف	تعريف الطالب بأهمية	2	العشرون

في النقاش الصفي	والمناقشة	الطالب بأهمية مناقشة العلماء في الأحرف السبعة	مناقشة العلماء في الأحرف السبعة		
مدى مشاركة الطالب في الإجابة على الاسئلة ومعرفة مراحل التدوين للقرآن	اسلوب المحاضرة والمناقشة وطرح الاسئلة		تعريف الطالب جمع القران	2	الحادي والعشرون
مشاركة الطالب الفعالة في النقاش الصفي	اسلوب المحاضرة والمناقشة وطرح الاسئلة	ترتيب الآيات و السور في المصحف	يشرح للطالب ترتيب الآيات و السور في المصحف	2	الثاني والعشرون
مشاركة الطالب الفعالة في النقاش الصفي	اسلوب المحاضرة والمناقشة وطرح الاسئلة	تعريف الطالب بترجمة القران و مشاكلها	تعريف الطالب بترجمة القران و مشاكلها	2	الثالث والعشرون
مشاركة الطالب الفعالة في النقاش الصفي	اسلوب المحاضرة والمناقشة وطرح الاسئلة	تعريف الطالب بآراء ترجمة القران	تعريف الطالب بآراء ترجمة القران	2	الرابع والعشرون
مشاركة الطالب الفعالة في النقاش الصفي	اسلوب المحاضرة والمناقشة وطرح الاسئلة	جمع القران و تدوينه	جمع القران و تدوينه	2	الخامس والعشرون
مشاركة الطالب الفعالة في النقاش الصفي	اسلوب المحاضرة والمناقشة وطرح الاسئلة	نسخ القران في المصحف	نسخ القران في المصحف	2	السادس والعشرون
مشاركة الطالب الفعالة في النقاش الصفي	اسلوب المحاضرة والمناقشة وطرح الاسئلة	مصطلح الترجمة	مصطلح الترجمة	2	السابع والعشرون
مشاركة الطالب الفعالة في النقاش الصفي	اسلوب المحاضرة والمناقشة وطرح الاسئلة	مشكلات ترجمة القران	مشكلات ترجمة القران	2	الثامن والعشرون
مشاركة الطالب الفعالة في النقاش الصفي	اسلوب المحاضرة والمناقشة وطرح الاسئلة	الروايات في الأحرف السبعة	الروايات في الأحرف السبعة	2	التاسع والعشرون
مشاركة الطالب	اسلوب المحاضرة	الحكمة من	الحكمة من الأحرف	2	الثلاثون

الفعالة في النقاش الصفى	والمناقشة وطرح الاسئلة	الأحرف السبعة	السبعة		
----------------------------	---------------------------	------------------	--------	--	--

12- البنية التحتية	
الكتب المقررة	1- الكتب المقررة المطلوبة
1- البيان في تفسير القرآن السيد ابو قاسم الخوني. 2- التمهيد في علوم القرآن الشيخ محمد هادي معرفة. 3- مباحث في علوم القرآن د. غاتم قدوري. 4- الموجز في علوم القرآن د. داود العطار. 5- علوم القرآن د. صبحي صالح.	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
جميع الكتب الالكترونية والمواقع الالكترونية المعتمدة عالمياً بعلوم القرآن.	أ- الكتب والمراجع التي يوصي بها (المجلات العلمية , التقارير , ...)
متابعة موقع الكلية من خلال رابطها	ب- المراجع الالكترونية , مواقع الانترنت ...

13- خطة تطوير المقرر الدراسي
1- زيادة ربط علوم القرآن بالمادة القرآنية . 2- زيادة ربط علوم القرآن بالمادة التفسيرية . 3- الاعتماد على تفعيل المنهج الكترونياً . 4- تعديل المواد بما يتلاءم وطبيعة القسم بشكل أكثر ، باقتراح مفردات جديدة لها ارتباط وثيق بالتفسير وعلوم القرآن الكريم .

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر:

دراسة الأدب الإسلامي بوصفة مصدراً مهماً من تراثنا العربي الثقافي و حقلاً علمياً وأدبياً في آنٍ واحد ، تعرف بعلمه المختلفة واتجاهاته المتنوعة ، ، وبطبيعة الموضوعات التي تناولها ، وتنوعت المختارات بين اختيار موضوع ما ، أو قصيدة ، أو باب في كتاب ما ، أو صفحات في كتاب ما . .

1. المؤسسة التعليمية	جامعة ساوة
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	الأدب الإسلامي الرمز
4. أشكال الحضور المتاحة	سنة كاملة
5. الفصل / السنة	المرحلة الثانية 2023 / 2024
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	90
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2023 / 9 / 17

8. أهداف المقرر

تهدف دراسة الأدب الإسلامي إلى فهم الطلبة ومعرفتهم لتطور الأدب وخصائصه في العصر الإسلامي، في فترة صدر الإسلام ، زمن الرسول ، الخلفاء الراشدين ، وكذلك فترة العصر الأموي الممتدة من 40هـ إلى سنة 130هـ .

10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

1. تحديد بنية النصوص الشعرية ومعرفة مواطن الجمال فيها.
2. معرفة طبيعة الاجناس الادبي في هذا العصر.
3. تحليل النصوص ومعرفة مواطن القوة والضعف فيها .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

معرفة طبيعة الحياة الادبية لذلك العصر لغة وأسلوباً ، وتصنيف الشعراء ومعرفة الموضوعات الشعرية التي طرقت في بينات تلك النصوص .

طرائق التعليم والتعلم

- 1- المحاضرة واستخدام السبورة والالقاء
- 2- المناقشة التفاعلية

طرائق التقييم

1. مشاركات الطلبة اثناء المحاضرة، تقديم السمونات ، الأمتحانات السريعة ذو الوقت القصير
2. الأمتحانات الفصلية للمادة النظرية والعملية.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

1. حث الطلبة على حب المادة العلمية عن طريق إيجاد مواطن الجمال فيها .
2. حث الطلبة على التنافس في ما بينهم لتحقيق مراكز متقدمة ضمن المادة العلمية للحصول على درجات وجوائز معنوية .

طرائق التعليم والتعلم

الكتاب المنهجي والكتب الساندة

طرائق التقييم

الاختبارات العملي والنظري

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

1. الاطلاع على قدر اكبر من المصادر التي تخص دراسة الشعر الإسلامي .
2. تقديم النصوص الشعرية ذات الموضوعات الجمالية من أجل زرع حب الاطلاع بين الطلبة .
3. جعل الطلبة يقومون بقراءة العديد من النصوص الشعرية ليتسنى لهم الاطلاع على أكبر قدر من التراث الأدبي الذي ينتمي إلى هذا العصر .

1. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	3	الادب الاسلامي . تحديد المصطلح	الادب الاسلامي . تحديد المصطلح	شرح ومناقشة المحاضرة	امتحانات نظرية وعملية /شفهية وتحرييرية (يومية وشهرية) وتقارير علمية
2	3	الاختلاف في نسبة الاشعار	الاختلاف في نسبة الاشعار	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
3	3	الانتحال	الانتحال	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
4	3	شعر كثير غير منسوب	شعر كثير غير منسوب	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
5	3	ضباع شعر المشركين	ضباع شعر المشركين	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
6	3	الاسلام والشعر (موقف القرآن من الشعر والشعراء)	الاسلام والشعر (موقف القرآن من الشعر والشعراء)	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
7	3	موقف الرسول (ص) والخلفاء من الشعر والشعراء	موقف الرسول (ص) والخلفاء من الشعر والشعراء	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
8	3	حالة الشعر في عصر صدر الاسلام	حالة الشعر في عصر صدر الاسلام	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
9	3	أسباب ضباع شعر المعارضة	أسباب ضباع شعر المعارضة	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
10	3	دعوة هجر لبيد للشعر / هل ضعفت لغة الشعر	دعوة هجر لبيد للشعر / هل ضعفت لغة الشعر	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
11	3	دراسة تفصيلية لشعراء الدعوة الاسلامية (حسان بن ثابت) ، حياته	دراسة تفصيلية لشعراء الدعوة الاسلامية (حسان بن ثابت) ، حياته	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
12	3	تحليل قصيدة حسان (عفت ذات الاصابع)	تحليل قصيدة حسان (عفت ذات الاصابع)	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
13	3	كعب بن زهير وقصيدة (البردة)	كعب بن زهير وقصيدة (البردة)	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
14	3	عبد الله بن رواحة	عبد الله بن رواحة	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
15	3	خصائص شعره وابرز موضوعاته الشعرية	خصائص شعره وابرز موضوعاته الشعرية	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
امتحان نهاية الفصل					
16	3	متم بن نويرة	متم بن نويرة	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
17	3	أغراض الشعر في عصر صدر الاسلام	أغراض الشعر في عصر صدر الاسلام	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
18	3	النقائض الاسلامية	النقائض الاسلامية	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
19	3	الرتاء في العصر الاسلامي	الرتاء في العصر الاسلامي	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
20	3	السمات الفنية لاغراض الشعر الاسلامي	السمات الفنية لاغراض الشعر الاسلامي	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
21	3	مراكز الشعر في العصر الاموي	مراكز الشعر في العصر الاموي	شرح ومناقشة المحاضرة	=====

		الاموي			
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	النثر في العصر الاسلامي الخطابة	النثر في العصر الاسلامي الخطابة	3	22
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	الرسائل (عبد الحميد الكاتب)	الرسائل (عبد الحميد الكاتب)	3	23
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	شعر الجهاد والفتوحات الاسلامية الغزل في العصر الاسلامي	شعر الجهاد والفتوحات الاسلامية الغزل في العصر الاسلامي	3	24
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	الحزب العلوي وشعرانه	الحزب العلوي وشعرانه	3	25
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	الحزب الزيري وشعرانه	الحزب الزيري وشعرانه	3	26
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	حزب الخوارج وشعرانه	حزب الخوارج وشعرانه	3	27
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	الغزل الحضري (عمر بن أبي ربيعه)	الغزل الحضري (عمر بن أبي ربيعه)	3	28
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	الغزل العفيف	الغزل العفيف	3	29
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	شعراء الغزل	شعرا الغزل	3	30

الامتحان النهائي

2. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير ... الخ
50 درجة سعي سنوي (15 درجة امتحان فصل أول + 5 درجات حضور يومي + 5 درجات اختبارات) + (15 درجة امتحان فصل ثاني + 5 درجات حضور يومي + اختبارات يومية)
50 (درجة الامتحان النهائي) .

3. مصادر التعلم والتدريس

الامالي في الأدب الاسلامي ، د. ابتسام مرهون الصفار	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
تاريخ الأدب العربي في العصر الاسلامي . د. شوقي ضيف الملاحح العامة لنظرية الادب الاسلامي / د. شلتاغ عبود	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير) .
	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

11. البنية التحتية

1- الكتب المقررة المطلوبة	الامالي في الأدب الاسلامي ، د. ابتسام مرهون الصفار
---------------------------	--

نفس المذكورة اعلاه	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
المصادر المذكورة اعلاه تفي بالغرض	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية , التقارير ,)
	ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت

12. خطة تطوير المقرر الدراسي	
نعتمد على مفردات من اللجنة القطاعية	

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر:

الصّرف من الأمور المهمة والضرورية ليتعلمها كل متعلم بشكل عام، وطالب اللغة العربية بشكل خاص، فهو يقوم بتعليم الطلاب قواعد لغتهم العربية؛ ليتقنوها في حياتهم العلمية وتهيئتهم ليكونوا مدرسين قادرين على تعليم الطلبة لقواعد اللغة العربية.

1. المؤسسة التعليمية	جامعة ساوة
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	الصّرف الرمز
4. أشكال الحضور المتاحة	سنة كاملة
5. الفصل / السنة	المرحلة الثانية
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2023 /9 /17
8. أهداف المقرر	
1- أن يكون الطالب قادراً على التمييز بين اسم الفاعل واسم المفعول.	
2- أن يتعرف الطالب على موضوعات الاعلال والابدال.	

10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 1- أن يفهم الطالب مصطلحات الاعلال والابدال والنسب والتصغير .
- 2- أن يتمكن من التفريق بين موضوعات الصرف ويتعرف على أوزان كل منها.
- 3- أن يمثل لما يطلب منه بأمثلة سليمة.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- 1- أن يفهم الطالب مصطلحات المقرر .
- 2- أن يتمكن من التفريق بين موضوعات الصرف ويتعرف على أوزان كل منها.
- 3- أن يمثل لما يطلب منه بأمثلة سليمة.

طرائق التعليم والتعلم

- 1- المحاضرة واستخدام السبورة والالقاء
- 2- المناقشة التفاعلية

طرائق التقييم

1. مشاركات الطلبة اثناء المحاضرة، تقديم السمونات ، الأمتحانات السريعة ذو الوقت القصير
2. الأمتحانات الفصلية للمادة النظرية والعملية.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

1. حث الطلبة على حب المادة العلمية عن طريق إيجاد مواطن الجمال فيها .
2. حث الطلبة على التنافس في ما بينهم لتحقيق مراكز متقدمة ضمن المادة العلمية للحصول على درجات وجوائز معنوية .

طرائق التعليم والتعلم

الكتاب المنهجي والكتب الساندة

طرائق التقييم

الاختبارات العملي والنظري

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

1. أن يتمكن من الكتابة الاملائية الصحيحة لأوزان الكلمات العربية.

2. أن يتعرف على أهمية الحركات في أوزان الكلم.

3. قراءة الكلم بالتشكيل السليم.

1. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	اسم الفاعل	صياغة اسم الفاعل	شرح ومناقشة المحاضرة	امتحانات نظرية وعملية /شفهية وتحريرية (يومية وشهرية) وتقارير علمية
2	2	صيغ المبالغة	صيغ المبالغة	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
3	2	اسم المفعول	صياغة اسم المفعول	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
4	2	الصفة المشبهة	اشتقاق الصفة المشبهة	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
5	2	اسم التفضيل	صياغة اسم التفضيل	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
6	2	اسم الزمان	صياغته	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
7	2	اسم المكان	صياغته	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
8	2	اسم الآلة	صياغته	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
9	2	مصدر المرة	صياغته	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
10	2	مصدر الحياة	صياغته	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
11	2	تمارين عامة	حلها	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
12	2	تمارين لموضوعات محددة من قبل الطلبة	حلها من قبل الطلبة	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
13	2	المصدر الميمي	صياغته	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
14	2	تمارين	حلها	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
15	2	تمارين عامة في المشتقات	حلها من قبل الطلبة	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
امتحان الفصل الأول					
16	2	الاشتقاق	أهميته	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
17	2	أنواع الاشتقاق	أنواعه	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
18	2	الاعلال	أنواعه	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
19	2	الابدال	أنواعه	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
20	2	مصطلحات في الموضوعين	التعريف بأهميتهما	شرح ومناقشة المحاضرة	=====

			السابقين		
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	تاء الافتعال	الابدال في افتعل	2	21
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	مواضعه	الاعلال بالقلب	2	22
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	مواضعه	الاعلال بالنقل	2	23
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	مواضعه	الاعلال بالحذف	2	24
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	حلها من قبل الطلبة	تمرينات عامة في الاعلال	2	25
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	حلها من قبل الطلبة	تمرينات في الابدال	2	26
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	التصغير	التصغير	2	27
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	النسب	النسب	2	28
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	حلها	تمارين عامة	2	29
=====	ا شرح ومناقشة المحاضرة	حل التمارين	مراجعة عامة	2	30

الامتحان النهائي

2. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير ... الخ
50 درجة سعي سنوي (15 درجة امتحان فصل أول + 5 درجات حضور يومي + 5 درجات اختبارات) + (15 درجة امتحان فصل ثاني + 5 درجات حضور يومي + اختبارات يومية)
50 (درجة الامتحان النهائي).

3. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	1- المهذب في علم التصريف. 2- التطبيق الصرفي.
المراجع الرئيسية (المصادر)	المصادر المذكورة أعلاه
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....) .	كافية ابن الحاجب،
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	المكتبة الشاملة في اللغة والأدب، دراسات لغوية وأدبية، المعجمية العربية

11. البنية التحتية

1- الكتب المقررة المطلوبة	نفس المذكورة اعلاه
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	نفس المذكورة اعلاه

المصادر المذكورة اعلاه تفي بالغرض	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية , التقارير ,)
المكتبة الشاملة في اللغة والأدب، دراسات لغوية وأدبية، المعجمية العربية	ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت

12. خطة تطوير المقرر الدراسي
نعتمد على مفردات من اللجنة القطاعية

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر:

المعجم والصوت من الأمور المهمة والضرورية ليتعلمها كل متعلم بشكل عام، إذ يتعلّق بعلم التجويد ومستوى من مستويات الدرس القرآني، فلا بد من تعلم الطلبة علوم اللغة العربية؛ ليتقنوها في حياتهم العلمية وتهيئتهم ليكونوا مدرسين قادرين على تعليم الطلبة.

1. المؤسسة التعليمية	جامعة ساوة
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	المعجم العربي وعلم الصوت الرمز
4. أشكال الحضور المتاحة	سنة كاملة
5. الفصل / السنة	المرحلة الثانية
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2023 /9 /17
8. أهداف المقرر	

- 1- أن يتعرف الطالب على البدايات لكل من الصوت والمعجم.
- 2- أن يفرق بين انواع الأصوات والمعاجم.
- 3- أن يتعرف على المعاجم وما هيتهها.

10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 1- أن يكون الطالب قادراً على معرفة نشأة الصوت العربي والمعجم.
- 2- أن يتعرف الطالب على موضوعات الصوت وأهميتها.
- 3- أن يميز بين موضوعات الصوت والمعجم العربي.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- 1- أن يفهم الطالب مصطلحات المقرر
- 2- أن يتمكن من التفريق بين موضوعات الصوت والمعجم.
- 3- أن يميز بين معاجم الألفاظ ومعاجم المعاني.

طرائق التعليم والتعلم

- 1- المحاضرة واستخدام السبورة والالقاء
- 2- المناقشة التفاعلية

طرائق التقييم

1. مشاركات الطلبة اثناء المحاضرة، تقديم السمونات ، الأمتحانات السريعة ذو الوقت القصير
2. الأمتحانات الفصلية للمادة النظرية والعملية.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

1. حث الطلبة على حب المادة العلمية عن طريق إيجاد مواطن الجمال فيها .
2. حث الطلبة على التنافس في ما بينهم لتحقيق مراكز متقدمة ضمن المادة العلمية للحصول على درجات وجوائز معنوية .

طرائق التعليم والتعلم

الكتاب المنهجي والكتب الساندة

طرائق التقييم

الاختبارات العملي والنظري

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

1. أن يهتم بعلم الصوت إذ يتعلّق بعلم التجويد.
2. أن يميز بين معاني بعض الكلمات التي تختلف في صوت واحد أو أكثر.
3. أن يتمكن من استخدام المعاجم.

1. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	نشأة الدراسات الصوتية وتطورها	نشأة الدراسات الصوتية وتطورها	شرح ومناقشة المحاضرة	امتحانات نظرية وعملية /شفهية وتحريرية (يومية وشهرية) وتقارير علمية
2	2	مصادر الدرس الصوتي	مصادر الدرس الصوتي	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
3	2	فروع علم الأصوات	فروع علم الأصوات	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
4	2	مناهج الدرس الصوتي	مناهج الدرس الصوتي	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
5	2	مستويات الدرس الصوتي	مستويات الدرس الصوتي	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
6	2	أنتاج الأصوات اللغوية	أنتاج الأصوات اللغوية	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
7	2	أسس تصنيف الأصوات	أسس تصنيف الأصوات	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
8	2	تصنيف الأصوات إلى جامدة وذائبة	تصنيف الأصوات إلى جامدة وذائبة	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
9	2	مخارج أصوات العربية	مخارج أصوات العربية	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
10	2	مخارج الأصوات الجامدة	مخارج الأصوات الجامدة	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
11	2	صفات الأصوات الجامدة	صفات الأصوات الجامدة	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
12	2	صفات الأصوات العربية	صفات الأصوات العربية	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
13	2	الشدوة والرخاوة	الشدوة والرخاوة	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
14	2	الاطباق والانفتاح	الاطباق والانفتاح	شرح ومناقشة المحاضرة	=====

=====	شرح ومناقشة المحاضرة	الصفات المحسنة	الصفات المحسنة	2	15
امتحانات الفصل الدراسي الأول					
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	معاجم المعاني	معاجم المعاني	2	16
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	الابدال والمعاقبة والنظائر	الابدال والمعاقبة والنظائر	2	17
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	كتاب ليس في كلام العرب	كتاب ليس في كلام العرب	2	18
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	تقويم وآراء في معاجم المعاني	تقويم وآراء في معاجم المعاني	2	19
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	المعاجم المجنسة وتطورها	المعاجم المجنسة وتطورها	2	20
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	أنواع المعاجم المجنسة	أنواع المعاجم المجنسة	2	21
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	الصحاح للجوهري	الصحاح للجوهري	2	22
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	لسان العرب لابن منظور	لسان العرب لابن منظور	2	23
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	المنجد الاعدادي	المنجد الاعدادي	2	24
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	ملاحظات عامة في المعاجم العربية	ملاحظات عامة في المعاجم العربية	2	25
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	ملاحظات في تنظيم المعجم	ملاحظات في تنظيم المعجم	2	26
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	ملاحظات في التصريف	ملاحظات في التصريف	2	27
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	نشأة الدراسات الصوتية وتطورها	نشأة الدراسات الصوتية وتطورها	2	28
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	مراجعة للصوت	مراجعة للصوت	2	29
=====	اشرح ومناقشة المحاضرة	مراجعة لمادة المعجم	مراجعة لمادة المعجم	2	30
الامتحان النهائي					

2. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير ... الخ
50 درجة سعي سنوي (15 درجة امتحان فصل أول + 5 درجات حضور يومي + 5 درجات اختبارات) + (15 درجة امتحان فصل ثاني + 5 درجات حضور يومي + اختبارات يومية)
50 (درجة الامتحان النهائي).

3. مصادر التعلم والتدريس

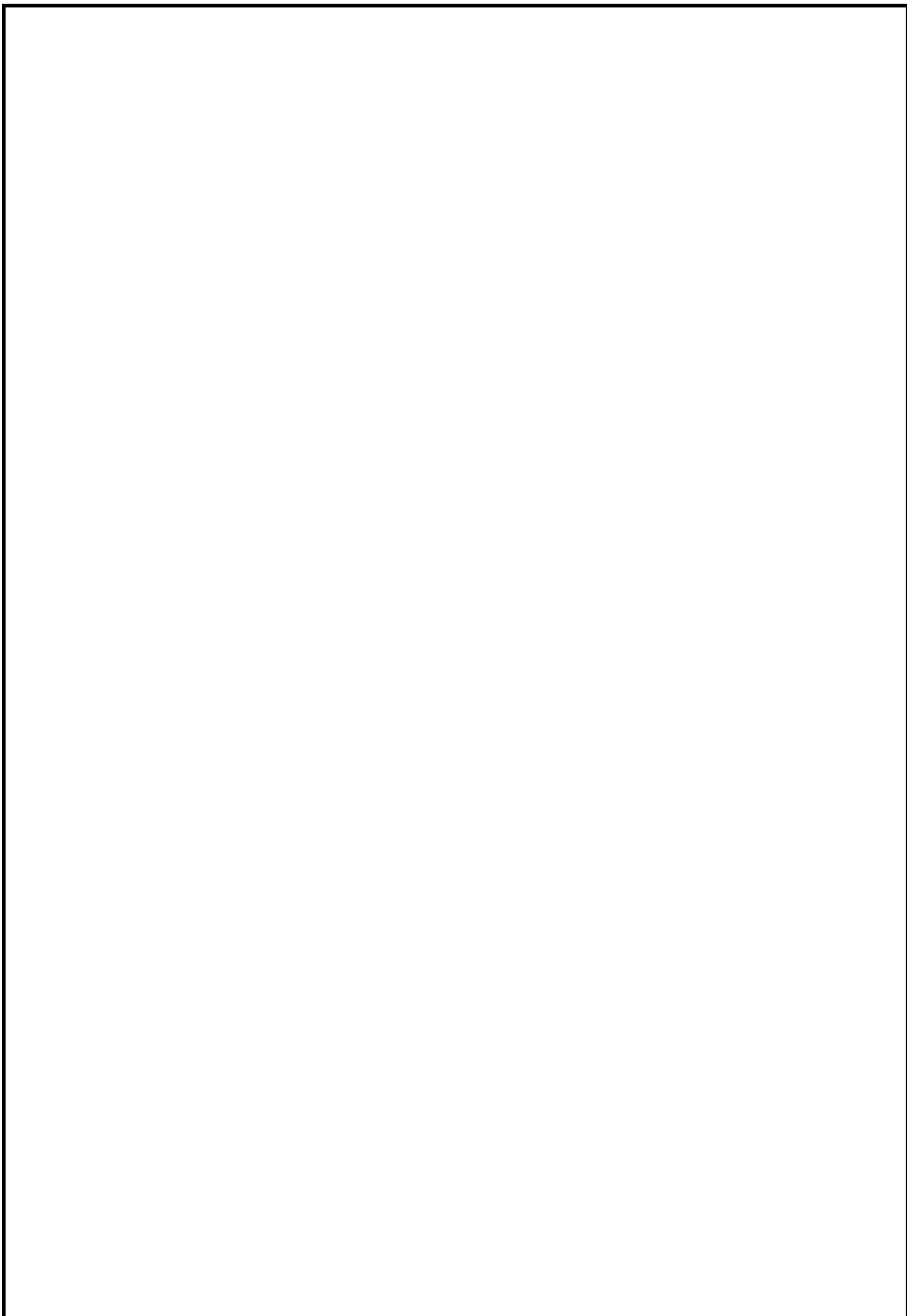
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	نشأة المعاجم اللغوية وتطورها، وكتاب المدخل إلى علم الصوت
المراجع الرئيسية (المصادر)	المصادر المذكورة أعلاه
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	المصادر المذكورة أعلاه
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	المكتبة الشاملة في اللغة والأدب، دراسات لغوية وأدبية، المعجمية العربية

11. البنية التحتية

1- الكتب المقررة المطلوبة	نفس المذكورة اعلاه
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	نفس المذكورة اعلاه
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,....)	المصادر المذكورة اعلاه تفي بالغرض
ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	المكتبة الشاملة في اللغة والأدب، دراسات لغوية وأدبية، المعجمية العربية

12. خطة تطوير المقرر الدراسي

نعتمد على مفردات من اللجنة القطاعية



نموذج وصف المقرر

وصف المقرر:

العروض هو ميزان الشعر يعرف به مكسوره من موزونه وهو علم يبحث فيه عن أحوال الأوزان المعتبرة .
– ينقسم كل بيت شعري إلى شطرين أو مصراعين.
– بحر الخبب أو المتدارك وضعه الأخفش الأوسط أبو الحسن سعيد بن مسعدة. وسائر البحور وضعها الخليل بن أحمد.
– التفعيلة التي في آخر الشطر الأول من البيت الشعري تسمى العروض والتفعيلة التي في آخر الشطر الثاني تسمى الضرب وما عدا ذلك يسمى الحشو.

1. المؤسسة التعليمية	جامعة ساوة
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية / كلية التربية
3. اسم / رمز المقرر	العروض والقافية
4. أشكال الحضور المتاحة	سنة كاملة
5. الفصل / السنة	الثانية
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2023/9/17
8. أهداف المقرر	
1- التعرف بعلم العروض. 2- التعرف على البحور الشعرية وأوزانها 3- القدرة على تقطيع البحور الشعرية، ونسبتها إلى بحورها. 4- التعرف بالقافية وحروفها وعيوبها	

10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 1- التعرف بعلم العروض.
- 2- التعرف على البحور الشعرية وأوزانها
- 3- القدرة على تقطيع البحور الشعرية، ونسبتها إلى بحورها.
- 4- التعرف بالقافيو وحروفها وعيوبها

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- 1- ان يتعرف الطالب على ماهية علم العروض، ومصطلحاته ، ووضعه، والغاية من دراسته.
- 2- يتعرف الطالب على كيفية الكتابة العروضية.
- 3- التعرف على تفعيلات البحور الشعرية.
- 4- تقطيع الأبيات الشعرية بصورة صحيحة.
- 5- التعرف على البحور الشعرية، وكيفية تقطيعها.
- 6- التعرف على القافية، وحروفها، وعيوبها.

طرائق التعليم والتعلم

استعمال أكثر من طريقة للتعليم ومنها : الطريقة الاستقرائية ، والقياسية، واستعمال طريقة العصف الذهني لتنشيط ذهن الطلبة.

طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية والشفوية

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية
تدريب الطلبة على أن يكونوا قادرين على التعرف على البحور الشعرية، وتقطيع الأبيات الشعرية لمعرفة بحورها.

طرائق التعليم والتعلم

الكتاب المنهجي، مع مصادر خارجية اخرى

طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية والشفوية

درجة التقييم:

امتحان الفصل الأول: 15 درجة + اليومي 10 درجات = 25

امتحان الفصل الثاني: 15 درجة + اليومي 10 درجات = 25

الامتحان النهائي: 50 درجة ، المجموع = 100

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
تمكين الطلبة من التعرف على البحور الشعرية
القدرة على تقطيع البيت الشعري
معرفة أوزان البحور الشعرية العربية
التعرف على حروف القافية وعيوبها

11. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	أهداف معرفية	العروض: تعريفه، موضوعه سبب تسميته، واضعه	المحاضرة والاستجاب والمناقشة	الاختبارات
2	2	أهداف معرفية	الكتابة العروضية	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
3	2	أهداف معرفية	تعريفات شعرية	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
4	2	أهداف معرفية	صور التفعيلات	المحاضرة والاستجاب والمناقشة	الاختبارات
5	2	أهداف معرفية	التغير في التفعيلات: الزحافات والعلل	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
6	2	أهداف معرفية	البحر الطويل	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
7	2	أهداف معرفية	البحر البسيط	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
8	2	أهداف معرفية	البحر المتقارب	المحاضرة والاستجاب والمناقشة	الاختبارات
9	2	أهداف معرفية	البحر الوافر	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
10	2	أهداف معرفية	البحر الكامل	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
11	2	أهداف معرفية	البحر الخفيف	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات

الاختبارات	نظري وعملي الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	البحر المديد	أهداف معرفية	2	12
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	تدريبات عامة	أهداف معرفية	2	13
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	البحر الهزج	أهداف معرفية	2	14
الاختبارات	اختبار تحريري	امتحان الفصل الدراسي الأول	امتحان الفصل الدراسي الأول	2	15
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	البحر الرمل	أهداف معرفية	2	16
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	البحر السريع	أهداف معرفية	2	17
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	البحر المنسرح	أهداف معرفية	2	18
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	البحر الخفيف	أهداف معرفية	2	19
الاختبارات	نظري وعملي الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	البحر المضارع	أهداف معرفية	2	20
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	البحر المقتضب	أهداف معرفية	2	21
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	البحر الرجز	أهداف معرفية	2	22
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	البحر المجتث	أهداف معرفية	2	23
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	البحر المتدارك	أهداف معرفية	2	24
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	تدريبات عامة	أهداف معرفية	2	25
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال	امتحان	أهداف معرفية	2	26

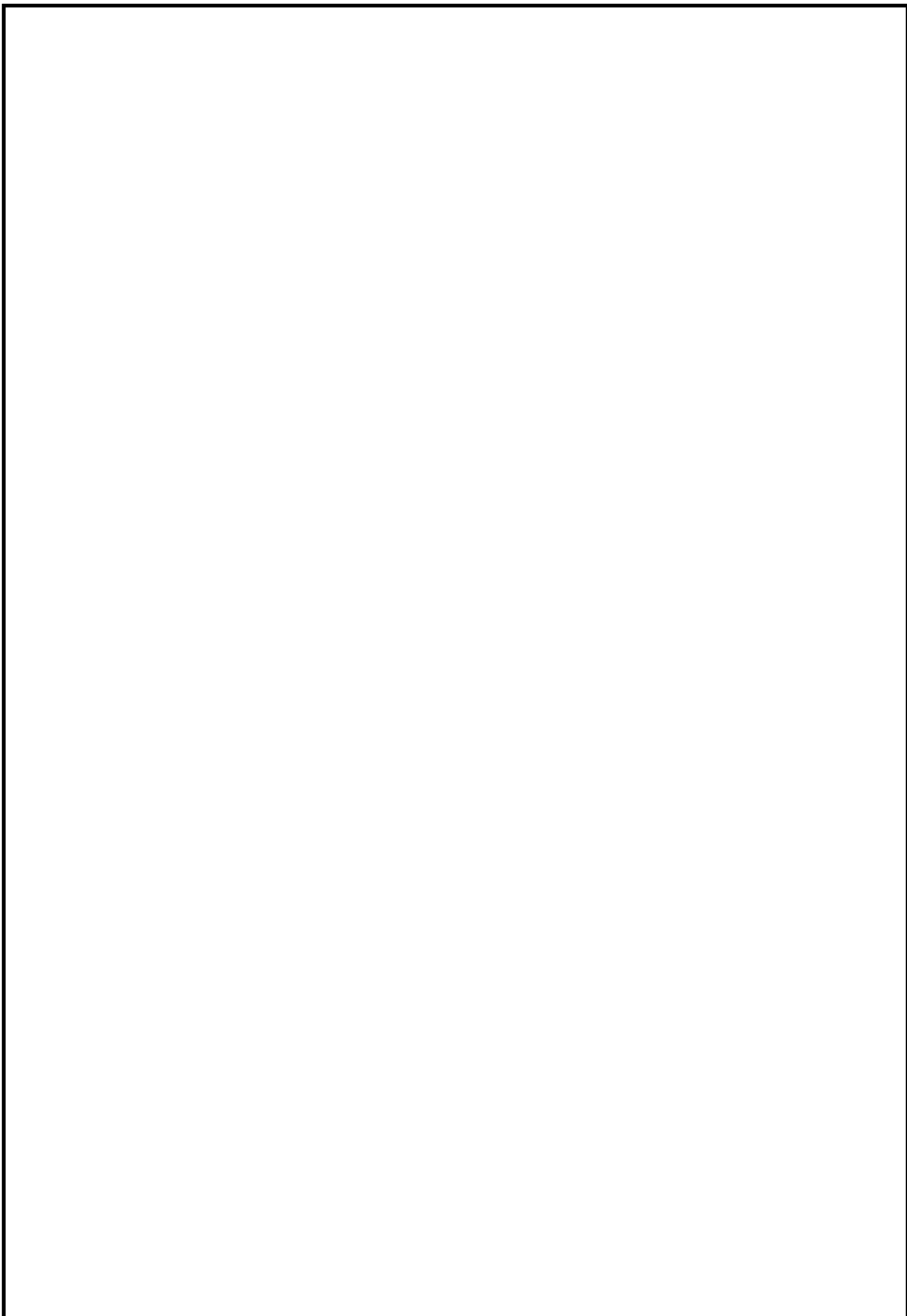
	لوحة الكتابة				
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	القافية وتعريفها	أهداف معرفية	2	27
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	حروف القافية	أهداف معرفية	2	28
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	عيوب القافية	أهداف معرفية	2	29
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة ري وعلمي	امتحان الفصل الدراسي الثاني	امتحان الفصل الثاني	2	30

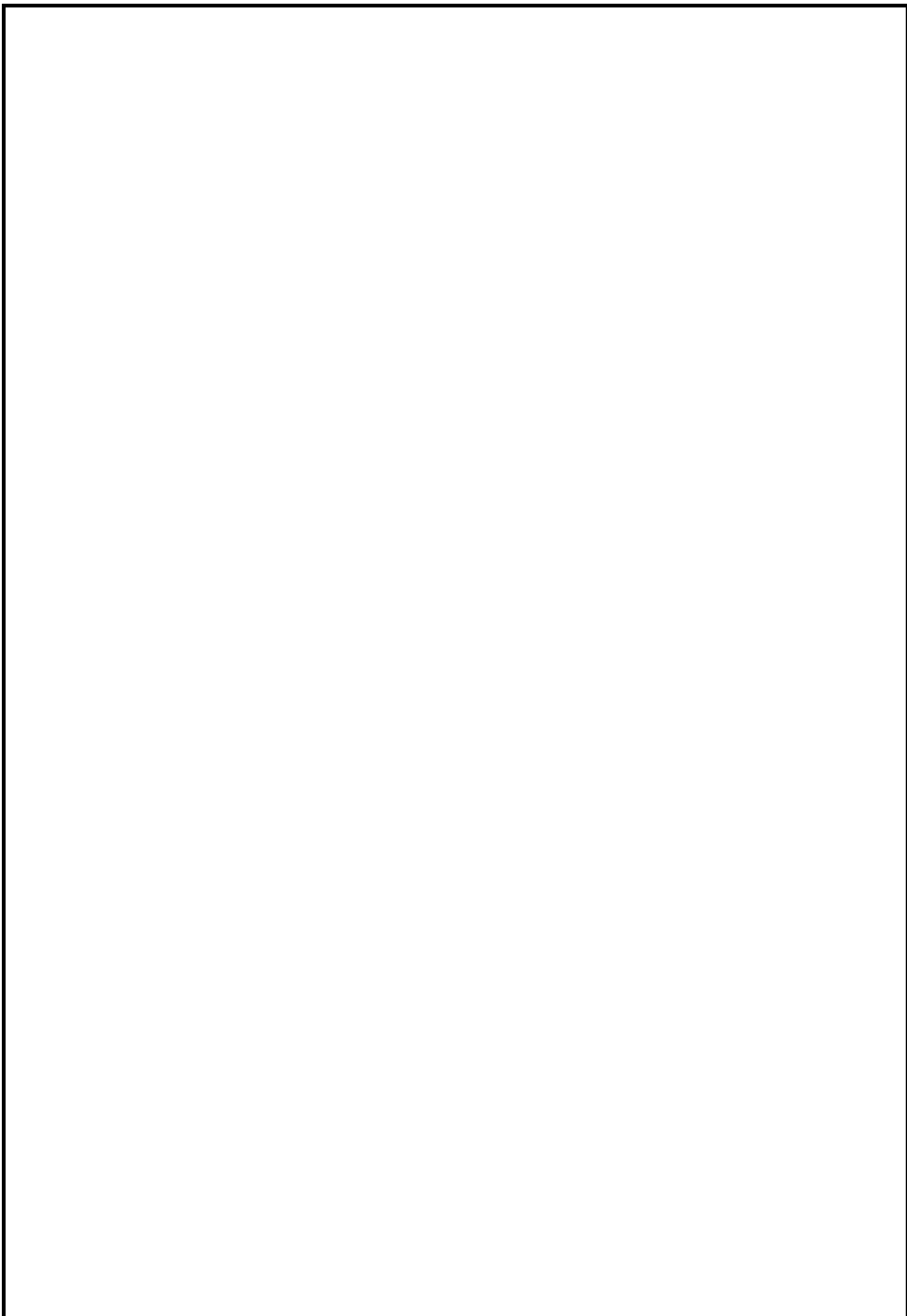
12. البنية التحتية

1- الكتب المقررة المطلوبة	1- ميزان الذهب في صناعة شعر العرب، السيد أحمد الهاشمي، 2- فن التقطيع الشعري والقافية، صفاء خلوصي
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	المصادر المذكورة أعلاه
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،)	المصادر المذكورة أعلاه تفي بالغرض
ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت	المكتبة الشاملة في اللغة والأدب، دراسات لغوية وأدبية، المعجمية العربية

13. خطة تطوير المقرر الدراسي

تشجيع الطلبة على الاطلاع على أكبر قدر ممكن من المصادر الأدبية والشعرية، وتشجيعهم على تنمية مهاراتهم في التقطيع الشعري.





نموذج وصف المقرر

وصف المقرر:

النحو العربي من العلوم المهمة والضرورية ليتعلمها كل متعلم بشكل عام، وطالب اللغة العربية بشكل خاص، فهو يقوم بتعليم الطلاب قواعد لغتهم العربية؛ ليتقنوها في حياتهم العلمية وتهيئتهم ليكونوا مدرسين قادرين على تعليم الطلبة قواعد اللغة العربية

1. المؤسسة التعليمية	جامعة ساوة
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية / كلية التربية
3. اسم / رمز المقرر	النحو
4. أشكال الحضور المتاحة	سنة كاملة
5. الفصل / السنة	الثانية
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	90
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2023/9/17
8. أهداف المقرر	
<p>1- التعرف بعلم النحو. 2- ضبط ما يُكتب ويُلفظ وفقا للواعد النحوية 3- فهم المسألة وتحليلها 4- التمكن من إعراب الجمل، وحل المشكل منها 4- تعريف الطلبة باهم العلماء الذين اسهموا في كتابة قواعد اللغة 5- المساهمة في تطوير ملاكات الطلبة في الكتابة وفق قواعد اللغة العربية</p>	

6- توجيه الطلبة على رصانة اللغة والحفاظ على قيمتها وامتدادها

10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 1- التعريف بعلم النحو.
- 2- ضبط ما يُكتب ويُلفظ وفقا للقواعد النحوية
- 3- فهم المسألة وتحليلها
- 4- التمكن من إعراب الجمل، وحل المشكل منها.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- أن يربط الطالب بين مقرر هذه المرحلة والمرحلة السابقة
- 2- أن يفهم الطالب مصطلحات المقرر النحوية
- 3- أن يطالع على مشكلات النحو
- 4- أن يمثل لما يطلب منه بأمثلة سليمة
- 5- أن يتعرف مواطن الشواهد النحوية

طرائق التعليم والتعلم

استعمال أكثر من طريقة للتعليم ومنها : الطريقة الاستقرائية ، والقياسية، واستعمال طريقة العصف الذهني لتنشيط ذهن الطلبة.

طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية والشفوية

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

تدريب الطلبة على أن يكونوا مدرسون قادرين على تدريس علوم اللغة العربية لمرحلتى الدراسة المتوسطة والاعدادية.

طرائق التعليم والتعلم

الكتاب المنهجي، مع مصادر خارجية اخرى

طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية والشفوية

درجة التقييم:

امتحان الفصل الأول: 15 درجة + اليومي 10 درجات
امتحان الفصل الثاني: 15 درجة + اليومي 10 درجات
المجموع: 50 درجة + الامتحان النهائي: 50 درجة = 100

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
تدريب الطلبة على حل أكبر عدد من المسائل النحوية، وفهمها وتحليلها، لتخريج جيل من المدرسين
قادرين على تدريس قواعد اللغة العربية بصورة صحيحة .

11. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	3	أهداف معرفية	نواسخ الابتداء الفعلية والحرفية	المحاضرة والاستجواب والمناقشة	الاختبارات
2	3	أهداف معرفية	إنّ وأخواتها	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
3	3	أهداف معرفية	معنى الأخراف المشبهة بالفعل وعملها	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
4	3	أهداف معرفية	أفعال المقاربة	المحاضرة والاستجواب والمناقشة	الاختبارات
5	3	أهداف معرفية	مواضع فتح وكسرة همزة إنّ	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
6	3	أهداف معرفية	لام التوكيد	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
7	3	أهداف معرفية	دخول ما على الأخراف المشبهة بالفعل	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
8	3	أهداف معرفية	تحقيق الأخراف المشبهة بالفعل إهمالها وإعمالها	المحاضرة والاستجواب والمناقشة	الاختبارات
9	3	أهداف معرفية	تطبيقات على الأخراف المشبهة بالفعل	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
10	3	أهداف معرفية	لا النافية للجنس	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
11	3	أهداف معرفية	شروط عملها	<u>الشرح النظري</u> <u>مع استعمال</u> <u>لوحة الكتابة</u>	الاختبارات
12	3	أهداف معرفية	أنواع اسم لا النافية للجنس	نظري وعملي الشرح النظري مع استعمال	الاختبارات

	لوحة الكتابة				
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	ظن وأخواتها	أهداف معرفية	3	13
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الفاعل : تعريفه وأنواعه	أهداف معرفية	3	14
الاختبارات	اختبار تحريري		امتحان الفصل الدراسي الأول	3	15
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	نائب الفاعل	أهداف معرفية	3	16
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	كيفية بناء الفعل للمجهول	أهداف معرفية	3	17
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	تطبيقات على الفاعل ونائب الفاعل	أهداف معرفية	3	18
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	المفعول المطلق	أهداف معرفية	3	19
الاختبارات	نظري وعملي الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	حذف عامله وجوبا وجوازا	أهداف معرفية	3	20
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	المفعول فيه	أهداف معرفية	3	21
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الظرف المعرب والمبني،	أهداف معرفية	3	22
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الظرف المتصرف وغير المتصرف	أهداف معرفية	3	23
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	المفعول معه: تعريفه وشروطه	أهداف معرفية	3	24
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الحال: تعريفه وأنواعه	أهداف معرفية	3	25
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال	صاحب الحال وأنواعه	أهداف معرفية	3	26

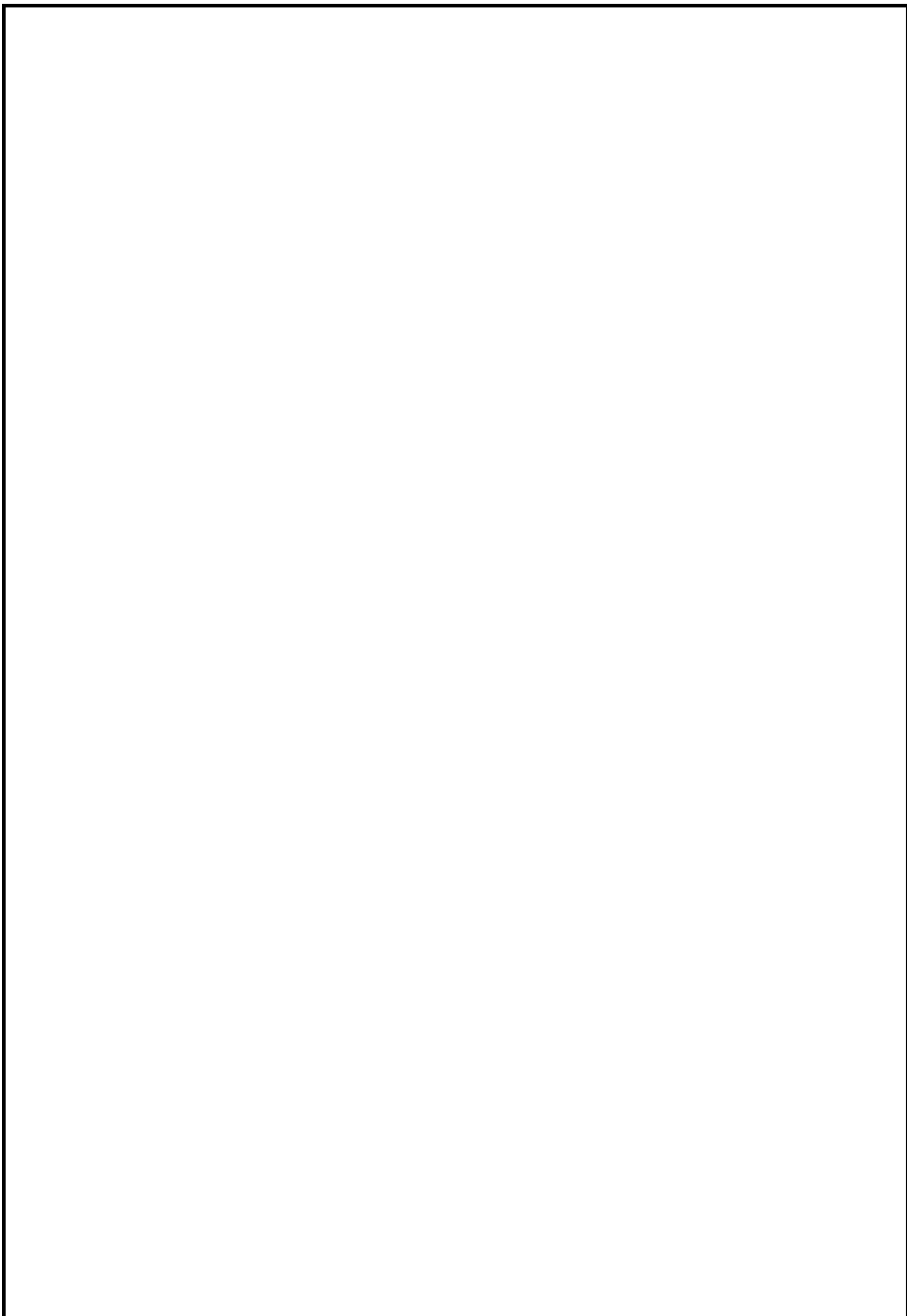
	لوحة الكتابة				
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	التمييز: تعريفه وأنواعه	أهداف معرفية	3	27
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	تمييز العدد وتمييز النسبة	أهداف معرفية	3	28
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	التفريق بين الحال والتمييز	أهداف معرفية	3	29
الاختبارات		امتحان الفصل الثاني	امتحان الفصل الثاني	3	30

12. البنية التحتية

1- الكتب المقررة المطلوبة	1- شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك 2- شرح قطر الندى 3- معاني النحو فاضل السامرائي
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	المصادر المذكورة أعلاه
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،)	المصادر المذكورة أعلاه تفي بالغرض
ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت	المكتبة الشاملة في اللغة والأدب، دراسات لغوية وأدبية، المهجمية العربية

13. خطة تطوير المقرر الدراسي

تشجيع الطلبة على كتابة البحوث والتقارير، والاطلاع على أكبر عدد ممكن من المصادر لتنمية مهاراتهم الفكرية.



نموذج وصف المقرر

وصف المقرر:

دراسة البلاغة العربية بوصفها مصدراً مهماً من تراثنا العربي الثقافي و حقلاً علمياً وأديباً في آنٍ واحد ، تعرف بعلمه المختلفة واتجاهاته المتنوعة ، ، وبطبيعة الموضوعات التي تناولها ، ومعرفة الاساليب البلاغية التي تعطي جمالية للكلام العربي . .

1. المؤسسة التعليمية	جامعة ساوة
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	مادة البلاغة العربية الرمز
4. أشكال الحضور المتاحة	سنة كاملة
5. الفصل / السنة	المرحلة الثانية
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2023 /9 /17

8. أهداف المقرر

تهدف دراسة البلاغة العربية إلى فهم الطلبة ومعرفتهم لتطور علوم البلاغة ، وخصائص كل علم منها ، ومعرفة مواطن الجمال للأساليب وكيفية اتباعها نطقاً وكتابة ..

10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

1. معرفة الفنون البلاغية وجمالياتها وأنواعها .
2. تتبع الفنون البلاغية في النصوص القرآنية والنصوص الشعرية ليتسنى للطلبة استخراجها ومعرفة القيم الجمالية فيها.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

معرفة طبيعة الأساليب البلاغية والفنون البيعية واستخراجها من بنيات النصوص الشعرية والقرآنية.

طرائق التعليم والتعلم

- 1- المحاضرة واستخدام السبورة واللقاء
- 2- المناقشة التفاعلية

طرائق التقييم

1. مشاركات الطلبة اثناء المحاضرة، تقديم السمونات ، الأمتحانات السريعة ذو الوقت القصير
2. الأمتحانات الفصلية للمادة النظرية والعملية.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

1. حب الطلبة على حب المادة العلمية عن طريق إيجاد مواطن الجمال فيها .
2. حب الطلبة على التنافس في ما بينهم لتحقيق مراكز متقدمة ضمن المادة العلمية للحصول على درجات وجوائز معنوية .

طرائق التعليم والتعلم

الكتاب المنهجي والكتب الساندة

طرائق التقييم

الاختبارات العملي والنظري

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

1. الاطلاع على قدر اكبر من المصادر التراثية التي تحدثت عن المفاهيم البلاغية .
2. معرفة موضوعات البلاغة وعلومها .
3. جعل الطلبة يقومون بقراءة العديد من القضايا والموضوعات التي تطرق إليها البلاغيون
القدامى ليتسنى لهم الاطلاع على أكبر قدر من التراث الأدبي.

1. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	في مفهوم البلاغة والفصاحة	في مفهوم البلاغة والفصاحة	المحاضرة واستخدام السبورة واللقاء	امتحانات نظرية وعملية /شفهية وتحريرية (يومية وشهرية) وتقارير علمية
2	2	فصاحة الكلمة وشروطها	فصاحة الكلمة وشروطها	المحاضرة واستخدام السبورة واللقاء العرض التوضيحي	=====
3	2	في فصاحة الكلام	في فصاحة الكلام	المحاضرة واستخدام السبورة واللقاء العرض التوضيحي المناقشة التفاعلية	=====
4	2	في فصاحة المتكلم	في فصاحة المتكلم	المحاضرة واستخدام السبورة واللقاء العرض التوضيحي	=====
5	2	البلاغة (بلاغة الكلام)	البلاغة (بلاغة الكلام)	المحاضرة واستخدام السبورة واللقاء العرض التوضيحي	=====
6	2	بلاغة المتكلم (أقوال ذوي النبوغ في البلاغة)	بلاغة المتكلم (أقوال ذوي النبوغ في البلاغة)	المحاضرة واستخدام السبورة واللقاء العرض التوضيحي	=====
7	2	أنواع الاساليب البلاغية	أنواع الاساليب البلاغية	المحاضرة واستخدام السبورة واللقاء العرض التوضيحي	=====
8	2	علم المعاني (تعريفه ، واضعه)	علم المعاني (تعريفه ، واضعه)	المحاضرة واستخدام السبورة واللقاء العرض التوضيحي	=====
9	2	مواضع المسند والمسند إليه	مواضع المسند والمسند إليه	المحاضرة واستخدام السبورة واللقاء	=====
10	2	في تقسيم الكلام إلى خبر وإنشاء	في تقسيم الكلام إلى خبر وإنشاء	المحاضرة واستخدام السبورة واللقاء	=====
11	2	أغراض الخبر	أغراض الخبر	المحاضرة واستخدام السبورة واللقاء	=====
12	2	الإنشاء وأقسامه	الإنشاء وأقسامه	المحاضرة واستخدام السبورة واللقاء العرض التوضيحي	=====
13	2	الأمر	الأمر	المحاضرة واستخدام السبورة واللقاء	=====

=====	المحاضرة واستخدام السيبورة والالقاء	التهي	التهي	2	14
=====	المحاضرة واستخدام السيبورة والالقاء	أحوال الجملة	أحوال الجملة	2	15
امتحان الفصل الأول					
=====	المحاضرة واستخدام السيبورة والالقاء	الاستفهام	الاستفهام	2	16
=====	المحاضرة واستخدام السيبورة والالقاء العرض التوضيحي	التمني	التمني	2	17
=====	المحاضرة واستخدام السيبورة والالقاء العرض التوضيحي	النداء	النداء	2	18
=====	المحاضرة واستخدام السيبورة والالقاء العرض التوضيحي	أحوال الجملة (التقديم والتأخير)	أحوال الجملة (التقديم والتأخير)	2	19
=====	المحاضرة واستخدام السيبورة والالقاء العرض التوضيحي	الفصل والوصل	الفصل والوصل	2	20
=====	المحاضرة واستخدام السيبورة والالقاء العرض التوضيحي	مواضع الفصل	مواضع الفصل	2	21
=====	المحاضرة واستخدام السيبورة والالقاء العرض التوضيحي	مواضع الوصل	مواضع الوصل	2	22
=====	المحاضرة واستخدام السيبورة والالقاء	اقتزان الجملة بالواو محسنات الوصل الوصل والفصل في المفردات	اقتزان الجملة بالواو محسنات الوصل الوصل والفصل في المفردات	2	23
=====	المحاضرة واستخدام السيبورة والالقاء	القصر / طرفاه / أنواعه	القصر / طرفاه / أنواعه	2	24
=====	المحاضرة واستخدام السيبورة والالقاء	شروط الوصل وطرقه	شروط الوصل وطرقه	2	25
=====	المحاضرة واستخدام السيبورة والالقاء	الايجاز واقسامه	الايجاز واقسامه	2	26
=====	المحاضرة واستخدام السيبورة والالقاء	أدلة الحذف	أدلة الحذف	2	27
=====	المحاضرة واستخدام السيبورة والالقاء	الأطناب / تعريفه / أقسامه	الأطناب / تعريفه / أقسامه	2	28

=====	المحاضرة واستخدام السيورة واللقاء	المساواة	المساواة	2	29
=====	المحاضرة واستخدام السيورة واللقاء	تطبيق الفنون البديعية على النصوص الشعرية	تطبيق الفنون البديعية على النصوص الشعرية	2	30
		الامتحان النهائي			

2. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكاف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير ... الخ
50 درجة سعي سنوي (15 درجة امتحان فصل أول + 5 درجات حضور يومي + 5 درجات اختبارات) + (15 درجة امتحان فصل ثاني + 5 درجات حضور يومي + اختبارات يومية)
50 (درجة الامتحان النهائي) .

3. مصادر التعلم والتدريس

البلاغة والتطبيق ، د. أحمد مطلوب ، د. كامل حسين البصير جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع ، د. أحمد الهاشمي	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
الايضاح في علوم البلاغة ، الخطيب القزويني . أسرار البلاغة / عبد القاهر الجرجاني .	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير) .
	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

11. البنية التحتية

البلاغة والتطبيق ، د. أحمد مطلوب ، د. كامل حسين البصير جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع ، د. أحمد الهاشمي	1- الكتب المقررة المطلوبة
نفس المذكورة اعلاه	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
المصادر المذكورة اعلاه تفي بالغرض	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية , التقارير ,)

ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت

....

12. خطة تطوير المقرر الدراسي

نعتمد على مفردات من اللجنة القطاعية

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر:

دراسة الكتب القديمة بوصفها مصدراً مهماً من تراثنا العربي الثقافي و حقلاً علمياً وأدبياً في آنٍ واحد ، الخوض في غمار الكتب القديمة ، وبطبيعة الموضوعات التي تناولتها ، لكي يتمكن الطالب من معرفة طبيعة المؤلفات القديمة والمنهجية المتبعة فيها .

1. المؤسسة التعليمية	جامعة ساوة
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	مادة الكتاب القديم الرمز
4. أشكال الحضور المتاحة	سنة كاملة
5. الفصل / السنة	المرحلة الثانية
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2023 /9 /17

8. أهداف المقرر

تهدف دراسة الكتاب القديم إلى فهم الطلبة ومعرفتهم بكتب التراث العربي ذات المضامين اللغوية والأدبية ،والتي تسهم بدورها في إثراء لغة الباحثين ورفع مستوياتهم الثقافية .

10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

1. تحديد طبيعة الكتب القديمة ومعرفة الموضوعات التي تضمنتها .
2. تحليل ونقد بعض القضايا الأدبية والنقدية داخل الكتب القديمة.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.
معرفة طبيعة النصوص القديمة وموضوعاتها الادبية والنقدية والبلاغية.

طرائق التعليم والتعلم

- 1- المحاضرة واستخدام السبورة واللقاء
- 2- المناقشة التفاعلية

طرائق التقييم

1. مشاركات الطلبة اثناء المحاضرة، تقديم السمونات ، الأمتحانات السريعة ذو الوقت القصير
2. الأمتحانات الفصلية للمادة النظرية والعملية.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

1. حب الطلبة على حب المادة العلمية عن طريق إيجاد مواطن الجمال فيها .
2. حب الطلبة على التنافس في ما بينهم لتحقيق مراكز متقدمة ضمن المادة العلمية للحصول على درجات وجوائز معنوية .

طرائق التعليم والتعلم

الكتاب المنهجي والكتب الساندة

طرائق التقييم

الاختبارات العملي والنظري

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

1. الاطلاع على قدر اكبر من المصادر الأدبية التي تتحدث عن طبيعة التراث الأدبي .
2. معرفة موضوعات الكتب القديمة .
3. جعل الطلبة يقومون بقراءة العديد من القضايا والموضوعات التي تطرق إليها الكتاب والنقاد القدامى ليتسنى لهم الاطلاع على أكبر قدر من التراث الأدبي.

1. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	التعريف بالكتاب وأقسامه	التعريف بالكتاب وأقسامه	شرح ومناقشة المحاضرة	امتحانات نظرية وعملية /شفهية وتحرييرية (يومية وشهرية) وتقارير علمية
2	2	التعريف بالمؤلف ، نشأته ، مؤلفاته	التعريف بالمؤلف ، نشأته ، مؤلفاته	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
3	2	ثقافة الحصري ، مصادر ثقافته ، اساتذته	ثقافة الحصري ، مصادر ثقافته ، اساتذته	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
4	2	اثار الحصري الأدبية	اثار الحصري الأدبية	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
5	2	شعر الحصري وارهء النقاد فيه	شعر الحصري وارهء النقاد فيه	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
6	2	نثر الحصري وخصائصه	نثر الحصري وخصائصه	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
7	2	كتاب زهر الاداب ومصادره	كتاب زهر الاداب ومصادره	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
8	2	القضايا النقدية في زهر الاداب	القضايا النقدية في زهر الاداب	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
9	2	الموازنة في زهر الاداب ومنهج الحصري فيها	الموازنة في زهر الاداب ومنهج الحصري فيها	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
10	2	قضايا اولوية الابتكار عند الحصري في الكتاب	قضايا اولوية الابتكار عند الحصري في الكتاب	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
11	2	صور السرقات في زهر الاداب	صور السرقات في زهر الاداب	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
12	2	فنون البديع في الكتاب	فنون البديع في الكتاب	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
13	2	التضمين عند الحصري	التضمين عند الحصري	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
14	2	رأي الحصري في قضية اللفظ والمعنى	رأي الحصري في قضية اللفظ والمعنى	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
15	2	منهج الحصري في الشعر والنثر في الكتاب	منهج الحصري في الشعر والنثر في الكتاب	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
امتحان الفصل الأول					
16	2	البعد الحجاجي في زهر الاداب	البعد الحجاجي في زهر الاداب	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
17	2	القديم والحديث عند الحصري	القديم والحديث عند الحصري	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
18	2	الطبع والصنعة عند الحصري	الطبع والصنعة عند الحصري	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
19	2	كتاب البيان والتبيين ، التعريف بالكتاب	كتاب البيان والتبيين ، التعريف بالكتاب	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
20	2	التعريف بالمؤلف ونتاجه	التعريف بالمؤلف ونتاجه	شرح ومناقشة المحاضرة	=====

21	2	أقسام الكتاب	أقسام الكتاب	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
22	2	منهجية الجاحظ في البيان والتبيين	منهجية الجاحظ في البيان والتبيين	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
23	2	كتاب أدب الكاتب لابن قتيبة	كتاب أدب الكاتب لابن قتيبة	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
24	2	أقسام الكتاب	أقسام الكتاب	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
25	2	باب ما يضعه الناس في غير موضعه	باب ما يضعه الناس في غير موضعه	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
26	2	باب الهمز	باب الهمز	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
27	2	باب اقامة الهجاء	باب اقامة الهجاء	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
28	2	باب الالف واللام	باب الالف واللام	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
28	2	كتاب تقويم اللسان	كتاب تقويم اللسان	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
29	2	باب ماجاء فيه لغتان	باب ماجاء فيه لغتان	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
30	2	كتاب الابنية	كتاب الابنية	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
		الامتحان النهائي			

2. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشرفية والشهرية والتحريرية والتقارير ... الخ
50 درجة سعي سنوي (15 درجة امتحان فصل أول + 5 درجات حضور يومي + 5 درجات اختبارات) + (15 درجة امتحان فصل ثاني + 5 درجات حضور يومي + اختبارات يومية)
50 (درجة الامتحان النهائي) .

3. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	زهر الآداب وثمر الالباب ، لأبي اسحاق إبراهيم الحصري القيرواني البيان والتبيين ، الجاحظ أدب الكاتب ، ابن قتيبة الدينوري
المراجع الرئيسية (المصادر)	اصلاح المنطق ، ابن السكيت . أمالي ابن الشجري . كتاب (الممتع في التصريف) لابن عصفور الاشبيلي .
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....).	
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	

11. البنية التحتية

1- الكتب المقررة المطلوبة	زهر الآداب وثمر الالباب ، لأبي اسحاق إبراهيم الحصري
---------------------------	---

القيرواني البيان والتبيين ، الجاحظ أدب الكاتب ، ابن قتيبة الدينوري	
نفس المذكورة اعلاه	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
المصادر المذكورة اعلاه تفي بالغرض	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
	ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت

	12. خطة تطوير المقرر الدراسي
	نعتمد على مفردات من اللجنة القطاعية

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر:

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عمّا إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرض التعلم المتاحة ولا بدّ من الربط بينها وبين وصف البرامج .

1. المؤسسة التعليمية	جامعة ساوة
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	جرائم بعث
4. أشكال الحضور المتاحة	سنة كاملة
5. الفصل / السنة	المرحلة الثانية
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2023/9/17
8. أهداف المقرر	
يهدف هذا المقرر الى التعريف بنظام حزب البعث واستخدام سياسته القمعية ضد ابناء الشعب العراقي .	

10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 1- هناك حلقة معرفية بحثية مفقودة في المجال البحثي العراقي تتعلق بأكثر من ثلاثة عقود حكم فيها حزب البعث العراق وارتكب خلالها جرائم انسانية وسياسية كبيرة فيجب على الطالب ان يكون على علم ودراية بشأن الاوضاع التي جرت على الشعب العراقي
- 2- ضرورة الالتزام بمنطلقات اخلاقية في تدريس هذه المادة المعرفية التي يجب نقلها للأجيال الحالية والقادمة لانها تهتم بدراسة وتدريس حقبة مرت على الدولة العراقية عرف عنها انتهاكها لحقوق الانسان وارتكابها لجرائم ضد الانسانية واشتهارها بحقبة المقابر والابادات الجماعية .

ب - الأهداف المهارتية الخاصة بالمقرر.

- 1- ان يعرف الطالب اهمية دراسة هذه المادة المعرفية لان هناك العديد من الحقول المعرفية التي تهتم بهذه الحقبة ففي مجال الدراسات السياسية سيتم بيان طبيعة النظام السياسي الشمولي الذي عمل على تشكيلة حزب البعث الذي لم يقتصر على العراق فحسب انما شمل دولا عدة .
- 2- ان يكون الطالب على علم ان هذه المادة لها اهمية في الدراسات التاريخية ولاسيما في مجال ارشفة وتحليل الوثائق المرتبطة بجرائم البعث
- 3- ان يؤمن الطالب ان وضع منهاج علمي لتدريس جرائم حزب البعث خطوة مهمة على الطريق الصحيح لعملية توثيق تلك الفترة من تاريخ العراق الحديث
- 4- ان يعطي الطالب رايه الخاص بالوضع القائم للعراق في تلك الحقبة

طرائق التعليم والتعلم

- 1- المحاضرة واستخدام السبورة والالقاء
- 2- المناقشة التفاعلية

طرائق التقييم

1. مشاركات الطلبة اثناء المحاضرة، تقديم السمزمات ، الأمتحانات السريعة ذو الوقت القصير
2. الأمتحانات الفصلية للمادة النظرية والعملية.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

1. حث الطلبة على حب المادة العلمية عن طريق إيجاد مواطن الجمال فيها .
2. حث الطلبة على التنافس في ما بينهم لتحقيق مراكز متقدمة ضمن المادة العلمية للحصول على درجات وجوائز معنوية .

طرائق التعليم والتعلم

الكتاب المنهجي والكتب الساندة

الاختبارات النظرية والاختبارات اليومية

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
1. حفظ أكبر عدد من النصوص الشعرية المنضوية تحت هذه الفترة الزمنية .
 2. معرفة موضوعات الأدب الأندلسي .
 3. قراءة النصوص بطريقة مؤثرة.

1. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1		مقدمة تعريفية عن الجريمة واصل الجريمة	دراسة الجريمة بشكل عام	شرح ومناقشة المحاضرة	امتحانات نظرية وعملية /شفهية وتحريرية (يومية وشهرية) وتقارير علمية
2	2	جرائم نظام البعث وفق قانون المحكمة الجنائية العراقية العليا عام 2005	مفهوم الجرائم واقسامها	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
3	2	تعريف الجريمة	التعريف بالجريمة لغة واصطلاحا	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
4	2	اقسام الجريمة	الجرائم الدولية والجرائم السياسية	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
5	2	جرائم نظام البعث وفق توثيق قانون المحكمة الجنائية العراقية العليا	تقسيم الجرائم وفق المحكمة	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
6	2	انواع الجرائم الدولية	جرائم الابادة الجماعية والجرائم ضد الانسانية جرائم الحرب	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
7	2	القرارات الصادرة من المحكمة الجنائية العليا	ابرز القاضيا والجرائم التي نظرت فيها المحكمة	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
8	2	الجرائم النفسية والاجتماعية واثارها	المستويات الثلاثة التشريعي والتنفيذي والقضائي	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
9	2	اليات الجرائم النفسية	ابرز الاليات التي	شرح ومناقشة	=====

	المحاضرة	افتعلها النظام البعثي			
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	تعدد بالاثار	اثار الجرائم النفسية	2	10
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	عسكرة المجتمع	الجرائم الاجتماعية	2	11
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	محاوية اصحاب الفكر وعلماء الدين في المجتمع	موقف النظام البعثي من الدين	2	12
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	صور انتهاكات حقوق الانسان وجرائم السلطة	انتهاكات القوانين القوانين العراقية	2	13
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	قرارات الاعدام السياسية	بعض قرارات الانتهاكات السياسية والعسكرية	2	14
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	اماكن السجون ومراكز الاحتجاز	اماكن السجون والاحتجاز لنظام البعث	2	15
امتحان الفصل الأول					
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	الكوارث الاربعة البيئية	الجرائم البيئية لنظام البعث	2	16
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	استعمال الاسلحة المحرمة دوليا والتلوث بالمواد المشعة	التلوث الحربي والاشعاعي وانفجار الالغام	2	17
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	قصف المدن والقرى	تدمير المدن والقرى سياسة الارض المحروقة	2	18
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	الاثار الناجمة عن تجريف بساتين النخيل والمزروعات	تجريف بساتين النخيل والاشجار والمزروعات	2	19
=====	شرح ومناقشة	الاثار الناجمة عن	تجفيف الاهوار	2	20

	المحاضرة	تجفيف الاهوار			
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	التعريف بالمقابر الجماعية	جرائم المقابر الجماعية	2	21
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	الاحداث من عام 1963 الى عام 2003	احداث مقابر الابداء الجماعية المرتكبة من النظام البعثي في العراق	2	22
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	احداث الانتفاضة الشعبانية	احداث الانتفاضة الشعبانية عام 1991م	2	23
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	مقابر الابداء الجماعية للأكراد	مقابر الابداء الجماعية للأكراد والبرزانيين عام 1983	2	24
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	مقابر الابداء الجماعية لضحايا مجزرة الانفال	مقابر الابداء الجماعية لضحايا مجزرة الانفال	2	25
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	الوحدات الخاصة بضحايا الانتفاضة الشعبانية	مواقع مقابر ضحايا الانتفاضة الشعبانية	2	26
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	احداث عام 1963	احداث عام 1963 وعلاقتها بالمقابر الجماعية	2	27
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	احداث الحرب العراقية الايرانية	احداث الحرب العراقية الايرانية 1988_1980	2	28
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	شرح الاحداث بشكل تفصيلي	احداث عام 1988_1987 وعلاقتها بالمقابر الجماعية	2	29

=====	اشرح ومناقشة المحاضرة	شرح الاحداث بشكل تفصيلي	احداث عام 1983 وعلاقتها بالمقابر الجماعية	2	30
		الامتحان النهائي			

2. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ
50 درجة سعي سنوي (15 درجة امتحان فصل أول + 5 درجات حضور يومي + 5 درجات اختبارات) +
15 درجة امتحان فصل ثاني + 5 درجات حضور يومي + اختبارات يومية)
50 (درجة الامتحان النهائي) .

3. مصادر التعلم والتدريس

منهج جرائم نظام البعث في العراق.	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
نفس المصادر المذكورة اعلاه	المراجع الرئيسية (المصادر)
نفس المصادر المذكورة اعلاه	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير) .
	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

11. البنية التحتية

منهج جرائم نظام البعث في العراق .	1- الكتب المقررة المطلوبة
نفس المذكورة اعلاه	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
المصادر المذكورة اعلاه تفي بالغرض	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
	ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت

12. خطة تطوير المقرر الدراسي

نعتد على مفردات من اللجنة القطاعية

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر:

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عمّا إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرض التعلم المتاحة ولا بدّ من الربط بينها وبين وصف البرامج .

1. المؤسسة التعليمية	جامعة ساوة
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	الأدب الأندلسي الرمز
4. أشكال الحضور المتاحة	سنة كاملة
5. الفصل / السنة	المرحلة الثالثة
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2023 /9 /17
8. أهداف المقرر	
الالمام بطبيعة الاندلس الثقافية ، ومعرفة أبرز الشعراء والكتاب الاندلسيين ، والتعرف على السمات الموضوعية والفنية لطبيعة الأدب الأندلسي .	

10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

1. القدرة على قراءة المصادر الأدبية الأولية فيما يخص الأدب الأندلسي .
2. معرفة كتابة النصوص الأدبية بالشكل العلمي الصحيح.
3. التعرف على شعراء كتاب الاندلس.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

1. القابلية على تحليل النصوص الأدبية الأندلسية .
2. القدرة على قراءة النصوص الأدبية بطريقة نقدية خاصة .

طرائق التعليم والتعلم

- 1- المحاضرة واستخدام السبورة واللقاء
- 2- المناقشة التفاعلية

طرائق التقييم

1. مشاركات الطلبة اثناء المحاضرة، تقديم السمونات ، الأمتحانات السريعة ذو الوقت القصير
2. الأمتحانات الفصلية للمادة النظرية والعملية.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

1. حب الطلبة على حب المادة العلمية عن طريق إيجاد مواطن الجمال فيها .
2. حب الطلبة على التنافس في ما بينهم لتحقيق مراكز متقدمة ضمن المادة العلمية للحصول على درجات وجوائز معنوية .

طرائق التعليم والتعلم

الكتاب المنهجي والكتب الساندة

طرائق التقييم

الاختبارات العملي والنظري

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

1. حفظ أكبر عدد من النصوص الشعرية المنضوية تحت هذه الفترة الزمنية .
2. معرفة موضوعات الأدب الأندلسي .
3. قراءة النصوص بطريقة مؤثرة.

1. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	التعرف بأبرز المصادر الأندلسية الأدبية / الذخيرة ونفح الطيب	التعرف بأبرز المصادر الأندلسية الأدبية / الذخيرة ونفح الطيب	شرح ومناقشة المحاضرة	امتحانات نظرية وعملية / شفوية وتحرييرية (يومية وشهرية) وتقارير علمية
2	2	نبذة مختصرة عن عصور الأندلس التاريخية	نبذة مختصرة عن عصور الأندلس التاريخية	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
3	2	خطبة طارق بن زياد ورسالة يوسف الفهري ، دراسة المضمون والمبنى	خطبة طارق بن زياد ورسالة يوسف الفهري ، دراسة المضمون والمبنى	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
4	2	أبو الخطار / أبو الأجرى شاعرا/ عصر الولاة	أبو الخطار / أبو الأجرى شاعرا / أبو الخطار / أبو الأجرى شاعرا/ عصر الولاة	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
5	2	أبو المخشي شاعر وصف العمى	أبو المخشي شاعر وصف العمى	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
6	2	عبد الرحمن الداخيل الشاعر الفارس	عبد الرحمن الداخيل الشاعر الفارس	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
7	2	الغزال شاعر الاتجاه المحدث	الغزال شاعر الاتجاه المحدث	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
8	2	الموشح النشأة والبناء	الموشح النشأة والبناء	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
9	2	وزن الموشح وموضوعاته	وزن الموشح وموضوعاته	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
10	2	فن الزجل النشأة والبناء	فن الزجل النشأة والبناء	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
11	2	كتاب العقد الفريد لأبن عبد ربه الأندلسي ، أهميته ومصادره	كتاب العقد الفريد لأبن عبد ربه الأندلسي ، أهميته ومصادره	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
12	2	رسالة التوايح والزوايح لابن شهيد الأندلسي	رسالة التوايح والزوايح لابن شهيد الأندلسي	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
13	2	الشاعر ابن عبد ربه الأندلسي موضوعاته الشعرية وسماته الفنية	الشاعر ابن عبد ربه الأندلسي موضوعاته الشعرية وسماته الفنية	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
14	2	الشاعر ابن شهيد الأندلسي اغراضه الشعرية وخصائصه الفنية	الشاعر ابن شهيد الأندلسي اغراضه الشعرية وخصائصه الفنية	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
15	2	ابن زيدون شاعر الحب الأندلسي	ابن زيدون شاعر الحب الأندلسي	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
امتحان الفصل الأول					
16	2	الرسائلان الجدية والهزلية تفصيلية	الرسائلان الجدية والهزلية قراءة تفصيلية	شرح ومناقشة المحاضرة	=====

=====	شرح ومناقشة المحاضرة	رثاء المدن والممالك السمات العامة والمميزات الخاصة	رثاء المدن والممالك السمات العامة والمميزات الخاصة	2	17
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	شعر الطبيعة بواعثه وأبرز شعرائه	شعر الطبيعة بواعثه وأبرز شعرائه	2	18
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	الشعر الصوفي في الأندلس ابن عربي نموذجاً	الشعر الصوفي في الأندلس ابن عربي نموذجاً	2	19
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	ابن الجنان الانصاري : الديوان موضوعاته ، سماته الفنية	ابن الجنان الانصاري : الديوان موضوعاته ، سماته الفنية	2	20
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	لسان الدين بن الخطيب : اثاره ومؤلفاته ، شعره ونثره	لسان الدين بن الخطيب : اثاره ومؤلفاته ، شعره ونثره	2	21
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	الاعمى التطليلي ، خصائصه الشعرية والموضوعية والفنية	الاعمى التطليلي ، خصائصه الشعرية والموضوعية والفنية	2	22
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	تأثير الثقافة الأندلسية في الثقافة الأوروبية	تأثير الثقافة الأندلسية في الثقافة الأوروبية	2	23
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	المناظرات : النشأة والتطور المقامات : الأنواع والخصائص	المناظرات : النشأة والتطور المقامات : الأنواع والخصائص	2	24
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	الرسائل : اتجاهاتها الموضوعية وسماتها الفنية ، النثر القصصي وأنواعه	الرسائل : اتجاهاتها الموضوعية وسماتها الفنية ، النثر القصصي وأنواعه	2	25
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	الشعر النسوي أبرز موضوعاته ، أهم خصائصه ، أشهر شاعراته	الشعر النسوي أبرز موضوعاته ، أهم خصائصه ، أشهر شاعراته	2	26
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	الموريكسيون : المصطلح والمفهوم والناتج الأدبي	الموريكسيون : المصطلح والمفهوم والتاج الأدبي	2	27
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	ابن سهيل الاشيلي ثقافته وشاعريته	ابن سهيل الاشيلي ثقافته وشاعريته	2	28
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	شعر الغربة والحنين : الدواعي والاسباب ، الامامح والاتجاهات	شعر الغربة والحنين : الدواعي والاسباب ، الامامح والاتجاهات	2	29
=====	ا شرح ومناقشة المحاضرة	شعر المعارضات : المفهوم والمظاهر	شعر المعارضات : المفهوم والمظاهر	2	30

الامتحان النهائي

2. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير ... الخ
50 درجة سعي سنوي (15 درجة امتحان فصل أول + 5 درجات حضور يومي + 5 درجات اختبارات) + (15 درجة امتحان فصل ثاني + 5 درجات حضور يومي + اختبارات يومية)
50 (درجة الامتحان النهائي).

3. مصادر التعلم والتدريس

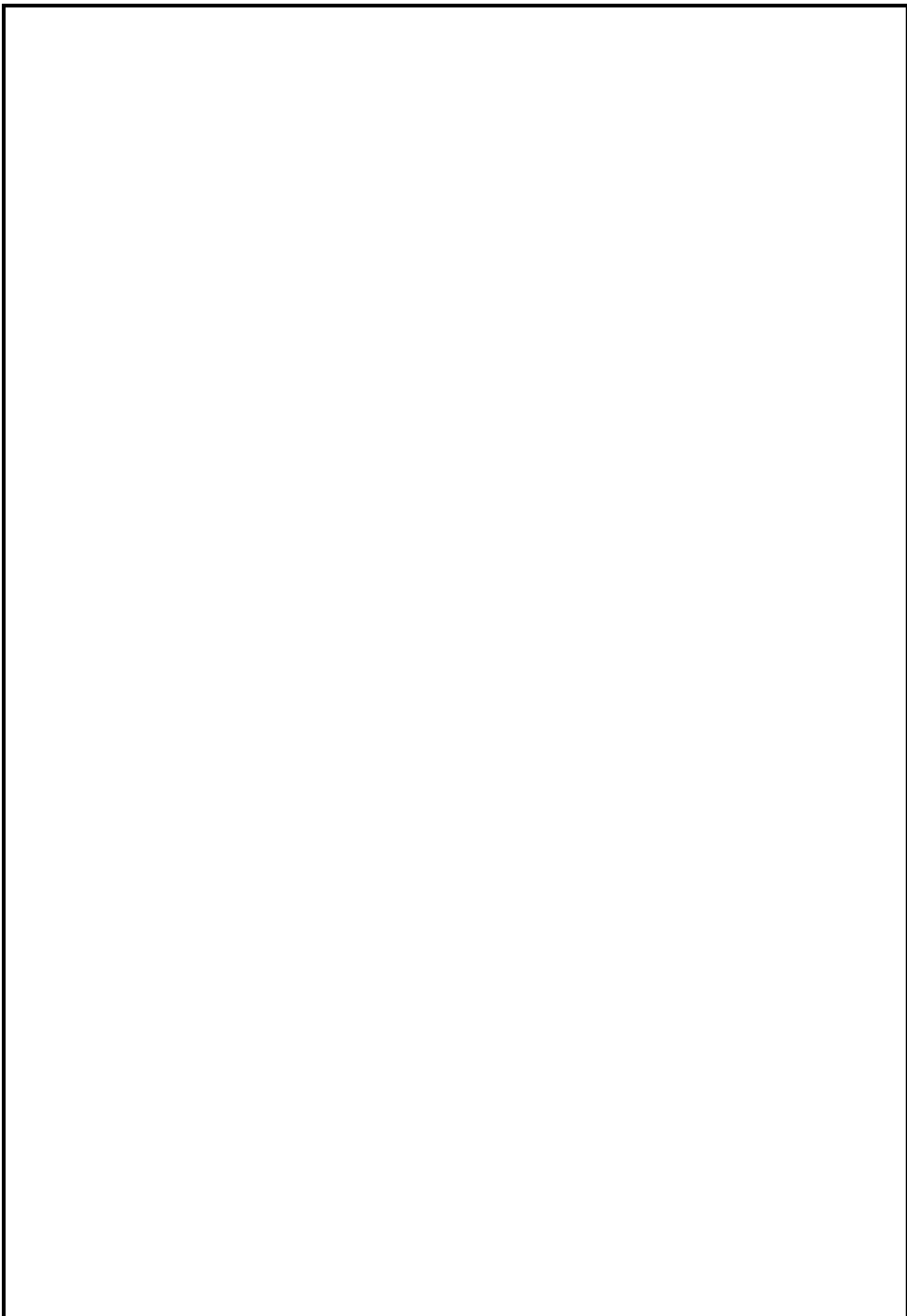
محاضرات في الأدب الأندلسي ، د. مصطفى منجد دراسات في الأدب الأندلسي عصر سيادة قرطبة ، د. إحسان عباس . تاريخ الادب الاندلسي في عصر الطوائف والمرابطين ، د. إحسان عباس .	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
نفح الطيب في غصن الاندلس الرطيب / المقري الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة / ابن بسام	المراجع الرئيسة (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

11. البنية التحتية

محاضرات في الأدب الأندلسي ، د. مصطفى منجد دراسات في الأدب الأندلسي عصر سيادة قرطبة ، د. إحسان عباس . تاريخ الادب الاندلسي في عصر الطوائف والمرابطين ، د. إحسان عباس	1- الكتب المقررة المطلوبة
نفس المذكورة اعلاه	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
المصادر المذكورة اعلاه تفي بالغرض	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
	ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت

12. خطة تطوير المقرر الدراسي

نعتمد على مفردات من اللجنة القطاعية



نموذج وصف المقرر

النحو العربي من العلوم المهمة والضرورية ليتعلمها كل متعلم بشكل عام، وطالب اللغة العربية بشكل خاص، فهو يقوم بتعليم الطلاب قواعد لغتهم العربية؛ ليتقنوها في حياتهم العلمية وتهيئتهم ليكونوا مرسين قادرين على تعليم الطلبة لقواعد اللغة العربية

1. المؤسسة التعليمية	جامعة ساوة
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية/ كلية التربية
3. اسم / رمز المقرر	النحو
4. أشكال الحضور المتاحة	سنة كاملة
5. الفصل / السنة	الثالثة
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	90
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2023/9/17
8. أهداف المقرر	
1-تعريف الطلبة بأهم قواعد اللغة العربية 2-تمكين الطلبة من تطبيق بعض قواعد اللغة اثناء عملية الكتابة 3-التعرف على كافة قواعد النحو 4-تعريف الطلبة باهم العلماء الذين اسهموا في كتابة قواعد اللغة 5- المساهمة في تطوير ملاكات الطلبة في الكتابة وفق قواعد اللغة العربية 6- توجيه الطلبة على رصانة اللغة والحفاظ على قيمتها وامتدادها	

10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 1- التعريف بعلم النحو.
- 2- ضبط ما يُكتب ويُلفظ وفقا للقواعد النحوية
- 3- فهم المسألة وتحليلها
- 4- التمكن من إعراب الجمل، وحل المشكل منها.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- أن يربط الطالب بين مقرر هذه المرحلة والمرحلة الأولى
- 2- أن يفهم الطالب مصطلحات المقرر النحوية
- 3- أن يطلع على مشكلات النحو
- 4- أن يمثل لما يطلب منه بأمثلة سليمة
- 5- أن يتعرف مواطن الشواهد النحوية

طرائق التعليم والتعلم

استعمال أكثر من طريقة للتعلم ومنها : الطريقة الاستقرائية ، والقياسية، واستعمال طريقة العصف الذهني لتنشيط ذهن الطلبة.

طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية والشفوية

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

تدريب الطلبة على أن يكونوا مدرسون قادرين على تدريس علوم اللغة العربية لمرحلتها الدراسية المتوسطة والاعدادية.

طرائق التعليم والتعلم

الكتاب المنهجي، مع مصادر خارجية اخرى

طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية والشفوية

امتحان الفصل الأول: 15 درجة + اليومي 10 درجات
امتحان الفصل الثاني: 15 درجة + اليومي 10 درجات
المجموع: 50 درجة + الامتحان النهائي: 50 درجة = 100

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

تقوية مهارات الطلبة في الكتابة الرصينة، وتحفيزهم على كتابة البحوث والتقارير في موضوعات اللغة و تقوية قابليتهم على الكتابة الحرة في مجالات اللغة المختلفة ليكونوا ثادرين على تدريسها في المستقبل.

11. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	3	التعريف بحروف الجر	حروف الجر	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
2	3	التعريف بمعاني حروف الجر	دلالت حروف الجر	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
3	3	التعرف على دلالات حرف الجر (من)	دلالات حرف الجر (من)	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
4	3	التعرف على معاني (اللام، الباء، عن، على).	دلالات حروف الجر	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
5	3	مسائل (مذ ومنذ)	الإضافة	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
6	3	الإضافة المحضة وغير المحضة	الإضافة	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
7	3	اقتران المضاف بأل	الإضافة	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
8	3	الإضافة إلى الجمل	الإضافة	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
9	3	إضافة: لدن، مع، غير	الإضافة	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
10	3	المضاف إلى ياء المتكلم	الإضافة	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
11	3	التعريف بالمصدر وأنواعه	إعمال المصدر	<u>الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة</u>	الاختبارات
12	3	إعمال المصدر في أحواله الثلاث	إعمال المصدر	نظري وعملي الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
13	3	أحوال اسم الفاعل	اسم الفاعل المتداخلة	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات

			المتداخلة		
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	صبيغة المبالغة	عمل صبيغة المبالغة	3	14
الاختبارات	اختبار تحريري		امتحان الفصل الدراسي الأول	3	15
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	اسم الفاعل	إضافة اسم الفاعل إلى مفعوله	3	16
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	التعجب	صبيغ التعجب	3	17
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	التعجب	شروط صياغة فعل التعجب	3	18
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	نعم وبئس	أحوال نعم وبئس	3	19
الاختبارات	نظري وعملي الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	أفعل التفضيل	أنواع أفعل التفضيل	3	20
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	النعته	التوابع	3	21
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	النعته	أنواع النعته	3	22
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	التوكيد	أنواع التوكيد	3	23
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	التوكيد	التوكيد اللفظي	3	24
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	العطف	حروف العطف	3	25
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	العطف	عطف النسق	3	26
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	العطف	مسائل في عطف النسق	3	27

الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	العطف	العطف على الضمير	3	28
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	البدل	أنواع البدل	3	29
الاختبارات		امتحان الفصل الثاني	امتحان الفصل الثاني	3	30

تقييم المقرر

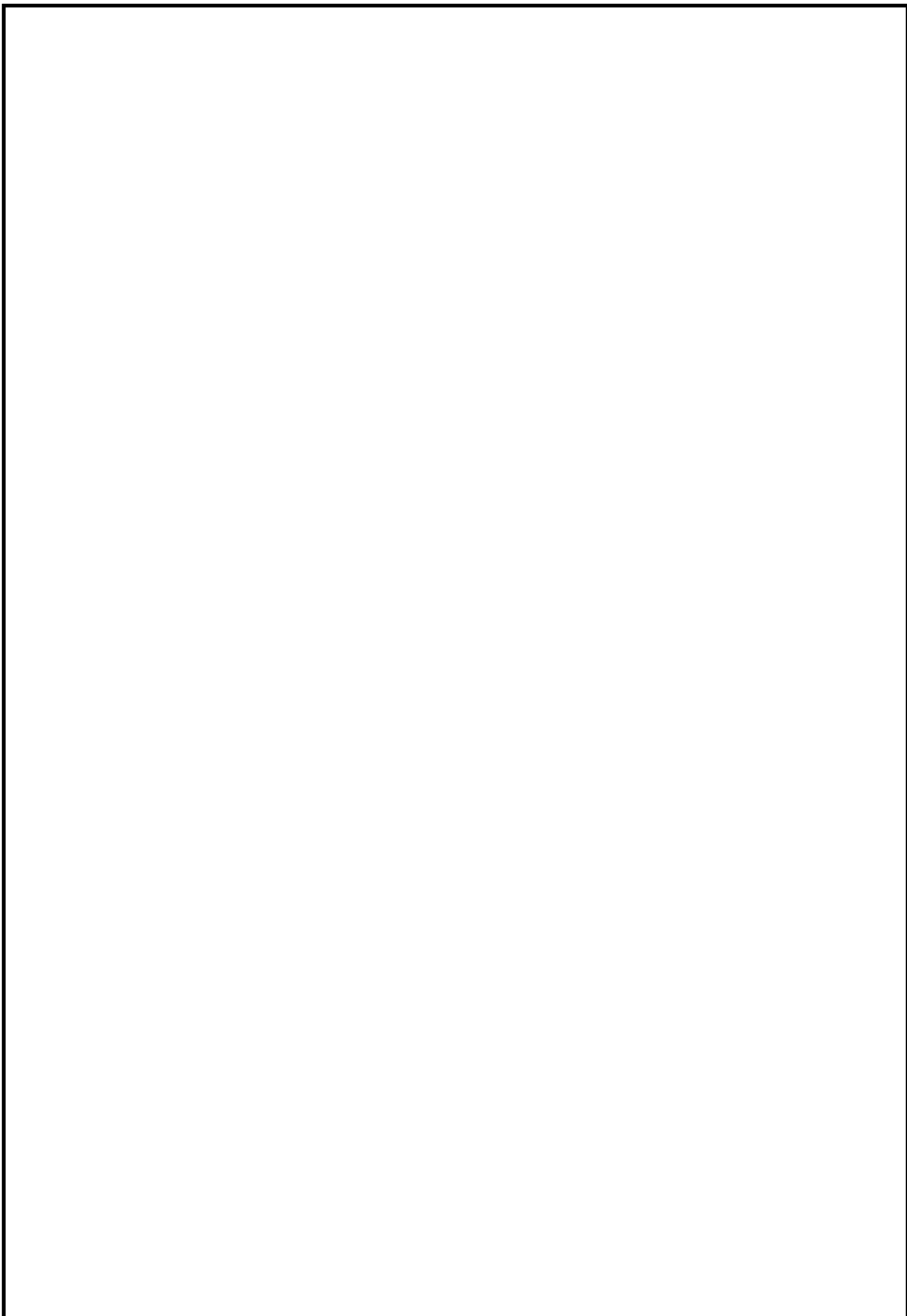
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ
50 درجة سعي سنوي (15 درجة امتحان فصل أول + 5 درجات حضور يومي + 5 درجات اختبارات) + (15 درجة امتحان فصل ثاني + 5 درجات حضور يومي + اختبارات يومية)
50 (درجة الامتحان النهائي).

12. البنية التحتية

1- الكتب المقررة المطلوبة	1- شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك 2- شرح قطر الندى 3- معاني النحو فاضل السامرائي
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	المصادر المذكورة أعلاه
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية , التقارير ,)	المصادر المذكورة اعلاه تفي بالغرض
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	المكتبة الشاملة في اللغة والأدب، دراسات لغوية وأدبية، المعجمية العربية

13. خطة تطوير المقرر الدراسي

تشجيع الطلبة على الاطلاع على أكبر قدر ممكن من المصادر اللغوية الحديثة والقديمة لتنمية مهاراتهم اللغوية.



نموذج وصف المقرر

وصف المقرر:

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

1. المؤسسة التعليمية	جامعة ساوة
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	علم اللغة
4. أشكال الحضور المتاحة	سنوي
5. الفصل / السنة	المرحلة الثالثة
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2023/9/17
8. أهداف المقرر	
	1-تعليم الطلاب مبادئ علم اللغة وأساسه 2- معرفة الطلاب بتاريخ علم اللغة معرفة الطلاب ابرز الكتاب والمؤلفين في حقل اللسانيات 4- تنمية مهارات التفكير اللغوي 5- حث الطلاب على الاطلاع على المؤلفات اللسانية

10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

1. تصحيح المفاهيم اللغوية
2. مقارنة اللسان العربي الفصيح بالأسنة الأجنبية
3. التعرف على ابيديات علم اللغة
4. فهم المصطلحات العلمية الأصيلة
5. تحليل البنى والتراكيب اللغوية
6. تقويم الاعوجاج في اللسان والكتابة

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- 1- الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج:
- 2- القدرة على الأداء اللغوي الصحيح
- 3- استعمال السياقات المختلفة لتحليل البنى
- 4- ربط المفاهيم الحديثة والجديدة

طرائق التعليم والتعلم

- 1- المحاضرة واستخدام السبورة واللقاء
- 2- العرض التوضيحي (الاستعانة بالمخططات والصور التعليمية)
- 3- المناقشة التفاعلية
- 4- التعليم الذاتي

طرائق التقييم

1. مشاركات الطلبة اثناء المحاضرة، تقديم السمزرات ، الأمتحانات السريعة ذو الوقت القصير
2. الأمتحانات الفصلية للمادة النظرية والعملية.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

1. حث الطلبة على حل الأسئلة الفكرية.
2. عمل مسابقات فكرية تخص المادة العلمية.
3. جعل الطلبة في بيئة علمية وعملية تخص مادة علم الطفيليات لاستنتاج التشخيصات من خلال المعطيات.
4. حث الطلبة على التنافس في ما بينهم لتحقيق مراكز متقدمة ضمن المادة العلمية للحصول على درجات وجوائز معنوية .

طرائق التعليم والتعلم

الكتب والملازم والتطبيق العملي

طرائق التقييم

الاختبارات العملي والنظري

درجة التقييم:

امتحان الفصل الأول: 15 درجة + اليومي 10 درجات

امتحان الفصل الثاني: 15 درجة + اليومي 10 درجات

المجموع: 50 درجة + الامتحان النهائي: 50 درجة = 100

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

1. الاطلاع على قدر اكبر من المصادر العلمية .
2. تقديم المواضيع المطروحة حديثا عالميا من خلال عرض تقديمي ومشاركة الجميع من خلاله.
3. جعل الطلبة يقومون بإدارة حلقات نقاشية وكذلك تقديم عروض تقديمية تخص مواضيع المادة العلمية لتنمية وتعزيز شخصياتهم

1. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	المعرفة	تعرف بالمصطلحات اللسانية	المحاضرة والاستجواب والمناقشة	الاختبارات
2	2	المعرفة	تعرف اللسانيات النظرية	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
3	2	المعرفة	تعرف اللسانيات التطبيقية	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
4	2	المعرفة	الدرس اللساني عند الهنود	المحاضرة والاستجواب والمناقشة	الاختبارات
5	2	المعرفة	الدرس اللساني عند اليونان	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
6	2	المعرفة	الدرس اللساني عند الرومان	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
7	2	المعرفة	الدرس اللساني عند العرب	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
8	2	المعرفة	الدرس اللساني في العصر الوسيط	المحاضرة والاستجواب والمناقشة	الاختبارات
9	2	المعرفة	الدرس اللساني عند حتى القرن العشرين	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
10	2	المعرفة	امتحان شهري	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
11	2	المعرفة	المدارس اللسانية الاوربية	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
12	2	المعرفة	المدارس اللسانية الامريكية	نظري وعملي الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
13	2	المعرفة	المستوى الصوتي والصرفي	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات

الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	المستوى التركيبي والدلالي	المعرفة	2	14
الاختبارات	اختبار تحريري	امتحان شهري	المعرفة	2	15
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة		المعرفة	2	16
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	المنهج التاريخي	المعرفة	2	17
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	المنهج المقارن	المعرفة	2	18
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	تطبيقات د. نعمة رحيم العزاوي	المعرفة	2	19
الاختبارات	نظري وعملي الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	المنهج الوصفي	المعرفة	2	20
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	تطبيقات د. مازن الوعر	المعرفة	2	21
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	عبد القادر الفاسي الفهري	المعرفة	2	22
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	امتحان شهري	المعرفة	2	23
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	المنهج التوليدي التحويلي	المعرفة	2	24
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	تطبيقات د. تمام حسان	المعرفة	2	25
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	تطبيقات د. محمد الأوراعي	المعرفة	2	26
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	المنهج الوظيفي	المعرفة	2	27
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	نظرية المعلومات	المعرفة	2	28

	استعمال لوحة الكتابة				
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	التداولية	المعرفة	2	29
الاختبارات	المحاضرة والاستجواب والمناقشة	امتحان الفصل الثاني	المعرفة	2	30

2. مصادر التعلم والتدريس

لا توجد	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
	المراجع الرئيسية (المصادر)
Paniker's Textbook of Medical Parasitology	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير) .
المواقع الإلكترونية المتوفرة على Google Chrome	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

11. البنية التحتية

لا يوجد كتاب مقرر	1- الكتب المقررة المطلوبة
كتاب محاضرات في اللسانيات	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
1- مبادئ اللسانيات 2- علم اللغة الحديث 3- علم اللغة العام 4- المعنى وظلال المعنى	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
1- مجلة فصول المصرية 2- مجلة علامات في الادب والنقد ما يستجد من مصادر ودراسات لسانية	ب - المراجع الإلكترونية, مواقع الانترنت

12. خطة تطوير المقرر الدراسي

تشجيع الطلبة على الاطلاع على أكبر قدر ممكن من المصادر القديمة والحديثة، فضلا عن متابعة المواقع الإلكترونية المختصة بعلوم اللغة.

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر:

إنّ مناهج البحوث العلمية قد تطورت وتنوعت بدرجات متفاوتة كما وكيفا، لكن جميعها استنبطت أو استقرأت بهدف تنمية المعرفة الاجتماعية المتخصصة، أو تطبيق هذه المعرفة العلمية في حل أو التخفيف من حدة مشكلات مادية أو معنوية، قائمة أو متوقعة، تتحدى أفرادا أو جماعات اجتماعية أو دول، على أكثر من صعيد، في المكان والزمان. لقد أصبحت مناهج البحث العلمي النظرية منها و التطبيقية، سواء في مقارباتها الكمية أو الكيفية أو حتى المختلطة، خاصة في تاريخنا المعاصر، بمثابة المداخل الأساسية التي يتعين على الباحث أو المختص اعتمادها في عملية جمع المعلومات و البيانات النظرية والميدانية، ومن ثم تصنيفها، وتحليلها ونقدها بهدف تنظيرها أو تقنينها إن أمكن، وهذا وفق المتطلبات المنهجية.

1. المؤسسة التعليمية	جامعة ساوة
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	منهج البحث والمكتبة
4. أشكال الحضور المتاحة	سنوي
5. الفصل / السنة	المرحلة الثالثة
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2023/9/17
8. أهداف المقرر	
1- التعرف على الشكل الخارجي ودورة الحياة والأمراضية والمختبر. تشخيص جميع الطفيليات ذات الأهمية الطبية. 2- التعرف على وبائيات الطفيليات مع الإشارة بشكل خاص إلى تلك المتوطنة في العراق	

10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

1. تعريف الطالب الباحث بمفهوم أدوات البحث ودورها في جمع البيانات والشروط التي يجب توفرها فيها من حيث صدقها وثباتها.
2. تعريف الطالب الباحث بأساليب الملاحظة والقياس الرئيسية.
3. تعريف الطالب الباحث بطرق المعاينة وأساليب الحياء الوصفي والسندالي. تعميق
4. معرفة الطالب الباحثين في استطلاع الموضوع والدراسات السابقة.
5. إثراء معلومات الطالب الباحثين في مواضيع معينة كالمناهج ونظريات المعرفة .
6. تعويد الطالب الباحث على الاعتماد على النفس في دراسة المشكلات وإصدار أحكام بشأنها.
7. تعويد الطالب الباحث على إتباع الأساليب و القواعد العلمية المعتمدة في كتابة البحوث.
- 8.
- 9.

- تعميق معرفة الطالب الباحث الجامعي بخطوات البحث العلمي.
- تعريف الطالب الباحث بمفهوم البحث والطريقة العلمية في البحث.
 - إكساب الطالب الباحث الكفاية في تحديد افتراضات ومشكلات البحث
 - تعريف الطالب الباحث بتصنيفات البحوث من حيث أهدافها و مناهجها

طرائق التعليم والتعلم

- 1- المحاضرة واستخدام السبورة والالقاء
- 2- العرض التوضيحي (الاستعانة بالمخططات والصور التعليمية باستخدام الوحة الكتابية)
- 3- المناقشة التفاعلية
- 4- التعليم الذاتي

طرائق التقييم

1. مشاركات الطلبة اثناء المحاضرة، تقديم السمزرات ، الأمتحانات السريعة ذو الوقت القصير
2. الأمتحانات الفصلية للمادة النظرية والعملية.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

1. حث الطلبة على حل الأسئلة الفكرية.
2. عمل مسابقات فكرية تخص المادة العلمية.
3. جعل الطلبة في بيئة علمية وعملية تخص مادة علم الطفيليات لاستنتاج التشخيصات من خلال المعطيات.
4. حث الطلبة على التنافس في ما بينهم لتحقيق مراكز متقدمة ضمن المادة العلمية للحصول على درجات وجوائز معنوية .

طرائق التعليم والتعلم

الكتب والملازم والتطبيق العملي

طرائق التقييم

الاختبارات العملي والنظري

درجة التقييم:

امتحان الفصل الأول: 15 درجة + اليومي 10 درجات = 25

امتحان الفصل الثاني: 15 درجة + اليومي 10 درجات = 25

الامتحان النهائي: 50 درجة ، المجموع = 100

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

1. الاطلاع على قدر اكبر من المصادر العلمية .
2. تقديم المواضيع المطروحة حديثا عالميا من خلال عرض تقديمي ومشاركة الجميع من خلاله.
3. جعل الطلبة يقومون بإدارة حلقات نقاشية وكذلك تقديم عروض تقديمية تخص مواضيع المادة العلمية لتنمية وتعزيز شخصياتهم

1. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	المعرفة	تعريف البحث العلمي لغة واصطلاحا مع تعريق المنهج	المحاضرة والاستجواب والمناقشة	الاختبارات
2	2	المعرفة	التعريف بخطوات البحث العملي	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
3	2	المعرفة	الشروط التي يجب توفرها بالباحث	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
4	2	المعرفة	صفات الباحث الأكاديمي	المحاضرة والاستجواب والمناقشة	الاختبارات
5	2	المعرفة	الشروط التي يجب توفرها بالبحث	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
6	2	المعرفة	مناهج البحث العلمي 1: المنهج الوصفي	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
7	2	المعرفة	2- المنهج التحليلي	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
8	2	المعرفة	3- المنهج التاريخي	المحاضرة والاستجواب والمناقشة	الاختبارات
9	2	المعرفة	4- المنهج المقارن	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات
10	2	المعرفة	كيفية اختيار عنوان البحث، وأهم الشروط لذلك	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	الاختبارات

الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	هيكلية البحث	المعرفة	2	11
الاختبارات	نظري وعملي الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	1- صفحة العوان	المعرفة	2	12
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	2- الشكر والإهداء	المعرفة	2	13
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	3- المقدمة .	المعرفة	2	14
الاختبارات	اختبار تحريري	امتحان الفصل الأول	المعرفة	2	15
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	التمهيد	المعرفة	2	16
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	شرح علامات الترقيم وأهم استعمالاتها	المعرفة	2	17
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	كيفية الاقتباس من المصادر	المعرفة	2	18
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	جمع المعلومات العلمية لاستعمال طريقة الجرازات	المعرفة	2	19
الاختبارات	نظري وعملي الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	جمع المعلومات العلمية باستعمال طريقة الملف .	المعرفة	2	20
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	ترتيب المعلومات في البحث	المعرفة	2	21
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	طريقة ترتيب الهوامش	المعرفة	2	22

الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	طريقة ترتيب البحث على مباحث وفصول	المعرفة	2	23
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	طريقة البحث في المصادر واختيار المصادر الملائمة للبحث	المعرفة	2	24
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	محاضرة توعوية عن الأمانة العلمية، وحث الطالب على الاعتماد على النفس في كتابة البحث العلمي والالتزام بأخلاقيات البحث العلمي.	المعرفة	2	25
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	أنواع البحوث وفقا لاختلاف المرحلة الدراسية	المعرفة	2	26
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	طريقة ترتيب المصادر	المعرفة	2	27
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	طريقة كتابة الخاتمة والنتائج	المعرفة	2	28
الاختبارات	الشرح النظري مع استعمال لوحة الكتابة	مناقشة البحوث العلمية التي أعدت من قبل الطلبة لتدريبهم على كتابة البحوث وفقا لمنهجية البحث العلمي	المعرفة	2	29
الاختبارات		امتحان الفصل الثاني	المعرفة	2	30

<p>1- منهج الحث العلمي: علي جواد الطاهر</p> <p>2- مناهج البحث العلمي: عزيز داوود</p> <p>3- مناهج البحث العلمي - د. محمد سرحان علي المحمودي</p>	<p>1- الكتب المقررة المطلوبة</p>
<p>نفس المذكورة أعلاه</p>	<p>2- المراجع الرئيسية (المصادر)</p>
<p>المصادر المذكورة اعلاه تفي بالغرض</p>	<p>ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)</p>
<p>جميع المواقع التي تحتوي على مهارات خاصة بمنهجية البحث العلمي، مع اليوتيوب و ملفات تنزل على الصف الألكتروني و عروض تقديمية تنزل على الصف الالكتروني بفضلا عن الدروس التفاعلية الالكترونية فضلا عن الصف الألكتروني والملفات المنزلة على الصف ويوتيوب الخاص المادة</p>	<p>ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت</p>

<p>12. خطة تطوير المقرر الدراسي</p>
<p>حث الطلبة على متابعة التقارير الصفية المبسطة لتدبيرهم على الاستعمال الصحيح لقواعد منهج البحث العلمي لكتابتها بصورة صحيحة في بحوثهم المستقبلية.</p>

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر:

يهتم تحليل النص بتعريف الطالب بعلم التفسير, وتمكينه من التفريق بين المناهج التفسيرية, وتمكينه من تحليل بعض الآيات القرآنية.

1. المؤسسة التعليمية	جامعة ساوة
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	تحليل النص القرآني الرمز
4. أشكال الحضور المتاحة	سنة كاملة
5. الفصل / السنة	المرحلة الثالثة
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2023 /9 /17
8. أهداف المقرر	
	1- تعريف علم التفسير لغة واصطلاحاً. 2- علاقته بالعلوم اللغوية. 3- بيان المناهج التفسيرية لا سيما المنهج التحليلي.

10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 1- معرفة الطالب بعلم التفسير.
- 2- تمكينه من التفريق بين المناهج التفسيرية.
- 3- تمكينه من تحليل بعض الآيات القرآنية سورة الكهف مثلاً.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

معرفة الطالب بعلم التفسير, وتمكينه من التفريق بين المناهج التفسيرية, وتمكينه من تحليل بعض الآيات القرآنية.

طرائق التعليم والتعلم

- 1- المحاضرة واستخدام السبورة واللقاء
- 2- المناقشة التفاعلية

طرائق التقييم

1. مشاركات الطلبة اثناء المحاضرة، تقديم السمزرات ، الأمتحانات السريعة ذو الوقت القصير
2. الأمتحانات الفصلية للمادة النظرية والعملية.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

1. حب الطلبة على حب المادة العلمية عن طريق إيجاد مواطن الجمال فيها .
2. حب الطلبة على التنافس في ما بينهم لتحقيق مراكز متقدمة ضمن المادة العلمية للحصول على درجات وجوائز معنوية .

طرائق التعليم والتعلم

الكتاب المنهجي والكتب الساندة

طرائق التقييم

الاختبارات العملي والنظري

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
1. الاطلاع على قدر اكبر من المصادر التي تخص تحليل النص القرآني . .
 2. جعل الطلبة يقومون بقراءة العديد من النصوص القرآنية وتحليلها ليتسنى لهم الاطلاع على أكبر قدر من التراث المعرفي ومعرفة أبرز الكتب.

1. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	تعريف التفسير لغة واصطلاحا	تعريف التفسير لغة واصطلاحا	شرح ومناقشة المحاضرة	امتحانات نظرية وعملية /شفهية وتحريرية (يومية وشهرية) وتقارير علمية
2	2	الفرق بين التفسير والتأويل	الفرق بين التفسير والتأويل	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
3	2	آداب التفسير	آداب التفسير	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
4	2	شروط التفسير	شروط التفسير	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
5	2	نشأة التفسير	نشأة التفسير	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
6	2	مراحل التفسير	مراحل التفسير	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
7	2	اختلاف المفسرين	اختلاف المفسرين	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
8	2	اقسام التفسير	اقسام التفسير	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
9	2	أساليب التفسير	أساليب التفسير	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
10	2	سورة الكهف	سورة الكهف	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
11	2	سبب تسميتها وفضلها	سبب تسميتها وفضلها	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
12	2	تحليل آيات السورة من 3-1	تحليل آيات السورة من 3-1	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
13	2	تحليل من 5-3	تحليل من 5-3	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
14	2	تحليل من 7-5	تحليل من 7-5	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
15	2	حفظ خمس آيات الأولى	حفظ خمس آيات الأولى	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
امتحانات الفصل الدراسي الأول					
16	2	تحليل من 9-7	تحليل من 9-7	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
17	2	تحليل من 11-9	تحليل من 11-9	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
18	2	حفظ من آية 6 إلى 10	حفظ من آية 6 إلى 10	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
19	2	تحليل من 13-11	تحليل من 13-11	شرح ومناقشة المحاضرة	=====

=====	شرح ومناقشة المحاضرة	تحليل من 13-15	تحليل من 13-15	2	20
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	تحليل من 15-17	تحليل من 15-17	2	21
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	تحليل من 17-19	تحليل من 17-19	2	22
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	تحليل من 19-21	تحليل من 19-21	2	23
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	تحليل من 21-23	تحليل من 21-23	2	24
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	تحليل من 23-25	تحليل من 23-25	2	25
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	تحليل من 25-27	تحليل من 25-27	2	26
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	تحليل من 27-29	تحليل من 27-29	2	27
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	تحليل من 29-31	تحليل من 29-31	2	28
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	تحليل من 31-33	تحليل من 31-33	2	29
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	تحليل من 33-35	تحليل من 33-35	2	30

الامتحانات النهائية

2. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير ... الخ
50 درجة سعي سنوي (15 درجة امتحان فصل أول + 5 درجات حضور يومي + 5 درجات اختبارات) + (15 درجة امتحان فصل ثاني + 5 درجات حضور يومي + اختبارات يومية)
50 (درجة الامتحان النهائي) .

3. مصادر التعلم والتدريس

تحليل النص القرآني لطلبة الدراسة الأولية للدكتور كاصد الزبيدي، وكتاب: سورة الكهف دراسة تحليلية للدكتور عايد جدوع.	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
لمسات بيانية للدكتور فاضل السامرائي، مناهج المفسرين للدكتور مساعدة آل جعفر، والتفسير والمفسرون، والمنهج التأصيلي لدراسة	المراجع الرئيسية (المصادر)

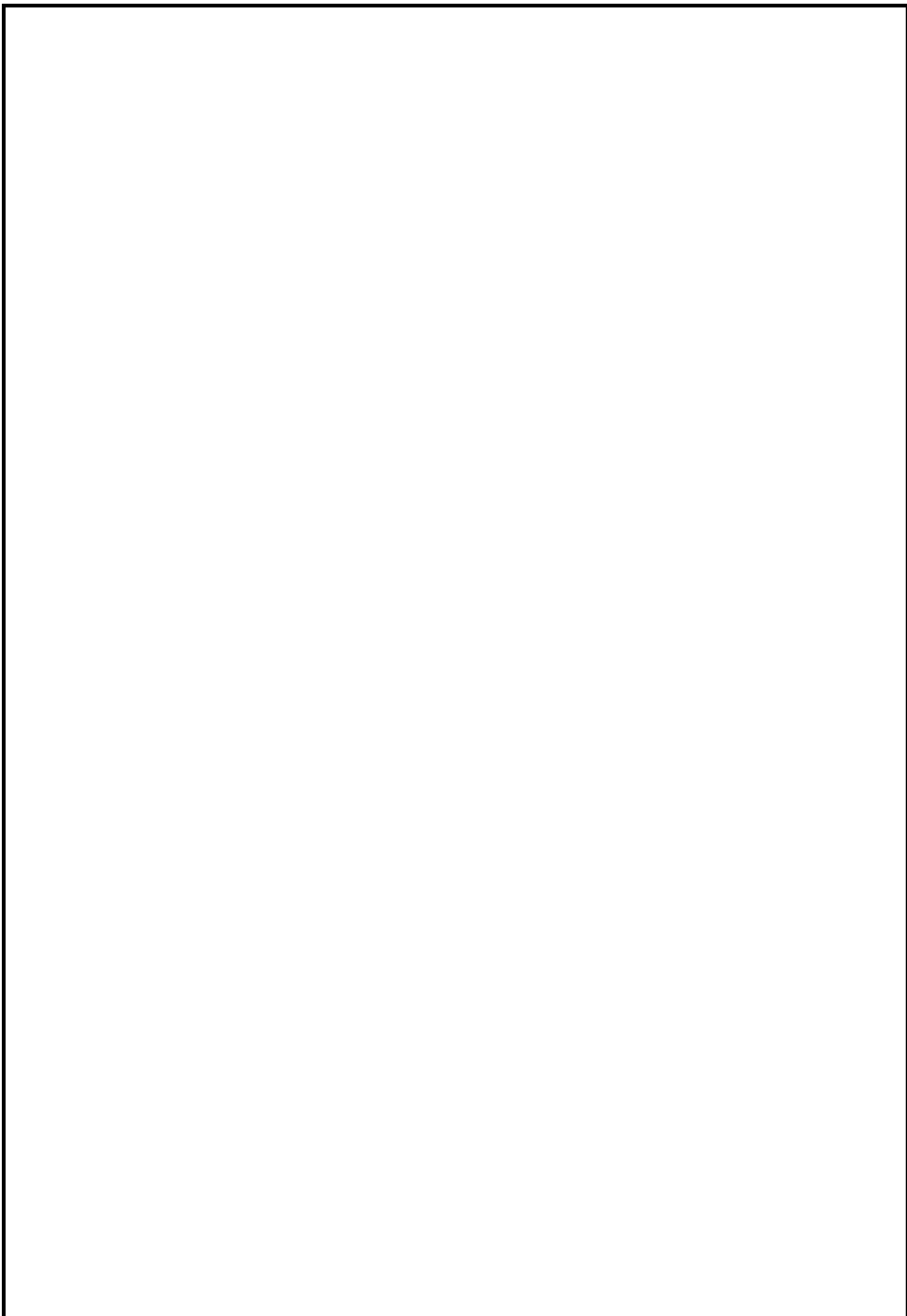
التفسير التحليلي لابن طنطاوي، ومنهج التفسير التحليلي للنص القرآني لمريم الجعيفري	
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير).
المكتبة الشاملة ومواقع الكترونية أخرى	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

11. البنية التحتية

نفس المذكورة اعلاه	1- الكتب المقررة المطلوبة
نفس المذكورة اعلاه	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
المصادر المذكورة اعلاه تفي بالغرض	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
	ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت

12. خطة تطوير المقرر الدراسي

نعتد على مفردات من اللجنة القطاعية



نموذج وصف المقرر

وصف المقرر:

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

1. المؤسسة التعليمية	جامعة ساوة الاهلية
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	مناهج وطرائق التدريس
4. أشكال الحضور المتاحة	سنوي
5. الفصل / السنة	المرحلة الثالثة
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	90
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2023/9/17
8. أهداف المقرر	
إكساب المتعلمين الخبرات التربوية المخطط لها وتوظيف طرائق تدريس تناسب مستويات الطلبة	

10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 1- تعرف الطلبة بطرق تفهم السلوك وكيفية التعامل مع طلبتهم مستقبلا ومراعات الفروق الفردية بينهم
- 2- توظيف طرق التدريس الحديثة في إيصال المادة العلمية

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- 1- مواجهة المشكلات الناجمة عن الزيادة الكبرى في أعداد المتعلمين
- 2- التعامل مع الطرائق الحديثة في التعلم
- 3- التنبؤ بالسلوك والقدرة على تعديله وضبطه

طرائق التعليم والتعلم

- 1- العصف الذهني
- 2- طريقة المناقشة
- 3- استخدام السبورة

طرائق التقييم

الاختبارات اليومية والشهرية

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

يتفهم الطالب أهمية المادة ودورها في تطوير بنية التعلم والمهارات وكيفية توظيفها بعملية التدريس

طرائق التعليم والتعلم

- 1- العصف الذهني
- 2- طريقة المناقشة
- 3- استخدام السبورة
- 4- التعليم الذاتي

طرائق التقييم

الاختبارات اليومية والشهرية

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
تأهيل الطلبة لتوظيف طرائق التدريس المناسبة في التعامل مع طلبتهم

11. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	3	المعرفة، التحليل، التطبيق	مقدمة ، مفهوم المنهج، المفهوم التقليدي، المفهوم الحديث	نظري	الاختبارات
2	3	المعرفة، التحليل، التطبيق	مميزات المنهج الحديث واهم الانتقادات الموجهة اليه	نظري	الاختبارات
3	3	المعرفة، التحليل، التطبيق	اسس بناء المنهج الاسس: الاسس الفلسفية، الاسس الاجتماعية	نظري	الاختبارات
4	3	المعرفة، التحليل، التطبيق	الاسس النفسية للمنهج، الاسس المعرفية للمنهج	نظري	الاختبارات
5	3	المعرفة، التحليل، التطبيق	عناصر المنهج الدراسي	نظري	الاختبارات
6	3	المعرفة، التحليل، التطبيق	مجالات الاهداف السلوكية	نظري	الاختبارات
7	3	المعرفة، التحليل، التطبيق	انشطة التعلم	نظري	الاختبارات
8	3	المعرفة، التحليل، التطبيق	تنظيمات المنهج: المناهج التي تدور حول المادة الدراسية	نظري	الاختبارات
9	3	المعرفة، التحليل، التطبيق	المناهج التي تدور حول الطالب	نظري	الاختبارات
10	3	المعرفة، التحليل، التطبيق	المناهج التي تدور حول الطالب والمجتمع	نظري	الاختبارات
11	3	المعرفة، التحليل، التطبيق	التدريس: مفهومه ومفاهيمه	نظري	الاختبارات
12	3	المعرفة، التحليل، التطبيق	طريقة المناقشة	نظري	الاختبارات
13	3	المعرفة، التحليل، التطبيق	طريقة حل المشكلات	نظري	الاختبارات
14	3	المعرفة، التحليل، التطبيق	طريقة العصف الذهني	نظري	الاختبارات
15	3	المعرفة، التحليل، التطبيق	توجيهات المعلم للتدريس بطريقة العصف الذهني	نظري	الاختبارات
امتحانات الفصل الدراسي الأول					
16	3	المعرفة، التحليل، التطبيق	طريقة تمثيل الادوار	نظري	الاختبارات
17	3	المعرفة، التحليل، التطبيق	طريقة الكرسي الساخن وطريقة حوض السمك	نظري	الاختبارات
18	3	المعرفة، التحليل، التطبيق	خرائط المفاهيم	نظري	الاختبارات
19	3	المعرفة، التحليل، التطبيق	الاحداث الجارية	نظري	الاختبارات
20	3	المعرفة، التحليل، التطبيق	طرق استخدام الاحداث الجارية	نظري	الاختبارات
21	3	المعرفة، التحليل، التطبيق	التدريس الفعال	نظري	الاختبارات
22	3	المعرفة، التحليل، التطبيق	التدريس وفق الذكاءات المتعددة	نظري	الاختبارات
23	3	المعرفة، التحليل، التطبيق	الانظمة التربوية التقليدية	نظري	الاختبارات
24	3	المعرفة، التحليل، التطبيق	انعكاسات نظرية الذكاءات	نظري	الاختبارات

		المتعددة على التدريس			
الاختبارات	نظري	التعلم التعاوني	المعرفة، التحليل، التطبيق	3	25
الاختبارات	نظري	التعليم الالكتروني	المعرفة، التحليل، التطبيق	3	26
الاختبارات	نظري	نظرية التدريس	المعرفة، التحليل، التطبيق	3	27
الاختبارات	نظري	اهم الاتجاهات العلمية في طرائق التدريس	المعرفة، التحليل، التطبيق	3	28
الاختبارات	نظري	عملية توظيف الدرس وفقا لمنهجية الطرائق الحديثة	المعرفة، التحليل، التطبيق	3	29
الاختبارات	نظري	مراجعة	المعرفة، التحليل، التطبيق	3	30

الامتحان النهائي

تقييم المقرر الشهر الاول 15 الشهر الثاني 15 الحضور والمشاركة 20 الامتحان النهائي 50

12. البنية التحتية

1- الكتب المقررة المطلوبة	1- أساليب التدريس العامة/ الدكتور محمد علي الخولي
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	المُرشد المعاصر في احدث طرائق التدريس/ الدكتور نعمان عبد السميع
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)	المصادر المذكورة اعلاه تفي بالغرض
ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	موقع علم النفس المعاصر ، مجلة نسق التربوية

13. خطة تطوير المقرر الدراسي

نعتمد على مفردات من اللجنة القطاعية

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر:

دراسة الأدب العباسي بوصفة مصدراً مهماً من تراثنا العربي الثقافي و حقلاً علمياً وأدبياً في آنٍ واحد ، تعرف بعلمه المختلفة واتجاهاته المتنوعة ، ، وبطبيعة الموضوعات التي تناولها ، وتنوعت المختارات بين اختيار موضوع ما ، أو قصيدة ، أو باب في كتاب ما ، أو صفحات في كتاب ما .

1. المؤسسة التعليمية	جامعة ساوة
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	مادة الشعر العباسي الرمز
4. أشكال الحضور المتاحة	سنة كاملة
5. الفصل / السنة	المرحلة الثالثة 2023-2024
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	90
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2023 /9 /17
8. أهداف المقرر	تهدف دراسة الشعر العباسي إلى فهم الطلبة ومعرفتهم لتطور الادب وخصائصه في العصر العباسي ، ومعرفة التقلبات السياسية ودورها في بروز العديد من الشعراء ، ومعرفة أبرز شعراء العصر العباسي ، وطبيعة الموضوعات الشعرية .
10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	

أ- الأهداف المعرفية

1. تحديد بنية النصوص الشعرية ومعرفة مواطن الجمال فيها.
2. معرفة تاريخية النصوص .
3. معرفة طبيعة الاجناس الادبي في هذا العصر.
4. تحليل النصوص ومعرفة مواطن القوة والضعف فيها .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

معرفة طبيعة الحياة الادبية لذلك العصر لغة وأسلوباً ، وتصنيف الشعراء ومعرفة الموضوعات الشعرية التي طرقت في بينات تلك النصوص .

طرائق التعليم والتعلم

- 1- المحاضرة واستخدام السبورة والالقاء
- 2- المناقشة التفاعلية

طرائق التقييم

1. مشاركات الطلبة اثناء المحاضرة، تقديم السمونات ، الأمتحانات السريعة ذو الوقت القصير
2. الأمتحانات الفصلية للمادة النظرية والعملية.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

1. حث الطلبة على حب المادة العلمية عن طريق إيجاد مواطن الجمال فيها .
2. حث الطلبة على التنافس في ما بينهم لتحقيق مراكز متقدمة ضمن المادة العلمية للحصول على درجات وجوائز معنوية .

طرائق التعليم والتعلم

الكتاب المنهجي والكتب الساندة

طرائق التقييم

الاختبارات العملي والنظري

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

1. الاطلاع على قدر اكبر من المصادر التي تخص دراسة الشعر العباسي .
2. تقديم النصوص الشعرية ذات الموضوعات الجمالية من أجل زرع حب الاطلاع بين الطلبة .
3. جعل الطلبة يقومون بقراءة العديد من النصوص الشعرية ليتسنى لهم الاطلاع على أكبر قدر من التراث الأدبي للعصر العباسي ومعرفة أبرز الشعراء المنتمين إليه.

1. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	3	ثقافة العصر العباسي عوامل ازدهار الشعر	ثقافة العصر العباسي عوامل ازدهار الشعر	شرح ومناقشة المحاضرة	امتحانات نظرية وعملية / شفوية وتحريرية (يومية وشهرية) وتقارير علمية
2	3	الموضوعات الشعرية (المديح)	الموضوعات الشعرية (المديح)	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
3	3	الهجاء / الرثاء	الهجاء / الرثاء	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
4	3	الغزل / الوصف	الغزل / الوصف	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
5	3	الزهد والتصوف / المجون	الزهد والتصوف / المجون	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
6	3	المجون / الشعوبية والزندقة	المجون / الشعوبية والزندقة	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
7	3	الخمريات / الشعر الفكاهي / الشعر التعليمي	الخمريات / الشعر الفكاهي / الشعر التعليمي	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
8	3	التجديد في المعاني والافكار الألفاظ والاساليب / الاوزان والقوافي	التجديد في المعاني والافكار الألفاظ والاساليب / الاوزان والقوافي	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
9	3	الشعراء (ابو العتاهية)	الشعراء (ابو العتاهية)	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
10	3	مسلم بن الوليد	مسلم بن الوليد	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
11	3	أبو تمام الطائي	أبو تمام الطائي	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
12	3	أبو عبادة البحرني	أبو عبادة البحرني	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
13	3	ابن الرومي	ابن الرومي	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
14	3	عبد الله بن المعتز	عبد الله بن المعتز	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
15	3	الادب في البيئات الجديدة	الادب في البيئات الجديدة	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
امتحانات الفصل الدراسي الأول					
16	3	الشعر / الموضوعات الشعرية	الشعر / الموضوعات الشعرية	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
17	3	الشعر القومي	الشعر القومي	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
18	3	وصف الطبيعة	وصف الطبيعة	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
19	3	الشعر الصوفي	الشعر الصوفي	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
20	3	الشعراء (المتنبي) سيرته ، الاعراض التي عاجلها ، مبحده هجاؤه	الشعراء (المتنبي) سيرته ، الاعراض التي عاجلها ، مبحده هجاؤه	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
21	3	هجاؤه ، غزله ،	هجاؤه ، غزله ،	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
22	3	وصفه ، فخره ،	وصفه ، فخره ،	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
23	3	مميزات شعره	مميزات شعره	شرح ومناقشة المحاضرة	=====

=====	شرح ومناقشة المحاضرة	ابو فراس الحمداني ، سيرته ، شعره	ابو فراس الحمداني ، سيرته ، شعره	3	24
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	ابو بكر الصنوبري ، سيرته ، شعره	ابو بكر الصنوبري ، سيرته ، شعره	3	25
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	السري الرفاء ، سيرته وشعره	السري الرفاء ، سيرته وشعره	3	26
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	الشريف الرضي ، سيرته ، وشعره	الشريف الرضي ، سيرته ، وشعره	3	27
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	ابو العلاء المعري ، سيرته ، شعره	ابو العلاء المعري ، سيرته ، شعره	3	28
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	مميزات أشعاره	مميزات أشعاره	3	29
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	عمر بن الفارض ، سيرته وشعره	عمر بن الفارض ، سيرته وشعره	3	30

الامتحانات النهائية

2. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ
50 درجة سعي سنوي (15 درجة امتحان فصل أول + 5 درجات حضور يومي + 5 درجات اختبارات) + (15 درجة امتحان فصل ثاني + 5 درجات حضور يومي + اختبارات يومية)
50 (درجة الامتحان النهائي) .

3. مصادر التعلم والتدريس

تاريخ الادب العربي في العصر العباسي ، د. ناظم رشيد	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
تاريخ الأدب العربي . د. شوقي ضيف	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....) .
	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

11. البنية التحتية

تاريخ الادب العربي في العصر العباسي ، د. ناظم رشيد	1- الكتب المقررة المطلوبة
نفس المذكورة اعلاه	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
المصادر المذكورة اعلاه تفي بالغرض	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,....)

ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت

....

12. خطة تطوير المقرر الدراسي

نعتد على مفردات من اللجنة القطاعية

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر:

دراسة الفن النثري للعصر العباسي بوصفة مصدراً مهماً من تراثنا العربي الثقافي و حقلاً علمياً وأدبياً في آنٍ واحد ، تعرّف بعلومه المختلفة واتجاهاته المتنوعة ، ، وبطبيعة الموضوعات التي تناولها ، وأبرز طرقه ، ومميزات تلك الفنون .

1. المؤسسة التعليمية	جامعة ساوة
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	مادة النثر العباسي الرمز
4. أشكال الحضور المتاحة	سنة كاملة
5. الفصل / السنة	المرحلة الثالثة
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2023 / 9 / 17

8. أهداف المقرر

تهدف دراسة النثر العباسي إلى فهم الطلبة ومعرفتهم لتطور أحد شقي الادب وخصائصه في العصر العباسي ، ومعرفة أنواع تلك الفنون النثرية ، والاطلاع على طبيعة تلك الفنون ، ومعرفة أبرز رواد هذه الأنواع النثرية ...

10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

1. تحديد طبيعة النصوص النثرية التي تضمنها العصر العباسي ومعرفة أجناسها الأدبية .
2. تحليل ونقد بعض القضايا الأدبية والنقدية داخل بنيات النصوص النثرية .
3. معرفة الكتاب العباسيين الذين عرفوا في ميدان تلك الفنون .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.
معرفة طبيعة النصوص القديمة وموضوعاتها الأدبية والنقدية والبلاغية.

طرائق التعليم والتعلم

- 1- المحاضرة واستخدام السبورة والالقاء
- 2- المناقشة التفاعلية

طرائق التقييم

1. مشاركات الطلبة اثناء المحاضرة، تقديم السمزرات ، الأمتحانات السريعة ذو الوقت القصير
2. الأمتحانات الفصلية للمادة النظرية والعملية.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

1. حث الطلبة على حب المادة العلمية عن طريق إيجاد مواطن الجمال فيها .
2. حث الطلبة على التنافس في ما بينهم لتحقيق مراكز متقدمة ضمن المادة العلمية للحصول على درجات وجوائز معنوية .

طرائق التعليم والتعلم

الكتاب المنهجي والكتب الساندة

طرائق التقييم

الاختبارات العملي والنظري

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

1. الاطلاع على قدر اكبر من المصادر الأدبية التي تتحدث عن طبيعة الأدب العباسي وكتابه .

2. معرفة موضوعات الفنون النثرية .

3. جعل الطلبة يقومون بقراءة العديد من القضايا والموضوعات التي تطرق إليها الكتاب والنقاد

القدامى ليتسنى لهم الاطلاع على أكبر قدر من التراث الأدبي في العصر العباسي.

1. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	طبيعة النثر في العصر العباسي الأول	طبيعة النثر في العصر العباسي الأول	المحاضرة واستخدام السبورة والالقاء	امتحانات نظرية وعملية /شفهية وتحرييرية (يومية وشهرية) وتقارير علمية
2	2	عوامل تطور النثر	عوامل تطور النثر	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
3	2	الفنون النثرية ، أنواعها	الفنون النثرية ، أنواعها	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
4	2	فن الرسائل	فن الرسائل	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
5	2	الخطابة	الخطابة	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
6	2	القصص	القصص	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
7	2	التوقيعات	التوقيعات	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
8	2	نثر المؤلفات أو المصنفات	نثر المؤلفات أو المصنفات	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
9	2	النثر المترجم	النثر المترجم	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
10	2	الكتاب في العصر العباسي الاول	الكتاب في العصر العباسي الاول	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
11	2	الجاحظ	الجاحظ	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
12	2	سهل بن هارون	سهل بن هارون	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
13	2	عمرو بن مسعدة	عمرو بن مسعدة	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
14	2	محمد بن عبد الملك بن الزيات	محمد بن عبد الملك بن الزيات	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
15	2	ابن قتيبة الدينوري	ابن قتيبة الدينوري	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
امتحان الفصل الأول					
16	2	خصائص النثر في العصر العباسي الثاني	خصائص النثر في العصر العباسي الثاني	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
17	2	طبيعة النثر في هذا العصر	طبيعة النثر في هذا العصر	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
18	2	اتجاه الصنعة	اتجاه الصنعة	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
19	2	اتجاه الترسل	اتجاه الترسل	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
20	2	أبو الفضل بن العميد	أبو الفضل بن العميد	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
21	2	أبو حيان التوحيدي	أبو حيان التوحيدي	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
22	2	المقامات ،نشأتها ، تطورها	المقامات ،نشأتها ، تطورها	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
23	2	بديع الزمان الهمداني (سيرته ، اثاره ، نثره ، أسلوبه)	بديع الزمان الهمداني (سيرته ، اثاره ، نثره ، أسلوبه)	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
24	2	مميزات مقاماته ، نموذج من مقاماته	مميزات مقاماته ، نموذج من مقاماته	شرح ومناقشة المحاضرة	=====

25	2	القاضي الفاضل ، سيرته ، اثاره	القاضي الفاضل ، سيرته ، اثاره	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
26	2	طبيعة الانشاء عند القاضي الفاضل	طبيعة الانشاء عند القاضي الفاضل	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
27	2	طبيعة فنه الكتابي	طبيعة فنه الكتابي	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
28	2	عماد الدين الاصبهاني سيرته ، فنونه النظرية	عماد الدين الاصبهاني سيرته ، فنونه النظرية	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
29	2	مصنفاته في ميدان النثر	مصنفاته في ميدان النثر	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
30	2	طبيعة فنه الكتابي ومميزاته	طبيعة فنه الكتابي ومميزاته	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
		الامتحان النهائي			

2. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ
50 درجة سعي سنوي (15 درجة امتحان فصل أول + 5 درجات حضور يومي + 5 درجات اختبارات) + (15 درجة امتحان فصل ثاني + 5 درجات حضور يومي + اختبارات يومية)
50 (درجة الامتحان النهائي) .

3. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	تاريخ الادب العربي في العصر العباسي ، د. ناظم رشيد
المراجع الرئيسية (المصادر)	تاريخ الأدب العربي . د. شوقي ضيف
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير) .	
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	

11. البنية التحتية

1- الكتب المقررة المطلوبة	تاريخ الادب العربي في العصر العباسي ، د. ناظم رشيد
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	نفس المذكورة اعلاه
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)	المصادر المذكورة اعلاه تفي بالغرض
ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت	

12. خطة تطوير المقرر الدراسي

نعتمد على مفردات من اللجنة القطاعية

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر:

دراسة النقد العربي القديم بوصفة مصدراً مهماً من تراثنا العربي الثقافي و حقلاً علمياً وأدبياً في آنٍ واحد ، تعرف بعلمه المختلفة واتجاهاته المتنوعة ، ، وبطبيعة الموضوعات التي تناولها ، وانواع النقاد الأوائل ..

1. المؤسسة التعليمية	جامعة ساوة
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	مادة النقد العربي القديم الرمز
4. أشكال الحضور المتاحة	سنة كاملة
5. الفصل / السنة	المرحلة الثالثة 2023-2024
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	90
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2023 / 9 / 17
8. أهداف المقرر	تهدف دراسة النقد العربي القديم إلى إطلاع الطلبة ومعرفتهم لتطور النقد العربي القديم وخصائصه في مراحل الأولى ، ومعرفة الحلقات النقدية المنهجية الأولى ، والاطلاع على أبرز الكتب النقدية القديمة .

10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

1. معرفة القضايا النقدية القديمة والاطلاع عليها.
2. معرفة الكتب القديمة والاطلاع على مضامينها .
3. معرفة النقاد الأوائل الذي تعرضوا إلى أبرز القضايا النقدية القديمة.
4. تحليل النصوص ومعرفة مواطن القوة والضعف فيها .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

معرفة المفاهيم النقدية القديمة وطبيعتها ، والاطلاع على أكبر قدر من الكتب القديمة التي تطرقت إلى أولوية النقد .

طرائق التعليم والتعلم

- 1- المحاضرة واستخدام السبورة واللقاء
- 2- المناقشة التفاعلية

طرائق التقييم

1. مشاركات الطلبة اثناء المحاضرة، تقديم السموزات ، الأمتحانات السريعة ذو الوقت القصير
2. الأمتحانات الفصلية للمادة النظرية والعملية.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

1. حث الطلبة على حب المادة العلمية عن طريق إيجاد مواطن الجمال فيها .
2. حث الطلبة على التنافس في ما بينهم لتحقيق مراكز متقدمة ضمن المادة العلمية للحصول على درجات وجوائز معنوية .

طرائق التعليم والتعلم

الكتاب المنهجي والكتب الساندة

طرائق التقييم

الاختبارات العملي والنظري

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

1. الاطلاع على قدر اكبر من المصادر التي تخص دراسة النقد العربي القديم . .
2. جعل الطلبة يقومون بقراءة العديد من القضايا النقدية ليتسنى لهم الاطلاع على أكبر قدر من التراث الأدبي النقدي ومعرفة أبرز النقاد ونتاجاتهم.

1. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	3	تمهيد في معنى النقد	تمهيد في معنى النقد	شرح ومناقشة المحاضرة	امتحانات نظرية وعملية /شفهية وتحرييرية (يومية وشهرية) وتقارير علمية
2	3	النقد في عصر ما قبل الاسلام	النقد في عصر ما قبل الاسلام	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
3	3	النقد في عصر صدر الاسلام	النقد في عصر صدر الاسلام	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
4	3	النقد في القرن الأول الهجري	النقد في القرن الأول الهجري	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
5	3	النقد في القرن الثاني الهجري	النقد في القرن الثاني الهجري	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
6	3	ابن سلام الجمحي ونظرية الطبقات	ابن سلام الجمحي ونظرية الطبقات	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
7	3	منهجية ابن سلام في كتاب الطبقات	منهجية ابن سلام في كتاب الطبقات	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
8	3	الجاحظ ومفهوم اللفظ والمعنى	الجاحظ ومفهوم اللفظ والمعنى	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
9	3	الالفاظ والمعاني عند الجاحظ	الالفاظ والمعاني عند الجاحظ	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
10	3	ابن قتيبة وقضية الصراع بين القديم والحديث	ابن قتيبة وقضية الصراع بين القديم والحديث	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
11	3	القضايا التي تطرق إليها ابن قتيبة	القضايا التي تطرق إليها ابن قتيبة	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
12	3	ابن المعتز ونظرية البديع	ابن المعتز ونظرية البديع	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
13	3	ابن طباطبا وعملية الابداع الشعري	ابن طباطبا وعملية الابداع الشعري	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
14	3	محنة الشعراء المحدثين وعملية الابداع الفني عن ابن طباطبا	محنة الشعراء المحدثين وعملية الابداع الفني عن ابن طباطبا	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
15	3	التطرق إلى أبرز القضايا التي تطرق إليها ابن طباطبا	التطرق إلى أبرز القضايا التي تطرق إليها ابن طباطبا	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
امتحانات الفصل الدراسي الأول					
16	3	قدامة بن جعفر والاثر اليوناني	قدامة بن جعفر والاثر اليوناني	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
17	3	المدح والفضائل النفسية عند قدامة	المدح والفضائل النفسية عند قدامة	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
18	3	الأمدي ومنهج الموازنة	الأمدي ومنهج الموازنة	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
19	3	منهج الموازنة في التطبيق	منهج الموازنة في التطبيق	شرح ومناقشة المحاضرة	=====
20	3	القاضي الجرجاني وقضية	القاضي الجرجاني وقضية	شرح ومناقشة المحاضرة	=====

		السرققات	السرققات		
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	موقف الجرجاني من السرققات	موقف الجرجاني من السرققات	3	21
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	المرزوقي وعمود الشعر	المرزوقي وعمود الشعر	3	22
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	اركان عمود الشعر ومعايره	اركان عمود الشعر ومعايره	3	23
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	الجرجاني ونظرية النظم	الجرجاني ونظرية النظم	3	24
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	النظم ومستويات الكلام	النظم ومستويات الكلام	3	25
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	ابن رشيق القراوي والنظرة المتكاملة إلى الشعر	ابن رشيق القراوي والنظرة المتكاملة إلى الشعر	3	26
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	حد الشعر ودوافعه	حد الشعر ودوافعه	3	27
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	حازم القرطاجني	حازم القرطاجني	3	28
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	ابن خلدون وارؤه في النقد والأدب	ابن خلدون وارؤه في النقد والأدب	3	29
=====	شرح ومناقشة المحاضرة	القضايا النقدية التي تعرض إليها ابن خلدون	القضايا النقدية التي تعرض إليها ابن خلدون	3	30

الامتحانات النهائية

2. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير ... الخ
50 درجة سعي سنوي (15 درجة امتحان فصل أول + 5 درجات حضور يومي + 5 درجات اختبارات) + (15 درجة امتحان فصل ثاني + 5 درجات حضور يومي + اختبارات يومية)
50 (درجة الامتحان النهائي) .

3. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	محاضرات في تاريخ النقد العربي ، د. ابتسام مرهون الصفار ، د. ناصر حلاوي
المراجع الرئيسية (المصادر)	تاريخ النقد الأدبي عند العرب ، د. إحسان عباس
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير) .	
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	

11. البنية التحتية

1- الكتب المقررة المطلوبة	محاضرات في تاريخ النقد العربي ، د. ابتسام مرهون الصفار ، د. ناصر حلاوي
---------------------------	--

نفس المذكورة اعلاه	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
المصادر المذكورة اعلاه تفي بالغرض	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية , التقارير ,)
	ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت

12. خطة تطوير المقرر الدراسي	
نعتمد على مفردات من اللجنة القطاعية	